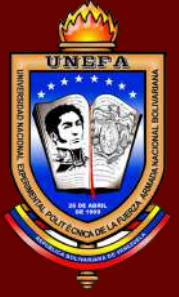




Universidad Nacional Experimental Politécnica
de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana



UNEFA



VOL.V N°2

ENERO- JUNIO 2024

UIRRTUS

© 2024 UIRTUS

Revista Científica Arbitrada Transdisciplinaria
Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada
Bolivariana (UNEFA)

Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación (VIDI)
Coordinación Editorial Universitaria

E-mail:

ceuidiunefa@gmail.com

Web

<https://revistauirtus.org>

Depósito Legal:

DC2018001713

ISSN:

2665-0045

UNEFA

Edif. Sede UNEFA, entre Av. La Estancia y Av. Caracas con calle
Holanda, frente al Edif. BANAVEN (Cubo Negro) Municipio Baruta,
estado Miranda, UNEFA-Venezuela

Teléfono: 0212-9082350

Editada por: Dr. Nelson Mata Villegas

Diagramación y montaje: T.S.U Edgar Castejón

Corrección de Estilo: Lic. Yeslibeth Díaz

Los conceptos emitidos por el material publicado, son de exclusiva

AUTORIDADES

Rector

M/G. RICARDO NICODEMO RAMOS

Vicerrector Académico

G/D. ANDRÉS JOSUÉ YALASTASI YÉPEZ

Vicerrector Administrativo

CNEL. CRISTO NERIO MOLINA CARRILLO

Secretaria General

DRA. JASVELIN RAMONA MUJICA BENITEZ

Vicerrectorado de Investigación Desarrollo e Innovación

CNEL. JHORMAN ALCIDES PINTO ROSALES

Vicerrector Defensa Integral

G/B. JOSÉ LUIS MONCADA MONCADA

Vicerrectora de Asuntos Sociales y Participación Ciudadana

Lcda. FABRIZZIA MARTÍNEZ URBINA

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

Director:

CNEL. JHORMAN ALCIDES PINTO ROSALES

Editor:

Dr. Nelson Mata Villegas

Diseño e Imagen:

T.S.U Edgar Castejón

Corrección y Estilo:

Lic. Yeslibeth Díaz



COMITÉ EDITORIAL

Dra. Yennys Olivares

Dr. Carlos Jaimes

Dra. Joanny Jiménez

MSc. María Márquez

Dr. Marcos Díaz Rondón

MSc. Yusmira García

Dra. Nigralia Méndez

ARBITROS DE ESTE NÚMERO PROCESO “DOBLE CIEGO”

Los artículos publicados en la Revista Uirtus-UNEFA son arbitrados mediante el sistema doble ciego.

Mary Teresa Herrera Hernández

Dra. en Desarrollo Social.

Marcos Díaz Rondón

Dr. en Ciencias Sociales.



CONTENIDO

Nota Editorial	06
ARTÍCULOS Y ENSAYOS ARBITRADOS	
SABERES ANCESTRALES CON FINES PRODUCTIVOS DE LOS AGRICULTORES EN LA JOYA DE TIMOTES MÉRIDA. Anderso Javier Andrade Rivera Núcleo Trujillo	09
VISIÓN ONTOAXIOLÓGICA DE LA PERMANENCIA ESTUDIANTIL EN LA UNEFA. Gretzalia Yannaly García Acosta Vicerrectorado Región los Llanos	22
TURISMO RURAL EN EL IMAGINARIO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL. Eliana Del Valle Salazar Uzcátegui Núcleo Aragua	38
ACOMPañAMIENTO Y ÉTICA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS DURANTE LA PANDEMIA. Breddy Ann Romero Baralt Núcleo Miranda, Extensión Ocumare del Tuy	54
LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: APLICACIONES EN LA EDUACACIÓN. Perspectiva Crítica segunda parte. Nelson Mata Villegas Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación	64



NOTA EDITORIAL

Este número de la Revista Uirtus está conformado por cinco (5) productos de investigaciones, realizados por investigadores de la UNEFA. De esta manera, se cumple con uno de sus principales objetivos al contribuir a la divulgación de las investigaciones de los docentes e investigadores de nuestra casa de estudios, especialmente en este caso, sobre temas actualizados que tienen pertinencia en el área de las ciencias de la educación.

En este orden y dirección, el primer producto intelectual es un artículo presentado por el Profesor Anderso Andrade, docente del Núcleo Trujillo, quien hace una exposición para demostrar que es necesario establecer espacios de diálogos para interactuar y reflexionar sobre temas de saberes ancestrales de agricultores, a fin de determinar los saberes ancestrales con fines productivos de estos agricultores en la comunidad La Joya de Timotes del Estado Mérida.

El segundo producto intelectual, es presentado por la Profesora Gretzalia García, docente adscrita al Vicerrectorado Región Los Llanos, cuyo propósito fue Interpretar el rol docente para el fortalecimiento de la permanencia estudiantil en la UNEFA Extensión Colonia Tovar. La investigación fue realizada bajo la línea de investigación “Investigación y Desarrollo Humano”, donde la autora utilizó la metodología del paradigma interpretativo, bajo un enfoque cualitativo y el método para interpretar el fenómeno objeto de estudio fue la fenomenología hermenéutica.

El tercer producto intelectual, es un artículo realizado por la doctora Eliana Salazar, adscrito al Núcleo Aragua, cuyo propósito fue revelar aportes teóricos sobre el turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua. Los hallazgos develaron que un enfoque interdisciplinario en la formación ambiental contribuye con los miembros de la comunidad, emprendedores, servidores públicos de las instituciones del estado, empresarios y turistas, en la promoción del turismo rural sostenible, en el cual el respeto por la naturaleza sea primordial generándose una episteme sobre el turismo rural en el imaginario de la educación ambiental.

El cuarto producto de investigación, lo presenta la Profesora Breddy Romero, adscrita al Núcleo Miranda, extensión Ocumare del Tuy, quien hace una exposición sobre la importancia del Acompañamiento y ética docente en el desarrollo de las actividades académica durante la pandemia Covid-19, el cual alteró muchas maneras de habitar el mundo, haciendo de los espacios

públicos especialmente los académicos de amenaza para la vida. La investigación fue realizada bajo la línea de investigación de la Universidad, “Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología (EDIT)”.

El quinto producto intelectual, es un artículo realizado por el doctor Nelson Mata Villegas, docente adscrito al Núcleo Caracas y al Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación, intitulado: “La Inteligencia Artificial: Aplicaciones en la Educación. Perspectiva Crítica. Segunda Parte” quien analiza desde un enfoque crítico la Inteligencia Artificial (IA), en el ámbito de los procesos educativos, apoyado en la perspectiva cualitativa, paradigma interpretativo, con diseño documental y utilizando el método hermenéutico. El enfoque epistémico utilizado por el articulista es el de la complejidad.

El área temática de nuestra Revista Uirtus, ha sido abordada por los autores en este segundo número del 2024, desde diferentes perspectivas contribuyendo con ello a la consolidación de la multimirada en el tejido y la construcción de conocimiento.

Dr. Nelson Mata Villegas
Editor



ARTÍCULOS Y ENSAYOS

ARBITRADOS

SABERES ANCESTRALES CON FINES PRODUCTIVOS DE LOS AGRICULTORES EN LA JOYA DE TIMOTES MÉRIDA

Anderso Javier Andrade Rivera
Universidad Nacional Experimental Politécnica
de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA)
Núcleo Trujillo
andriverson@gmail.com

Resumen

La producción agrícola se ha mantenido durante siglos gracias al conocimiento y aplicación de saberes ancestrales. Los agricultores han mantenido el saber y los han transmitido de generación en generación. Sin embargo, se han llevado a cabo campañas que han desvirtuado la esencia de los mismos, quedando en segundo plano y en más de un sector rural han sido neutralizados. Es necesario establecer espacios de diálogos para interactuar y reflexionar en temas de saberes ancestrales de agricultores, propósito que persigue esta investigación, para determinar los saberes ancestrales con fines productivos de los agricultores en la comunidad La Joya de Timotes Estado Mérida. Epistemológicamente se enmarcó dentro del paradigma socio-crítico, fundamentado en Habermas (2008). Metodológicamente se apoya en la Investigación Acción Participativa de Fals Borda (2014) y Paulo Freire (1992), que lleva implícito diálogos entre el saber y el hacer, constituyéndose diálogos abiertos, recíprocos y horizontales con el saber cotidiano de los agricultores, que lleva fusionado la observación participante y la inserción. Los hallazgos revelan que el conocimiento y los saberes ancestrales, más las prácticas culturales y la producción agrícola vivenciadas por los agricultores de la Joya, están basadas en esa observación minuciosa y el aprendizaje práctico que se hace evidente en el quehacer cotidiano, al leer los tiempos agrícolas a través de las pintas, cabañuelas y fases lunares, que les permiten llevar a cabo labores de siembra y atenciones a sus cultivos en los tiempos oportunos, acordes a la naturaleza de cada rubro en combinación con el cuidado del ambiente.

Palabras claves: Saberes ancestrales, agricultores, productivos.

ANCESTRAL KNOWLEDGE FOR PRODUCTIVE PURPOSES OF THE FARMERS IN IN THE JEWEL OF TIMOTES MÉRIDA

Abstract

Agricultural production has been maintained for centuries thanks to the knowledge and application of ancestral knowledge. Farmers have kept the knowledge and passed it down from generation to generation. However, campaigns have been carried out that have distorted their essence, remaining in the background and in more than one rural sector they have been neutralized. It is necessary to establish spaces for dialogue to interact and reflect on issues of ancestral knowledge of farmers, the purpose of this research, to determine the ancestral knowledge for productive purposes of farmers in the La Joya de Timotes community, Mérida state. Epistemologically it was framed within the socio-critical paradigm, based on Habermas (2008). Methodologically, it is based on the Participatory Action Research of Fals Borda (2014) and Paulo Freire (1992), which implicitly involves dialogues between knowing and doing, constituting open, reciprocal and horizontal dialogues with the daily knowledge of farmers, which has been fused participant observation and insertion. The findings reveal that the knowledge and ancestral knowledge, plus the cultural practices and agricultural production experienced by the farmers of La Joya, are based on that meticulous observation and practical learning that becomes evident in daily activities, when reading the times agriculture through pints, cabañuelas and lunar phases, which allow them to carry out planting tasks and attention to their crops at the appropriate times, according to the nature of each item in combination with the care of the environment.

Keywords: Ancestral knowledge, farmers, productive.

Doctor en Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Magister en Maquinaria Agrícola, Universidad Agraria de La Habana Fructuoso Rodríguez Pérez. Ingeniero Agrícola, Universidad de Los Andes. Es docente investigador del Núcleo Trujillo y pertenece a la Línea de Investigación: Desarrollo Sustentable y Comunidad (Desuco), y al Grupo de Investigación: Ciencias Agropecuarias, Recursos Naturales y Ambiente (Carna).

INTRODUCCIÓN

El manejo de la agricultura primitiva, inducía sistemas ricos en símbolos y rituales, que a menudo servían para predecir y regular los tiempos y las prácticas del uso de la tierra y para codificar el conocimiento agrario de pueblos sin tradición escrita, que “proporciona significado a la experiencia humana, seleccionándola y organizándola”. (Rosaldo, 1991, p.35).

Con relación a los conocimientos ancestrales predominantes en la antigüedad y bajo el conocimiento empírico de los pobladores de antaño, se generaban sistemas equilibrados en el marco productivo y ambiental, hasta que los adeptos de las tecnologías con alto nivel de insumos le han puesto la etiqueta de *saberes alternativos* y los han dejado de lado, como si se tratasen de una novedad poco creíble, practicada solamente por grupos marginales.

Aunado a lo expuesto, la cultura agrícola de consumo ha logrado introducirse en sectores rurales, enseñando que no es tan necesario estar pendiente de los tiempos ni de las épocas de siembra, pues argumenta que, con el uso de las nuevas semillas y los insumos químicos sintéticos, las plantas pueden aprovechar los nutrientes cualquier tiempo y época del año. Esto debido a que su enfoque es la producción de bienes y servicios netamente económicos, conllevando la destrucción de los recursos naturales, flora, fauna, agua, fundamentales para el modo de vida equilibrado.

Los productores de la comunidad La Joya de Timotes Mérida, se han visto inmersos en esta realidad, adoptando prácticas convencionales utilizando sustancias químicas en el manejo de sus rubros hortícolas, dejando a un lado las prácticas agrícolas que sus antepasados venían utilizando. Esto ha ocasionado descuido y olvido de los saberes ancestrales que durante siglos los ancestros utilizaban en la producción del sustento diario para sus familias. saberes ancestrales que durante siglos los ancestros utilizaban en la producción del sustento diario para sus familias.

La intención es descubrir esos saberes ancestrales con fines productivos que todavía permanecen en los agricultores de la comunidad La Joya, incentivándolos a reflexionar al respecto y además de accionar su uso, a pesar de la enorme cuña que la globalización ha querido insertar en el pensamiento de los agricultores para que utilicen más tecnología. Esto implica que la investigación debe operar sobre la base de un enfoque desde abajo, comenzando con lo que ya está ahí: la gente del lugar, sus necesidades y aspiraciones, sus conocimientos de agricultura y sus recursos naturales autóctonos.

saberes ancestrales parten desde los conocimientos prácticos secularmente aprehendidos, que se expresan a través de los sujetos que los portan, quienes pueden tener dificultad e impedimentos para reproducirlos y compartirlos en respuesta a relaciones sociales asimétricas.

Muchos saberes ancestrales han sido relegados por las exigencia del contexto, de una realidad que necesita ser socorrida y entendida por individuos igualmente complejos, individuos que contribuyen al mundo con su diversidad, individuos a su vez autónomos, separados de esa multiplicidad, cuyas características humanas como la cultura, el lenguaje, las formas de vivir, nos unen como especie, pero también nos distinguen en esta mega diversidad mundial.

En la actualidad del siglo XXI, cuando se imponen restricciones a las poblaciones por incidencia de pandemias, es necesario revalorar la sabiduría campesina de los pueblos, ubicar la importancia que los saberes ancestrales y locales tienen en las prácticas productivas, fortaleciendo las estrategias de sobrevivencia campesina y mejorando de esa forma las condiciones de vida de la población. Esto permitirá que los agricultores de La Joya de Timotes Mérida, puedan recuperar e incorporar estratégicamente prácticas productivas que valoricen y reivindiquen el conocimiento local campesino.

Saberes ancestrales

Para los pobladores andinos, los saberes ancestrales son “como una forma necesaria que alimenta su espiritualidad, sus tradiciones y su cultura; es una construcción comunitaria que incluye a la naturaleza como un ser viviente al que hay que proteger y defender” (Agosto, 2014, p.1).

Los saberes ancestrales se tornan elementos culturales, ya que reflejan las formas de vida de un grupo que representa no unidad sino pluralidad. Lo valioso aquí sería, como expresa Santana (2012), “comprender la cultura como producción de sentidos, de manera que también podemos entenderla como el sentido que tienen los fenómenos y eventos de la vida cotidiana” (p.1), por su parte, Restrepo (2006), expone que:

(...) pueden definirse como un conjunto o acumulación de conocimientos prácticos y creencias, obtenidos y desarrollados a través de la observación y experimentación de las poblaciones o sociedades autóctonas con los elementos y condiciones específicos de su hábitat o entorno, para garantizar la supervivencia y satisfacer las necesidades de su comunidad. Estos conocimientos versan sobre la naturaleza y sus procesos, sobre las relaciones entre sus componentes (animales, plantas y ecosistemas) y los seres humanos, y sobre las relaciones de estos entre sí (relaciones sociales, espirituales y políticas). (p.71).

Se trata de un entramado que ha tenido su inicio vinculado con una historia activa que es a la vez continente y contenido, en ella se consolidan los componentes de la cultura popular, y a su vez refleja la resistencia, los encuentros y desencuentros, los cambios en las relaciones de producción y los movimientos que impulsan las contradicciones.

Prácticas culturales

Los saberes ancestrales se enriquecen de las prácticas culturales, siendo entendidas estas a manera de un sistema de apropiación simbólica, como “el conjunto de comportamientos, de acciones, de gestos, de enunciados, de expresiones y de conversaciones portadoras de un sentido, en virtud de los cuales los individuos se comunican entre sí y comparten espacios, experiencias, representaciones y creencias” (Thompson, 2002, p.213).

Las prácticas culturales son construcciones colectivas que incluyen formas de expresión y participación que son parte de la cultura popular. Estas se energizan de la retroalimentación entre los sujetos del conocimiento, se re-forman y se re-significan dentro de un contexto, marcado por relaciones de poder. Para los miembros de las comunidades originarias se trataba del espíritu de convivencia, la movilización y la precisa relación entre hombre-naturaleza-cosmos.

Otra de las características que poseen estas prácticas culturales es que se han transmitido oralmente de generación en generación, lo que constituye una marca propia de la cultura popular tradicional. Al respecto, Santana (2012) afirma:

Siempre que los elementos provengan de la historia cultural de un grupo humano dado, por pequeño y singular que sea, estamos en presencia de cultura popular tradicional; en ella se hayan vestigios de grandes procesos de mezcla y resistencias culturales al cambio. (p.1).

Producción agrícola

En las producciones agrícolas que se han presentado tanto en la antigüedad como ahora, se encuentran relaciones simbólicas predictivas que se establecen entre quienes participan en ese proceso productivo y que se basa en lo que hay de común.

En contexto con la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (en adelante, FAO) (2016), la producción agrícola se puede entender como el resultado de la explotación de la tierra para obtener bienes, principalmente, alimentos, es decir, es el fruto de la siembra y cosecha en el campo.

Una de las particularidades de la producción agrícola es que es muy dependiente del factor climático. Así, en caso de una fuerte sequía, grandes extensiones de cultivos pueden echarse a perder, por ende, la producción agrícola de secano es la que se hace sin riego y depende de las lluvias y del agua del subsuelo. Cuando se utiliza el riego, es porque se han construido estructuras y se utilizan equipos para ejecución de riego.

La producción agrícola de subsistencia, está destinada al autoconsumo y se desarrolla en pequeñas extensiones, como lo argumenta la FAO (1991), donde generalmente se realiza de forma tradicional, y se utilizan técnicas transmitidas de generación en generación en el entorno rural.

Contexto epistémico y metodológico

Esta investigación se enmarcó dentro del paradigma de la ciencia socio crítica, la cual provee al conjunto de la población una comprensión desde la concientización, hacia otro tipo de racionalidad diferente a la que se ha hegemonizado; más aún, este paradigma proporciona una noción clara de los asuntos socioproductivos y culturales mostrando ese sentido crítico de la realidad, reconociendo que la realidad, a pesar de ser tangible, nunca será comprendida en su totalidad, pues aún, cuando los hechos están subordinados a leyes naturales, los seres humanos solo podemos percibir esos hechos de manera incompleta, pudiendo explicar los hechos percibidos.

Se conformó un Grupo de Participantes en la Investigación, integrado por 19 personas entre agricultores, amas de casa, estudiantes, profesionales y un jubilado en educación, quienes se integran en la Familiarización, Sensibilización y Diagnóstico, desde la dinámica cotidiana de los agricultores.

De esta manera, los participantes van “más allá para ganar una visión interior completa de las situaciones y procesos estudiados, involucrándose como agentes de cambio dentro del proceso, porque han tomado una posición en favor de determinadas alternativas, aprendiendo del trabajo mismo que ejecutan” (Fals, 2014, p.243)

Los ejes centrales que se abordaron, correspondieron a los saberes ancestrales, prácticas culturales agrícola, producción agrícola, en función de la producción agrícola como la *clave de la recuperación histórica de los procesos comunitarios*, aplicando la *clave de la recuperación histórica de los procesos bases* (Fals, 1998, p.72), donde a través del dialogo de saberes, se generó conocimiento que trascendió los diversos espacios del ser y de la vida para dar sentido propio a los saberes ancestrales de los agricultores de la comunidad La Joya de Timotes estado Mérida.

Se enfatiza la necesidad de comprender e interpretar fenoménicamente los hechos y sucesos para poder explicar la realidad, esto se logra, cuando se alcanza a develar los elementos significativos subyacentes en la vida de los individuos para lo cual nos apropiamos de la Investigación-Acción-Participativa (IAP), como epistemología, la cual le confiere la mayor importancia a la recuperación crítica de la historia y de aquellas expresiones populares que condensan el acervo de lucha y reflexión frente a las pretensiones de hegemonía por parte de la clase dominante y de aquella ciencia que las desestima, desde la idea de que su emancipación no deviene de un plegamiento acrítico frente a las grandes teorías, sino más bien, de un diálogo simétrico en el cual sea posible el reconocimiento y la deliberación. Para llevar a cabo esta tarea, se hace imprescindible acercarse a ese

Conocimiento empírico, práctico, de sentido común, que ha sido posesión cultural e ideológico ancestral de las gentes de las bases sociales, aquel que les ha permitido crear, trabajar, e interpretar predominantemente con los recursos directos que la naturaleza ofrece a la gente (Fals, 1980, p.70).

Por consiguiente, es fundamental “conocer y apreciar el papel que juega la sabiduría popular, el sentido común y la cultura de un pueblo, para obtener y crear conocimientos científicos, por una parte; y reconocerlos como protagonistas históricos por la otra”. (Fals, 1989, p.12)

Para la recolección de información en el escenario de investigación, se parte de la observación de la realidad para generar una reflexión permanente sobre la práctica. En tal sentido, el trabajo de campo no se concibió como mera observación experimental, o como simple observación, sino también como “diálogo” entre personas intervinientes que participaran conjuntamente de la experiencia investigativa vista como experiencia vital, que utilizarán de manera “compartida” la información obtenida, y concentrarán los resultados en forma táctica y útil para las metas de los movimientos involucrados. (Freire, 1970, pp. 83-84).

Aunado a la observación propiamente dicha, se utilizó la técnica observación por participación, la cual, según Iturra (1988, p.180), permite acercarse al sujeto de estudio mediante, la convivencia paulatina con los actores y la observación. Ambas “implican ciertamente el involucramiento personal del investigador en las situaciones reales, y la interferencia de éste en los procesos sociales locales” (Fals, 2016, p. 242). Además, se utilizó la inserción, en la cual, el agente se involucra dentro del proceso que estudia, porque toma una posición en favor de determinadas alternativas, aprendiendo así no sólo de la observación que hace sino del trabajo mismo que ejecuta con las personas con quienes se identifica. (Fals, 2014, p. 243)

Trascendencia

Ordenados los diálogos, la observación, la inserción en las cotidianidades productivas y sociales con los agricultores, se conformaron los protocolos de los diálogos, la observación e inserción, reduciéndolos en unidades de análisis, que se categorizaron en una matriz propiamente dicha, donde emergió la siguiente categoría de la lectura de los tiempos agrícolas con las subcategorías de las pintas, cabañuelas y fases lunares.

Leer los tiempos agrícolas a través de las pintas, cabañuelas y fases lunares

El clima es muy importante en el ambiente campesino, ya que les permite a los habitantes tomar las previsiones necesarias en sus actividades. Esta categoría se comprende desde el seno del investigador, como ese conocimiento entre los agricultores que no es escrito, antes bien, depende de su memoria y de sus experiencias. Para el agricultor, el saber que adquiere en la práctica, se transforma en teoría que resguarda en su memoria, además la envuelve y ocupa en la razón de permitirle entender y convivir con y en el mundo que habita. Los saberes se hacen evidentes y los comparten entre sí.

Entre los saberes adquiridos de sus antepasados, resalta una práctica por medio de la cual pronostican el clima (lluvioso o seco), que prevalecerá durante el año. Esto lo hacen por un método denominado conocimiento de las cabañuelas y las pintas. Los agricultores realizan una práctica artesanal, en la cual toman un trozo de cartón y escriben las iniciales de los meses, sobre dichas iniciales colocan granos

de sal de la que les dan a los bueyes. Luego colocan el cartón bajo techo a la intemperie en un lugar de la casa donde no se moje. Al día siguiente revisan el cartón y, los granos de sal que humedezcan el cartón en la inicial del mes señalado, serán lluviosos, y los granos que no humedezcan el mes señalado, corresponden a los meses secos. Esto lo hacen el 31 de diciembre en horas de la noche. Conociendo cuáles meses serán lluviosos y cuáles serán secos, comparan dicha información con las pintas que den los primeros doce días del año (las pintas son esos síntomas visibles que pueden evidenciarse durante todo un día, es decir, intensidad de sol, viento, llovizna, lluvia, nublado).

Para determinar las pintas, están muy pendientes de los síntomas climáticos que se puedan dar en un día. Por ejemplo, si el primero de enero durante el día se produce un ambiente frío, toldeado, como si fuese a llover, es sinónimo de que enero será un mes frío con posibles lluvias, pero si el día fue de mucho sol y con viento, entonces el mes será bastante seco.

Esta práctica es generalizada y les ha permitido organizar las siembras de los cultivos durante las diferentes épocas del año. Se destaca también que observan constantemente las fases lunares para ejecutar la siembra de los cultivos, considerando que menguante es la fase lunar ideal para realizar la siembra de las hortalizas y para ejecutar las podas de los árboles frutales como el durazno y la uva. Esto les ha dado buenos resultados en la producción.

En palabras de Claudio Rivera, productor que siempre ha usado estas prácticas para conocer los tiempos climáticos, expone: Antes como no había riego pa allá pa Juan López, papá y todos esos viejos de por allí, lo que usaban pa saber si iba a llover o hacer verano era las cabañuelas, y así se guiaban pa sembrar, pa trabajar y pa cortar palos pa hacer araos también, porque decían que cuando llovía mucho no era bueno cortar palos pa araos o yugos porque se dañaban muy rápido.

Yo comencé a hacer eso cuando me vine para acá pa La Joya, eso hace como 70 años cuando vivía donde Honorio. Muchos años se sembró así hasta que pusieron el riego. Pero yo les digo que debemos seguir haciendo esto para saber bien los tiempos secos y lluviosos.

Otro productor, Camilo Moreno expresa: Cuando yo vivía con papá, él ponía doce granos de maíz en un pedazo de cartón, también lo hacía con los granos de sal y eso marcaba los mismos meses donde iba a llover y era seguro que llovía.

Los antepasados enseñaron estas prácticas y las transmitieron a sus hijos. Un agricultor de experiencia, expresa su convicción en las fases de la luna. Él es Onésimo Moreno, quien dice: Necesito sembrar esa papa entre hoy, mañana y pasado

mañana que todavía es menguante, si no siembro, tengo que esperar pa el otro menguante.

Los productores han evidenciado que cuando siembran o podan en la fase de luna creciente, se produce un mayor crecimiento de las plantas, pero con baja producción. De igual manera, cuando se siembra o poda en luna llena, crecen más rápido las plantas, pero son más atacadas por plagas por lo que siembran y tratan de hacer las labores en menguante para que se produzcan muchos ataques de plagas. menguante para que se produzcan muchos ataques de plagas.

Los teóricos estudiosos de estos aspectos, argumentan que las cabañuelas se consideran una creencia misteriosa, es un “modo de recibir un pronóstico del tiempo”. De esta manera prevén si los meses van a ser lluviosos o secos. Este pronóstico les da confianza, “al lidiar con elementos del paisaje cambiantes con las estaciones”, también cuando “clasifican y calculan mediante la experiencia y no a través del experimento” (Iturra, 1993, p.109).

La gran mayoría de los habitantes, manejan sus actividades agrícolas considerando el uso del calendario lunar, ya que han recibido la enseñanza de que la luna tiene un efecto positivo o negativo en sus cultivos. Esta práctica ancestral les ayuda a conseguir una buena producción sin mucha inversión, pero prestando mucha atención a la luna para las diferentes labores.

Quienes han tenido contacto con el mundo rural, han oído a los agricultores expresar que ciertas prácticas agrícolas se deben de realizar en determinados momentos de las distintas fases lunares, y aunque no entiendan cuál es la razón científica, han comprobado sus convicciones. Al respecto, Vergara (2018), argumenta que en lo que respecta a lo cultural, los campesinos de los andes tienen saberes y prácticas en la parte astrológica ya que, siembran y cosechan según los ciclos de la luna.

En expresiones de Piamonte (2006), considerar la Luna en el trabajo agrícola, no es extraño como pareciera ser. Existen muchas personas que han usado y siguen usando estas técnicas de generación tras generación, además científicos modernos han estudiado que existen más de 120 seres vivos que muestran manifestaciones vitales (reproducción, ritmos de actividad, migración, etc.) dependientes de la fase lunar.

Este conocimiento de los ciclos de la luna, les permite buscar el mejor momento para la siembra y demás actividades en los cultivos para mejorar la producción. De acuerdo con el entender de los agricultores, la luna ejerce influencia en la vida de los seres humanos. “La Luna, según su posición, anuncia la lluvia

abundante, o la sequía. La luna llena es propicia para la siembra y la cosecha. La Luna, despliega una considerable influencia en las actividades humanas”. (Bolumar, Chicote, González, Ramirez y Santolaya, 2017, p.7).

Respecto a las fases de la luna y su influencia en las formas y modos de realizar trabajos agrícolas, se interpreta lo estudiado por Lagarde (2011). Conocido es que existen 4 fases lunares bien marcadas: Luna nueva, Cuarto creciente, Cuarto menguante y Luna llena. Los resultados de las investigaciones señalan que cuando la Luna es creciente o ascendente, ésta se ve más alta en el cielo de un día para otro y es entonces cuando la savia de las plantas asciende, generando mayor dinamismo en el tallo y en las partes aéreas.

Sin embargo, diferentes reacciones ocurren en las plantas cuando están en presencia de la Luna decreciente o Cuarto menguante, ésta se ve más baja en el cielo de un día para otro y la savia desciende hacia las partes inferiores de las plantas, especialmente hacia las raíces, lo cual indica que es un buen momento para realizar actividades previas a la siembra. (Lagarde, 2011).

En la fase de Luna llena, los movimientos de los fluidos en la naturaleza son mayores, en las mareas y en todo organismo vivo; los frutos están más llenos, las maderas están más húmedas, la energía se encuentra en su máxima expresión, los seres se reproducen. Mientras que en Luna menguante son los días de menor movimiento de fluidos, se observan fenómenos opuestos a la Luna llena (Lagarde, op.cit.).

Los saberes de los agricultores, contribuyen agroecológicamente a la conservación del ambiente y la biodiversidad, capaces de establecer niveles crecientes de sostenibilidad. Los agricultores partiendo de las experiencias adquiridas o heredadas de su cultura logran ponerlas en práctica, utilizando adecuadamente la tierra, el agua, incluso otros factores como las fases de la luna, que generalmente constituyen realidades, metáforas y símbolos.

Conclusión

Los saberes ancestrales de los agricultores de La Joya en Timotes Mérida, representan esa cultura y ese asidero de refugio como alimento para el comportamiento y el accionar ante las actividades agrícolas. Esto les permite saber

cómo actuar y a qué atenerse en toda actividad productiva que posee principios filosóficos de respeto a la vida y la promoción de enseñanzas ancestrales.

Esto les permite comprender que el aprender, el conocer y el accionar deben ser simultáneos para mejorar, es una de las premisas hacia el acercamiento de esa realidad que emerge de la misma acción, realidad que se manifiesta epistemológicamente en la práctica, donde viven e interactúan con otros, desde sus sentires, tradiciones y experiencias.

Los agricultores saben, conocen y comprenden, mediante la oralidad y experiencias vividas, como pronosticar las condiciones climáticas a través de las pintas y las cabañuelas, además experimentan el efecto de las fases lunares en sus cultivos, lo que incide en sus actividades antrópicas. En función de este conocimiento, los agricultores planifican sus actividades agrícolas, preparación de la tierra, siembra, agricultores planifican sus actividades agrícolas, enfermedades y cosecha, con el propósito de afectar en menor grado su interacción con la naturaleza, el hombre y su entorno, de este modo manifiestan su respeto a las buenas costumbres y enseñanzas aprendidas de sus ancestros.

Cuando se vive en armonía con la naturaleza, se ve, se observa y se contempla cada elemento del planeta: la tierra, el agua, el sol, el fuego y el aire. Además se entienden las fase Lunares, que indican cuando sembrar y que labores es recomendable realizar.

Este era el saber de los productores de antaño, que concordaba con los procesos agroecológicos, pues se preocupaban por mantener el equilibrio en su huerta considerando esa relación hombre-naturaleza-hombre, donde los productores intercambiaban el saber entre todos, y cada uno sabía lo que hacía, quizás de modos diferentes, pero bajo el principio de equilibrio productivo.

Para llevar a cabo la siembra, los agricultores están pendientes de las pintas del año, las cabañuelas y la fase lunar, pues aprendieron por observación y práctica que las plantas se desarrollaban mejor, en ciertas épocas del año. De esta manera cuidan el suelo y sus cosechas, dándole valor agregado a dicha producción y a sus vidas.

Los agricultores de La Joya de Timotes, se han concientizado de su responsabilidad de mantener vivas y activas las enseñanzas de sus ancestros, y han decidido retomar y mantener esas prácticas y los conocimientos ancestrales y tradicionales en el manejo de sus cultivos, además son prácticas que se adaptan bien a este ambiente particular y específico, basado en los recursos propios y en pequeña escala, realizando esfuerzos por conservar la base natural de los recursos.

Referencias

- Agosto, P. (2014). Saberes ancestrales y biodiversidad. Destrucción, negación y disputa. Centro de Investigación y Formación de los Movimientos Sociales Latinoamericanos (CIFMSL). Recuperado de <https://culturasindigenasypropiedadindustrial.blogspot.com/2013/09/saber-ancestrales-y-biodiversidad.html>
- lumar, A., Chicote, M., González, M., Ramirez, C. y Santolaya, M. (2017). Influencia de la luna en la agricultura ¿Mito o realidad?. Universitat Jaume I, Segorbe. Recuperado de <https://bibliotecavirtualsenior.uji.es/wp-content/uploads/2018/06/TRABAJO-LUNA.-UJI-definitivo-3.pdf>
- Fals, O. (1980). La ciencia y el pueblo. Nuevas reflexiones. Consejo de educación de adultos de América Latina. Universidad Nacional de Colombia. Madrid, España: Editorial Popular.
- Fals, O. (1989). El Problema de cómo investigar la realidad para transformarla por la praxis. Séptima edición. Bogotá, Colombia: Tercer Mundo Editores.
- Fals, O. (1998). Investigación Acción Participativa Aportes y Desafíos. 7 Edición. Santafé, Bogotá: Dimensión Educativa.
- Fals, O. (2014). Ciencia, compromiso y cambio social. Colección Pensamiento Latinoamericano. Montevideo, Uruguay: Editorial el Colectivo.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Montevideo, Uruguay: Tierra Nueva.
- Habermas, J. (2008). Conciencia moral y Acción Comunicativa. Madrid, España: Editorial Trotta.
- Iturra, R. (1988). Antropología económica de la Galicia rural. Santiago de Compostela, España: Editorial Xunta de Galicia.
- Iturra, R. (1993). Letrados y Campesinos: el método experimental en la antropología económica. Recuperado de <https://api.semanticscholar.org/CorpusID:146277603>
- Lagarde, P. (2011). Conoce el Efecto de la Luna sobre las Plantas. Recuperado de <http://fitoagronomia.blogspot.com/2011/09/conoce-el-efecto-de-la-luna-sobre-las.html>
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO. (2016). El Estado Mundial de la Agricultura y la Alimentación. Cambio Climático, Agricultura y Seguridad Alimentaria.
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO. (2016). El Estado Mundial de la Agricultura y la Alimentación. Cambio Climático, Agricultura y Seguridad Alimentaria. Recuperado de <https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/0552bb86-fe45-4528-95cc-911dabda0fb5/content>
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación, FAO. (1991). Producción agrícola sostenible, consecuencias para la investigación agraria. Recuperado de <https://books.google.co.ve/books?id=z2Q7AlcPWycC&printsec=copyright&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Piamonte, R. (2006). Calendario agrícola de apoyo a las prácticas biodinámicas ||. Recuperado de http://terrahabilisbiodinamica.blogspot.com/2013_01_01_archive.html
- Restrepo, C. (2006). Apropiación indebida de recursos genéticos, biodiversidad y conocimientos tradicionales: “biopiratería”. Tesis de Grado, Facultad de Derecho. Universidad Externado de Colombia. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/227434522_Apropiacio_indebida_de_recursos_geneticos_biodiversidad_y_conocimientos_tradicionales_biopirateria
- Rosaldo, R. (1991). Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social. D. F., México: Ed. Grijalbo.

- Santana, N. (2012). Nociones conceptuales que ordenan y ubican la cultura popular tradicional en la sociología. Revista del Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinell Recuperado de http://www.perfiles.cult.cu/article_p.php?numero=9&article_id=275
- Thompson, J. (2002). Ideología y cultura moderna. Teoría crítica social en la era de la comunicación de masas. Universidad Autónoma Metropolitana. D.F., México. Recuperado de <https://iberocultura.wordpress.com/wp-content/uploads/2011/05/s09-thompson-john-b-ideologia-y-cultura-moderna-c3.pdf>
- Vergara, J. (2015). Aprendo porque quiero. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), paso a paso. Madrid, España: Ediciones SM España.

VISIÓN ONTOAXIOLÓGICA DE LA PERMANENCIA ESTUDIANTIL EN LA UNEFA

Gretzalia Yannaly García Acosta
Universidad Nacional Experimental de la
Fuerza Armada Nacional Bolivariana (UNEFA)
Vicerrectorado Región los Llanos
gretzaliagarcia@gmail.com

Resumen

El propósito del artículo es Interpretar el rol docente para el fortalecimiento de la permanencia estudiantil en la UNEFA Extensión Colonia Tovar, a diferencia de los que se van. Esto con el fin de aportar elementos críticos y reflexivos con miras a una acción institucional articulada, coherente y participativa, capaz de promover el desarrollo humano integral de quienes conforman la comunidad académica. Se logró, a partir de las voces y las narrativas de los estudiantes, docentes, y directivos identificar las dificultades y motivaciones para la permanencia en su vida universitaria. La investigación fue realizada bajo la línea de investigación "Investigación y Desarrollo Humano". Sustentado en la teoría Humanista de Carl Rogers, teoría de la permanencia y deserción de Tinto. En el aspecto metodológico recorrí la vía del paradigma interpretativo, bajo un enfoque cualitativo y la herramienta metodológica para interpretar el fenómeno objeto de estudio fue la fenomenología hermenéutica, orientada bajo las premisas de Van Manen. Se dilucida, comprende e interpreta desde la concepción del ser del estudiante cuáles son sus motivaciones para la permanencia en la universidad y como el docente fortalece o no esta realidad. Para reflexionar que, así como lo mencionan en la teoría del intercambio de Tinto, se pudo evidenciar de acuerdo a la observación directa y al formar parte de la realidad en estudio, que efectivamente los agentes de socialización institucional marcan la diferencia, el profesorado, personal de administración y, sobre todo, los compañeros, conforman una unidad de apoyo que sin saberlo los hace mantenerse.

Palabras claves: Visión Ontoaxiológica, permanencia estudiantil, rol del docente universitario, estudiante unefista.

ONTOAXIOLOGICAL VISION OF STUDENT PERMANENCE AT UNEFA

Abstract

The purpose of this article is to interpret the teaching role to strengthen student permanence at UNEFA Extension Colonia Tovar, unlike those who leave. This in order to provide critical and reflective elements with a view to an articulated, coherent and participatory institutional action, capable of promoting the integral human development of those who make up the academic community. It was possible, based on the voices and narratives of students, teachers, and administrators, to identify the difficulties and motivations for permanence in their university life. The research was carried out under the research line "Research and Human Development". Supported by Carl Rogers' Humanist theory, Tinto's theory of permanence and desertion. In the methodological aspect, I followed the path of the interpretive paradigm, under a qualitative approach and the methodological tool to interpret the phenomenon under study was hermeneutic phenomenology, oriented under the premises of Van Manen. It is elucidated, understood and interpreted from the conception of the student's being what his motivations are for remaining at the university and how the teacher strengthens or does not strengthen this reality. To reflect that, as mentioned in Tinto's exchange theory, it could be evidenced according to direct observation and by being part of the reality under study, that indeed the agents of institutional socialization make a difference, the teachers, staff administration and, above all, colleagues, make up a support unit that without knowing it keeps them going.

Keywords: Ontoaxiological Vision, student permanence, role of the university teacher, unefist student.

INTRODUCCIÓN

Contar con universidades llenas de estudiantes felices y con propósito, permitirá el logro de los objetivos subyacentes en el hecho de su existencia; y es que precisamente el Estado las financia o subsidia porque su presencia efectiva supone según lo indica Ley de Universidades (1970), en sus artículos 2 y 3 donde regula que deben colaborar en la orientación de la vida del país además de propiciar actividades para crear, asimilar y difundir el saber mediante la investigación y la enseñanza, hecho que se logrará formando los equipos profesionales y técnicos que necesita la Nación para su desarrollo y progreso.

Gracias a los procesos de inclusión promovidos por el Estado venezolano, la universidad en el país vivió un proceso de masificación del acceso al estudio, sin embargo a pesar que en muchos lugares se cuenta con la presencia de las diferentes Casas de Estudios Universitarios, se han presentado ciertos fenómenos de diversa índole, entre los cuales llama la atención la tranquilidad y silencio en los pasillos y áreas comunes, hay un vacío, aun cuando inicialmente muchos muestran gran entusiasmo por haber logrado ingresar al sistema de educación universitaria, ocurre que, al afrontar las primeras dificultades académicas y demás realidades muchos son los que comienzan a convertirse en desertores y no permanecen.

La realidad apenas enunciada es motivo de preocupación e incertidumbre, y es por ello que en esta ocasión el fin último de la investigación es Interpretar el rol docente para el fortalecimiento de la permanencia estudiantil en la Universidad Nacional Experimental de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA), Extensión Colonia Tovar, donde el desafío es develar y comprender algunos aspectos del mundo de vida estudiantil en la UNEFA, Extensión Colonia Tovar, con el ánimo de generar un aporte a la sociedad y un toque de sensibilidad ante el ecosistema de dificultades actuales, la curiosidad investigativa estuvo dirigida a descubrir y mostrar el mundo de vida de los que permanecen.

Desde esta perspectiva, se estimó sustentar el desarrollo de esta investigación dirigida a concebir un estudio en torno a la Visión Ontoaxiológica de la

estructurar el presente artículo de investigación con una distribución donde se deja ver la aproximación a la realidad, propósitos, relevancia epistemológica, plataforma epistémica, fundamentación teórica, epistemología, y las reflexiones en esta ocasión enunciadas mediante el texto fenomenológico como producto del camino investigativo de acuerdo con Van Manen.

Aproximación a la Realidad

El conocimiento es el instrumento impulsor del desarrollo del mundo en los momentos actuales; es de vital importancia comprender que, en éste radica el progreso y desarrollo de la sociedad. El acceso a la información y la capacidad de aprender y aplicar nuevos conocimientos son fundamentales para el avance en diferentes áreas, como la ciencia, la tecnología, la economía y la cultura; por esta razón, las universidades son el centro oficial de formación y transformación social del entorno, ya sea de un país, estado, municipio; en ese sentido, consciente o inconscientemente, con propósito o sin propósito muchos individuos recurren a estos centros de estudios especializados con la finalidad de formarse y adquirir las herramientas para estar en continuo aprendizaje en el área que cada uno elija.

En algunas ocasiones, la aspiración de iniciar estudios universitarios se ha vuelto un proceso mecánico, sin esencia; pareciera que simplemente la sociedad te conduce por un caudal vertiginoso de afanes por lograr la profesionalización y un puesto de trabajo con un salario tan alto que no haya tiempo para nada más; comenzamos a ser seres individualistas, como si no formáramos parte de un todo integral, cíclico y continuo, donde cada elemento es importante y dependiente. En este sentido, se calcula que existen unos 153 millones de estudiantes universitarios para el año 2005, es evidente la masificación en la tasa bruta de matrícula (TBM) al compararla con los trece (13) millones de estudiantes universitarios registrados en 1960, esto de acuerdo información publicada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), (2007). Con base en estos datos, se considera este fenómeno como una *auténtica revolución*, calificó el 6 de julio de 2009 en la conferencia mundial sobre Educación Superior Realizada en Paris, el director general de la Unesco, Koichiro Matsuura, el avance que ha logrado la educación universitaria en todo el mundo.

Dentro de estas descripciones sobre el auge en el incremento de la matrícula universitaria, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (UNESCO) (2009), resalta que Venezuela es el segundo país con mayor

porcentaje de universitarios en América. Se destaca el hecho que en la mayoría de casos el porcentaje de egresos profesionales sólo alcanza el 50% en comparación del número de ingresos a la educación superior; así lo indican Ferreyra, Avitabile, Botero, Haimovich, y Urzúa (2017), en un estudio publicado por el Banco Mundial, esta es una situación que se da a nivel mundial y Venezuela no escapa de esta realidad. La principal función de una institución de educación universitaria es la docencia y su eficacia, depende de la proporción de estudiantes que logran egresar o titularse, respecto a aquellos que ingresaron. proporción de estudiantes que logran egresar o titularse, respecto a aquellos que ingresaron.

Ahora bien, para entender la permanencia, también debe conocerse sobre la deserción, entendida como el hecho de abandonar la carrera, este es un fenómeno presente a la vista de todos desde hace mucho, sin embargo de alguna manera en las universidades, tanto docentes, como directivos, quizás por tratarse de jóvenes en teoría con mayores y mejores capacidades de decisión y madurez, con posibilidades de aplicar la toma de decisiones de manera independiente; sólo dejaban que el evento se suscitara de manera inadvertida. De forma aún más inadvertida se da por sentado la continuidad de quienes permanecen en las aulas a pesar del ecosistema de dificultades, considerándose éste un asunto valioso y digno de descubrir en cuanto su significancia, pues pudiera mostrar verdades necesarias para repetir o duplicar lo positivo, quedarse, permanecer, lograr la meta, ser resiliente y superar la adversidad.

En un contexto más específico la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA), en la sede Extensión Colonia Tovar, ubicada en el Municipio Tovar, que a su vez forma parte del Núcleo Aragua, fundada en el año 2006, bajo las premisas de masificación y municipalización de educación universitaria imperantes para la época, bajo las directrices del Gobierno del Presidente Chávez, dirigidas a llevar la educación universitaria a todo el país, ofreciendo las posibilidades de profesionalización a los pobladores del Municipio Tovar, una comunidad por tradición dedicada a la actividad agrícola y turística. La presencia de la UNEFA en el Municipio Tovar, representa además una oportunidad para proveer la preparación de talento humano para la transformación de la sociedad y el desarrollo de sus potencialidades, además figuró como una alternativa ante los altos índices de suicidio juvenil registrados para la época de su fundación. La UNEFA Extensión Colonia Tovar, es una armoniosa sede universitaria de arquitectura privilegiada (obtuvo el Premio Nacional de Arquitectura en el año 2005), rodeada de hermosos paisajes y clima prodigioso.

El comportamiento de la matrícula de la universidad desde su fundación, se puede describir de la siguiente manera, durante el año 2006 la matrícula inicial fue de 914 bachilleres inscritos, posteriormente entre los periodos 2007-I al 2010-II la matrícula varió entre 379 a 814 bachilleres inscritos. Posteriormente la matrícula mostró algunos picos con hasta 865 bachilleres para 2011- II; sin embargo, en lo sucesivo la matrícula fue en descenso con respecto al año de fundación, tal es el caso de los semestres 2012-II al 2015-I donde difícilmente se alcanzó una media de 480 estudiantes.

Es importante informar que, durante la existencia de la UNEFA en la Colonia Tovar, su mayor porcentaje de estudiantes provienen de zonas foráneas, tales como la Victoria, Maracay, San Juan de los Morros, Caracas, Edo. Vargas, El Junquito, quienes en ocasiones suman un 10% y hasta 15%, quedando tan sólo un índice de 5% a 10% de matrícula procedente del Municipio Tovar. Seguidamente en los periodos 2015-II al 2017-I la media aproximada fue de 474 estudiantes inscritos; estadística que posteriormente presentó una significativa disminución para el periodo 2017-II, al presentarse una matrícula de 380, lo cual a su vez coincidió con la inoperatividad de los 04 autobuses, tanto los dos (02) Yutong, como los dos (02) NPR asignados por OPSU. Posteriormente durante el 2018-II fue de 255 bachilleres haciéndose notorio el incremento en la deserción, sino que además en el ambiente en aula, de acuerdo a las vivencias de los docentes, estos manifestaban observar cierta apatía, desinterés o poca motivación por parte de los estudiantes que aún se mantenían como matrícula activa de la Universidad y que de continuar en esa condición pudieran convertirse en futuros desertores. En el periodo 2019-I la Extensión Colonia Tovar presentaba una matrícula de 167 estudiantes, mostrando un descenso del 34,50% con respecto al periodo anterior.

En la realidad actual de la Extensión Colonia Tovar, muchos estudiantes padecen la grave problemática de transporte, no obstante, a partir de la gestión de las autoridades de la Universidad en compañía de los estudiantes, lograron hacerse oír ante las autoridades gubernamentales y obtuvieron la asignación de dos unidades Yutong, que por un lapso de dos años estuvieron activas, representando un gran beneficio para el mantenimiento de la matrícula de la Extensión. Más recientemente milicianos, estudiantes y trabajadores han unido su mano de obra para la restauración de uno de los dos autobuses OPSU. El motivo de ofrecer este recuento sobre las debilidades en cuanto al transporte, obedece al hecho de la significación que este representa en una sede donde el 75% de los bachilleres y docentes son foráneos. En tal sentido las dificultades de transporte y el costear los traslados

ocasiona que los estudiantes lleguen tarde a las respectivas actividades académicas, o en el peor de los casos ocasiona que no puedan llegar, lo cual repercute en su record de asistencia, tema relevante ya que de acuerdo al Artículo 54 del Reglamento de Pregrado de la UNEFA (2016), los estudiantes que alcancen un 25% de inasistencias, estarán reprobados, perdiendo incluso el derecho a reparar.

Considerando la realidad numérica que se desprende del seguimiento y control de matrícula, las autoridades de la Universidad han promovido actividades para aumentar el número de ingresos durante cada curso introductorio, ofreciendo las oportunidades de estudios de la sede Colonia Tovar, a través de jornadas de captación en los liceos del Municipio Ribas, El junquito, Revenga y Tovar.

Sin embargo, sobrellevar las dificultades pudiera ser un aliciente de entusiasmo contagioso, pues como se dijo antes en el período 2019-I se está evidenciando un mayor índice de asistencia a pesar de la deserción en comparación con períodos anteriores y de la desestabilización económica que vive el país, los ataques eléctricos e incluso ahora el racionamiento eléctrico nacional. Algunos aspectos tangibles en este tiempo son: Las clases en las diferentes asignaturas cuentan con pocos estudiantes, lo que propicia un contacto más directo con los bachilleres, un trato personalizado; las dificultades comunes, el encontrarse estudiantes y docentes de pie o sentados en el transporte público durante el recorrido del trayecto La Victoria- Colonia Tovar y viceversa, ha desatado una peculiar empatía entre las realidades afrontadas por ambas partes, pudiera decirse una triada de comprensión de la realidad asumida por Institución- Docentes- Estudiantes.

En general se percibe un ambiente de unión, empatía, no obstante, se presentan casos particulares de docentes que sólo cumplen un rol unidireccional alejado de la integralidad del ser social que se debe formar. En conjunto todos estos aspectos pudieran estar afectando el número de profesionales egresados y comprometiendo la formación de talento humano profesional preparado que tanto requiere el país. Además de verse afectada la permanencia o no de la Universidad en el Municipio. Asimismo, la actuación del docente pudiera ser relevante en cuanto a su incidencia en el comportamiento del fenómeno. Ante esta realidad, se plantean las siguientes interrogantes: ¿De qué manera se evidencia la motivación de los estudiantes que permanecen activos en la UNEFA Extensión Colonia Tovar?, ¿Cuáles son los factores que inciden en la permanencia del estudiante de la UNEFA?, ¿Cómo se comprende el modo de vida estudiantil que afecta su permanencia en la carrera cursada en la UNEFA?, ¿Cuál es la importancia del quehacer Docente para el fortalecimiento de la permanencia en los bachilleres de la UNEFA?

En este orden, se exponen los propósitos de la investigación: 1- Conocer la motivación para la permanencia de los estudiantes en la UNEFA Extensión Colonia Tovar, 2- Develar los factores que intervienen en la permanencia de los estudiantes en la universidad, 3- Comprender el modo de vida estudiantil que afecta su permanencia en la carrera cursada en la UNEFA, 4- Interpretar el rol docente para el fortalecimiento de la permanencia en la UNEFA Extensión Colonia Tovar. La relevancia de esta investigación se hace manifiesta en el hecho de no dejar pasar desapercibido un fenómeno que esconde una cosmovisión que al ser develada ofrecerá la oportunidad de detección de los elementos positivos que se desean multiplicar en futuras experiencias y los que se desean erradicar o disminuir, no se trata en este abordaje de problematizar una situación, sino más bien entre lo negativo hallar esos agentes resilientes que renacen para florecer en un mundo de adversidad, en este caso representado por la permanencia en la UNEFA Extensión Colonia Tovar, en medio de un ecosistema, país, atravesando situaciones de crisis política. La investigación en curso ofrece un encuentro personalizado, dirigido al reconocimiento y detección del significado del mundo de vida del quehacer educativo en el que se encuentran inmersos docentes y estudiantes de la UNEFA Extensión Colonia Tovar, cuyo fundamento y razón de ser es la comprensión profunda de la experiencia de los sujetos de estudio, ofreciendo una mirada orientadora y proveedora de respuestas acerca del cómo logran permanecer al contrario de quienes decidieron desistir.



Gráfico 1. Matriz epistémico filosófica. Fuente: Elaboración propia, (2020).

Permanencia estudiantil en el nivel universitario

Según Franzante, Hernández y Rodríguez (2014), es entendida como la combinación de la interacción individual, social académica e institucional que

propicia de manera voluntaria la presencia del estudiante en las aulas durante el curso de sus estudios en cada período de tiempo respectivo, garantizando la culminación en los tiempos previstos y asegurando el dominio de las competencias, en un contexto determinado.

Motivación

Ese protagonista, llamado estudiante, como todo ser humano al ejercer cualquier actividad que forme parte de su rutina, o de sus metas y proyectos requiere de motivaciones en ese sentido, Bisquerra (2000), define la motivación como “...un constructo teórico-hipotético que designa un proceso complejo que causa la conducta. En la motivación intervienen múltiples variables (biológicas y adquiridas) que influyen en la activación, direccionalidad, intensidad y coordinación del comportamiento encaminado a lograr determinadas metas” (p. 165). Desde el punto de vista del docente, significa “motivar al estudiante a hacer algo, por medio de la promoción y sensibilización” Campanario (2002) “Motivar supone predisponer al estudiante a participar activamente en los trabajos en el aula. El propósito de la motivación consiste en despertar el interés y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas” (p.31). Desde esta perspectiva se interpreta la motivación como un fenómeno integrado por varios componentes, los cuales aparecen y desaparecen de acuerdo con las circunstancias determinadas por los fenómenos sociales, culturales y económicos

El rol del docente

En este punto, se considera valioso tomar los aportes de Freire, educador brasileño que valoró mucho la importancia del contexto social y aportó a la educación gracias al contacto directo con la gente, no sólo en la escuela, sino en otros espacios como la comunidad, el barrio, actividades culturales entre otras. Al respecto, Freire (1998), señala que la tarea docente requiere de, al menos, nueve saberes, que serían a su entender: “Seguridad, competencia profesional, generosidad, compromiso, la educación como forma de intervención en el mundo, libertad y autoridad, toma consciente de decisiones, saber escuchar, reconocer que la educación es ideológica, disponibilidad para el diálogo, querer bien al estudiantado” (p.115). En este sentido, desde la perspectiva de la investigadora, en la UNEFA Colonia Tovar, aún se aplican esos indicadores señalados por el autor, sobre todo en

cuanto al compromiso con los estudiantes de fomentarles autonomía, destrezas y habilidades para el logro de sus metas y objetivos.

Fundamentación Teórica

Modelo de Tinto

Tinto (1975), explica el proceso de permanencia en la educación superior como una función del grado de ajuste entre el estudiante y la institución, adquirido a partir de las experiencias académicas y sociales. Según Tinto (1975), los estudiantes emplean “la teoría del intercambio” en la construcción de su integración social y académica.

De esta forma, si los beneficios de permanecer en la institución son percibidos por los estudiantes como mayores que los costos personales (esfuerzo y dedicación, entre otros), entonces este permanecerá en la institución. Alternativamente, si se reconocen otras actividades como fuente de mayores recompensas, el estudiante tenderá a desertar. Asimismo, Tinto reconoce, en sentido amplio, que la trayectoria de interacciones de la persona con los sistemas académico y social de la universidad puede derivar en su alejamiento de la institución.

Al igual que Tinto en sus consideraciones sobre la importancia de ese intercambio que se suscita al interior del aula, en la experiencia vivencial del escenario de la UNEFA Extensión Colonia Tovar, se ha podido detectar la influencia de la acción docente ya sea negativa o positiva con respecto a la permanencia de los bachilleres.

De un modo más general podemos decir que el trabajo de este autor explica esa decisión esencial de permanecer o desertar en función del grado de integración que logre el estudiante en la universidad, específicamente a partir de las interacciones de los alumnos con los sistemas presentes; se observa que dichas interacciones (con el sistema académico y social de la universidad) implantan la variables que poseen mayor poder explicativo respecto a permanecer o abandonar.

La Teoría Humanista de Carl Rogers

Rogers se interesa por la vida del ser humano en su esencia y a través de su

pensamiento y compartir de saberes en sus publicaciones, libros y demás recopilaciones, intenta ofrecer ayuda y guía no solo a los profesionales en el área de psicoterapia, sino también al individuo común, como una forma de ayudar en el abordaje de un mundo siempre en proceso de modernización, con muchos problemas y sorpresas. Vemos entonces como Rogers (1964), se enmarca dentro de la tendencia fenomenológica existencial, centrada en el ser humano (p.11), que es precisamente la idea y razón de ser de esta investigación basada en el ecosistema de la UNEFA Extensión Colonia Tovar; motivo por el cual es la teoría humanista uno de los fundamentos que soportan este proceso investigativo, promoviendo siempre la sensibilidad humana, al contrario de otras formas o teorías basadas en estímulo- respuesta, donde se considera al individuo como un objeto.

Epistemología

En cuanto al paradigma, estuvo constituido por las características definidas por el Paradigma Interpretativo, el cual es holístico, hermenéutico, humanista y etnográfico, se basa en la credibilidad y transferibilidad; *el enfoque de la Investigación* se conecta con una indagación de corte cualitativo, con estilo de pensamiento introspectivo-vivencial, el *método de Investigación* fue la fenomenología hermenéutica de Van Manen el cual ofrece un modelo de investigación, basado en la noción de experiencia vivida, proporcionando una base para que los investigadores educativos puedan reflexionar sobre su propia experiencia. A continuación, se grafica lo explicado:



Gráfico 2. Mi camino inspirada por Van Manen (Más humano y personal).
Fuente: Elaboración propia, (2020).

En lo que respecta al escenario, está representado por la UNEFA Extensión Colonia Tovar Los sujetos informantes fueron dos estudiantes Astro I y Astro II. Además, se incluyen un directivo Astro III y Astro IV un docente de tiempo Convencional y la autora de la investigación quien es docente a Dedicación Exclusiva ejerciendo funciones administrativas y docentes, en cuanto a las Técnicas de Aprehensión de la información bajo la técnica de Observación de cerca se hizo uso de las entrevistas conversacionales y narrativa anecdótica. Posteriormente para el análisis de contenidos se realizó el análisis Temático propuesto por el método de la FH de Van Mamen. Además, se incorporó el uso del análisis de texto para la interpretación de algunos de los sujetos informantes. Asimismo, se hicieron presentes elementos convincentes de validez y confiabilidad.

Reflexiones Inacabadas

Texto Fenomenológico

En todo este andar investigativo el reflexionar es la antesala a ver claro, antecede a la consciencia, ahora puedo ver que el trasfondo de la realidad de la permanencia estudiantil tiene que ver con cambio y evolución del ser y del entorno, se hace imprescindible la adaptación, adaptación a qué, adaptación a la realidad del estudiante un estudiante que pudiéramos llamar héroe de adversidad, quizás pueda ser esta una nueva tipología de estudiante universitario, así como existen otros tipos tales como el estudiante universitario no tradicional, cuya significación expresada por Sánchez y Elías (2017), tiene que ver con aquellos estudiantes que compaginan estudio y trabajo, que provienen de primera generación en ingresan a la universidad, con hijos, familia de bajos recursos económicos, discapacidades, que provienen de otros estados.

Así como lo mencionan en la teoría del intercambio de Tinto, se pudo evidenciar de acuerdo a la observación directa y al formar parte de la realidad en estudio, que efectivamente los agentes de socialización institucional al parecer marcan la diferencia, el profesorado, personal de administración y, sobre todo, los compañeros, conforman una unidad de apoyo que sin saberlo los hace mantenerse. En ese sentido durante este tiempo (el de investigación formal), en el que me dediqué a oír con mayor atención, a ver y percibir con mayor sensibilidad, puedo decir que la permanencia estudiantil, es (estar) gracias a la combinación mágica entre motivación, integración académica e institucional, también agregaría (así como lo

descubrí luego de hacer las transformaciones lingüísticas del discurso de los sujetos investigados), el amor, el amor de la familia y los profesores, el de los compañeros, ese es otro ingrediente elemental.

Ahora en estos días de reflexión me detengo, mientras la realidad sigue suscitándose... ¿Tiene algún sentido considerar fragmentos de vida (la de los estudiantes y toda la universidad), procurar comprenderlos si ya no están?..., es que son la realidad de un segundo, de un momento que ya quedó atrás.

Por un instante me pierdo y pienso que solo es historia, y justo entonces despierto y pienso que es de pasado que estamos hechos, sin esas vivencias previas no seríamos nada (nosotros docentes), sin esa experiencia no habría vida futura (yo docente, tú docente, ¿Cómo comprender a otros estudiantes?), no habría formas de comprendernos unos a otros en la complejidad de la experiencia humana, es en lo profundo donde se encuentra la esencia, lo que hay ahí puede ser malo o puede ser bueno, lo interesante es haberlo descubierto y ofrecerlo a la mirada de otros. Sin embargo, en mi reflexión pienso, ni la oralidad, ni la escritura pueden definir el tamaño de mi universo, ni el de esos bachilleres que aún resisten y persisten por sus metas... somos más que palabras, es que somos vida, somos eudaemonía.

En tal sentido y dando respuesta a las interrogantes y propósitos de estudio, la manera en que se evidencia la motivación de los estudiantes que permanecen activos *la manera en que se evidencia la motivación de los estudiantes que permanecen activos en la UNEFA Extensión Colonia Tovar*, do de vida, si son sus valores y emociones las que lo impulsan a permanecer cursando sus estudios, pareciera importante entonces considerar como parte de la formación integral de un futuro profesional, no solo el cumulo de materias que lo adiestran en un área de conocimiento específico, sino también la implementación de la educación del ser, de un ser humano que siente y confluye en una sociedad, que necesita no solo ser profesional, también necesita ser un buen humano, un ciudadano.

En concordancia es vital mencionar que en la UNEFA existe una asignatura denominada “Hombre, Sociedad, Ciencia y Tecnología”, cuyo objetivo es, “Vincular los aspectos teóricos fundamentales que conforman la sociedad con su desempeño como Ingeniero, y así, participar en forma activa, consciente y solidaria en proyectos sociales para la transformación de su comunidad y entorno sociocultural.”, pudiera considerarse un primer acercamiento para la sensibilización del estudiante, sin embargo aunque incluye el análisis de los aspectos filosóficos, teóricos e históricos acerca del origen del hombre y evolución de la sociedad humana hasta nuestros días, este está más bien orientado al ser humano como ente para la productividad social y no

para el fortalecimiento del estudiante como ser humano. En cuanto a cómo se comprende el modo de vida estudiantil que afecta su permanencia en *a cómo se comprende el modo de vida estudiantil que afecta su permanencia en la carrera cursada en la UNEFA*, (2010):

La vida cotidiana es el principio y el fin de toda indagación científica o meditación filosófica. Para la mayoría de los científicos y filósofos, es el espacio-tiempo de los pre- algo (pre-científico pre-filosófico pre-artístico). El sujeto cotidiano no transita dicotomías bien porque las ignore o sencillamente porque en el mundo de la vida cotidiana no se manifiestan. Alguna vez escribí que para el sujeto cotidiano la opinión se viste de episteme y el conocimiento de doxa. (p.11).

Y nació el grupo de los resilientes, un grupo de bachilleres de diferentes carreras que por costumbre y gusto propio comenzaron a permanecer más tiempo en la universidad, ellos siempre estaban, en el pasillo, conversando en alguna oficina administrativa, en el espacio del comedor, estos bachilleres comenzaron a desarrollar o administrativa, en el espacio del comedor, estos bachilleres comenzaron a desarrollar o más bien a potenciar la concepción del modo de vida universitario como una familia, donde cada uno se interesa por el otro, sabes lo que le pasa y lo que no... y ellos (los estudiantes), también saben lo que te pasa a ti como docente y como ser humano.

Se hacía efectiva la empatía y la alteridad, y aunque siempre había llamados de atención para ellos, quizás por manejar un vocabulario indebido dentro de la universidad o portar el uniforme incorrectamente, se iba desarrollando el interés por el mundo de vida del otro.

Estos mismos estudiantes eran a su vez colaboradores en todo cuanto se les encomendaba y su sentido de pertenencia iba en aumento y así mismo crecía el grupo de los resilientes, los que a veces no tenían para comer y unían todo su dinero para comprar cambures en la frutería de en frente, hasta que esto cambió, porque luego en coordinación con otros alumnos productores de frutos de la zona, entonces al menos una o dos veces a la semana el director compraba frutos para distribuirlos gratuitamente a todos los estudiantes y se notaba su alegría, yo siento y así lo percibí que era el saber que en la universidad se interesaban por su bienestar.

Y aunque seguía en auge la deserción y así las reuniones para reinventarnos, ya sabíamos que de nada servía continuar el cumplimiento de orden para realizar jornadas de captación de nuevos estudiantes, si la realidad y el fenómeno radicaban en que la mayoría de los estudiantes que ingresaban no permanecían.

Respecto a los factores que inciden en la permanencia del estudiante de la

UNEFA, si los estudiantes no permanecían se convertían en desertores y muchas eran las causas, algunas escapaban de nuestro alcance. Entonces surgió la idea del comedor de contingencia, y que bonita fue la experiencia de cocinar para los estudiantes, y ellos me decían ¿Profesora usted va a cocinar?, yo la ayudo... me avisa cuando le toque cocinar a usted, no me puedo perder la oportunidad de probar su comida...era increíble para ellos que, siendo su coordinadora de carrera y jefa de académico, yo cocinara para ellos. La hora de almuerzo era un momento de compartir familiar y lleno de risas y rostros alegres.

Aun en lo desconocido, y sumergida en la rutina constante del trabajo, bajo una dinámica de gestión más operativa que académica, esto por el modo de pensamiento de una universidad militar donde constantemente muchas labores se constituyen en datos e informes numéricos, en controles, disciplina y autoridad, mucha autoridad, y en ese andar constante tras de cada estudiante, reconociéndoles a muchos por nombre y apellido, pidiendo la corrección del porte de uniforme, solicitando quizás moderar su vocabulario en la universidad, en la parada o en el bus, va surgiendo una empatía con la realidad de esos estudiantes, aunque a veces me ven como la mala del cuento en la realidad de esos estudiantes, aunque a veces me ven como la mala del cuento en el fondo y como a veces le llegué a comentar a mi ayudante administrativa (una estudiante muy inteligente que a veces oía mis anécdotas diarias), es que no me entienden que los quiero como una hermana mayor, que exijo mucho y me preocupo porque en el fondo me importan mucho, más de la cuenta, yo debería preocuparme solo por lo que piden laboralmente y que cada uno haga como quiera, ya son grandes.

Pero en algún momento se comenzaba a volver común la llegada de bachilleres a mi oficina preguntando... Ingeniera o profe ¿Qué debo hacer para retirarme?, Entonces yo entrevistaba al estudiante indagando acerca del por qué quería retirarse, cuáles eran sus motivos, y mi misión en ese momento era transformar su pensamiento, (hacer que permaneciera), yo no podía darle dinero si lo necesitaba, no podía darle una residencia, ni un transporte, pero si podía escucharlo, orientarlo, hacerle sentir mejor, busca alternativas, otro horario, ponerlo en contacto con bienestar estudiantil, ayudarle a buscar un empleo, y así actuábamos unos cuentos de esos docentes que nos preocupamos por el sentir del bachiller, un bachiller que tiene sueños, aspiraciones y metas por cumplir.

Reconociendo cuál es la importancia del quehacer docente para el fortalecimiento de la permanencia en los bachilleres de la UNEFA, quisiera destacar una reflexión que me planteé el 29 de enero de 2020 Si tuviera que mostrar la trayectoria del camino recorrido en esta investigación, sería algo así como intentar

demostrar el camino andado en un área de muchos kilómetros de cielo lleno de estrellas.

Ahora bien, como antesala al final (relativo), me pregunto y pregunto, ¿Si la universidad está hecha para los estudiantes y se está quedando sin estudiantes, ¿cuándo vamos a adaptar la universidad a la realidad y las dificultades tanto internas como externas que los alejan del cumplimiento de sus metas, que a su vez tienen repercusiones generales para el desarrollo del país? Y se me ocurre, si desde un punto de vista productivo las universidades gradúan los profesionales que emplean las instituciones y empresas y las empresas se están adaptando a las realidades que vive el país, popularizándose ahora los trabajos online, ¿Por qué es que la universidad está aparentemente cerrada a la opción de educación semipresencial, desaprovechando las posibilidades de las tecnologías, si además estamos hablando de jóvenes que nacieron en la era digital?, Yo creo que se debe avanzar en la creación de ecosistemas en donde convivan tecnologías y metodologías educativas que sean más ajustadas a la realidad y demandas actuales. Todo esto en el orden de propiciar la permanencia en contraposición con las dificultades que advierte la asistencia presencial que padecen muchos estudiantes.

En el mismo orden de ideas, invito a todos los docentes a la aplicación de un modelo que descubrí en este valioso trayecto de mi vida, que, aunque como expliqué antes en mi experiencia, ya lo aplicaba pero quizás sin ninguna formalidad, resulta que existe la Pedagogía de la Realidad, del profesor Christopher Emdin (2015), esta se basa en la idea de que el aula esté en contacto con la realidad en la que viven los estudiantes. Asimismo, considero valioso propiciar la reflexión en un orden incluso de Estado y Gobierno en asimilar la idea que no es la cantidad de ingresos lo significativo en el proceso de Educación superior, si no el poder lograr que los bachilleres permanezcan y egresen. Finalmente, el llamado por el momento es a ser multiplicadores de la bonita experiencia de resiliencia que manifiestan los estudiantes, que aún en la adversidad, tienen la fuerza interna y el apoyo externo que los impulsa a seguir, esos son los docentes que generan empatía con el estudiante y que propician la permanencia estudiantil en UNEFA Extensión Colonia Tovar.

Definitivamente en la complejidad también hay sencillez, nuestro mundo es inexplicable, sólo los más atrevidos nos tomamos la loca tarea de intentar comprenderlo.

Referencias

- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona, España: CISSPRAXIS
- Campanario, J. (2002). Cómo influye la motivación en el aprendizaje de las ciencias?. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=92641>.
- Emdin, C. (2015). Para los blancos que enseñan en el barrio... y para el resto de ustedes también: pedagogía de la realidad y educación urbana.
- Ferreira, M., Avitabile, C., Botero, J., Haimovich, F. y Urzúa, S. (2017). En una encrucijada: la educación superior en América Latina y el Caribe. Direcciones del desarrollo: desarrollo humano; Banco Mundial. Washington, DC. Recuperado de <https://openknowledge.worldbank.org/entities/publication/fd526574-0e5e-5dbf-824e-1c6fdb95d83d>
- Franzante, B., Hernández, Y. y Rodríguez Y. (2014). Permanencia estudiantil en el contexto universitario actual. Reto pedagógico para la igualdad de oportunidades educativas. Recuperado de <http://revista.congresouniversidad.cu/index.php/rcu/article/download/604/566/>
- Freire, P. (1998). Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. México: Editorial Siglo XXI.
- Hermoso, V. (2010). El sujeto de las Cinco Vertientes. Revista electrónica. SAPIENS 11 (2), Caracas, Venezuela: UPEL- Instituto pedagógico de Maracay.
- Ley de Universidades. (1970). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, Extraordinaria No 1429, del 8 de septiembre de 1970.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2007). Masificación Universitaria en Venezuela. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001315/131594s.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2009). Marco de Estadísticas Culturales. Instituto de Estadística de la UNESCO. Montreal, Canadá. Recuperado de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000191063>
- Rogers, C. (1964). El proceso de convertirse en persona. Madrid, España: Paidós Ibérica.
- Sánchez, A. y Elías, M. (2017). Los estudiantes no tradicionales y el abandono de los estudios. Revista de la Universidad Autónoma de Barcelona Estudios sobre educación, 32, 27-48. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Albert-Sanchez-Gelabert/publication/315517041_Los_estudiantes_universitarios_no_tradicionales_y_el_abandono_de_los_estudios_Non-Traditional_Undergraduates_and_Student_Drop_out/links/58d38c09aca2723c0a778ced/Los-estudiantes-universitarios-no-tradicionales-y-el-abandono-de-los-estudios-Non-Traditional-Undergraduates-and-Student-Drop-out.pdf
- Tinto, V. (1975). Abandono de la educación superior: una síntesis teórica de investigaciones recientes. New York, Estados Unidos: Educational Research.
- Tinto, V. (1975). Abandono de la educación superior: una síntesis teórica de investigaciones recientes. New York, Estados Unidos: Educational Research.
- Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerzas Armadas (UNEFA). (2016). Reglamento de Estudios de Pregrado. Caracas, Venezuela.
- Van Manen, M. (2003). Investigación educativa y experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad. Barcelona, España: Idea Books.

TURISMO RURAL EN EL IMAGINARIO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Eliana Del Valle Salazar Uzcátegui
Universidad Experimental Politécnica de la
Fuerza Armada Nacional (UNEFA)
Núcleo Aragua
elianavelasquez44@gmail.com

Resumen

El artículo tiene como propósito revelar aportes teóricos sobre el turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua. El sustento gnoseológico estuvo cimentado en los referentes teóricos: teoría ecológica de los sistemas y la ecosofía, representaciones sociales para darle sentido a los significados construidos desde lo imaginario y la educación ambiental como disciplina del saber que garantiza- el aprendizaje de la preservación del ambiente como medio de vida para el ser humano. El estudio metodológicamente se basó en el enfoque cualitativo con base en el paradigma interpretativo, fundamentado en la corriente epistemológica del construccionismo social y una ontología intersubjetiva desde la perspectiva relativista, cimentada en el método fenomenológico hermenéutico. La información obtenida, fue interpretada desde la categorización, contrastación, triangulación que otorga fiabilidad al estudio, de la cual emergieron las categorías: Educación Ecoturística Integradora, Emprendimiento Turístico sostenible, Auto percepción del turismo, Turismo resignificado. A la luz de la develación de los hallazgos, considero que un enfoque interdisciplinario en la formación ambiental contribuye con los miembros de la comunidad, emprendedores, servidores públicos de las instituciones del estado, empresarios y turistas, comprender cómo estas disciplinas se relacionan entre sí y cómo pueden ser aplicadas en la promoción del turismo rural sostenible en el cual el respeto por la naturaleza sea primordial y no negociable, generándose una episteme sobre el turismo rural en el imaginario de la educación ambiental.

Palabras claves: Turismo Rural; Imaginario; Educación Ambiental

RURAL TOURISM IN THE IMAGINARY OF ENVIRONMENTAL EDUCATION

Abstract

The purpose of the article is to generate theoretical contributions on rural tourism as an imaginary of environmental education based on the meanings and senses of the social actors of the National Institute of Tourism of the State of Aragua. The gnoseological support was based on theoretical references: ecological theory of systems and ecosophy, social representations to give meaning to the meanings constructed from the imaginary, and environmental education as a discipline of knowledge that guarantees learning about the preservation of the environment as a means. of life for human beings. Methodologically, the study was based on the qualitative approach based on the interpretive paradigm, based on the epistemological current of social constructionism and an intersubjective ontology from the relativist perspective, based on the hermeneutic phenomenological method. The information obtained was interpreted from the categorization, contrast, triangulation that provides reliability to the study, from which the categories emerged: Integrative Ecotour Education, Sustainable Tourism Entrepreneurship, Self-perception of tourism, Resigned Tourism.

Doctora en Innovaciones Educativas, Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerzas Armadas (UNEFA). Magister Scientiarum en Gerencia Ambiental, Universidad Nacional Experimental Politécnica de las Fuerzas Armadas (UNEFA). Licenciada en Administración Turística, Universidad de Costa Rica.

In light of the unveiling of the findings, I consider that an interdisciplinary approach in environmental training contributes to community members, entrepreneurs, public servants of state institutions, businessmen and tourists, understanding how these disciplines relate to each other and how they can be applied in the promotion of sustainable rural tourism in which respect for nature is essential and non-negotiable, generating an episteme about rural tourism in the imaginary of environmental education.

INTRODUCCIÓN

El turismo rural es una modalidad del turismo de naturaleza, que, junto con el turismo de aventura y el ecoturismo, constituyen una opción viable para mitigar el impacto negativo que se produce por el desplazamiento masivo de personas y por la falta de conciencia y respeto a las comunidades donde se desarrolla, se diferencia del turismo de naturaleza porque el turismo rural se lleva a cabo en espacios o áreas rurales.

Al respecto, Román y Cicolena (2009) citado por González (2011), señala que: “el término turismo rural, considera la cultura local como un componente clave del producto ofrecido” (p.130). Esto es debido a que el visitante busca lugares donde pueda tener contacto más estrecho con la naturaleza, la cultura y tradición de un pueblo. Asimismo, la atmosfera social y económica que motiva la conciencia ambiental favorece el entorno de la práctica turística en espacios rurales y naturales. De allí que, algunas de las prácticas de este tipo de turismo son: el Ecoturismo, agroturismo, talleres gastronómicos, vivencias místicas, ecoarqueología, preparación y uso de medicina tradicional, talleres artesanales y fotografía rural.

Para Font (2006) citado por Hurtado (2017), expresa que el turismo de naturaleza representa la mejor oportunidad para el desarrollo sostenible del sector turístico, por cuanto permite conservar y proteger los recursos naturales, valorar las manifestaciones culturales locales y crear conciencia acerca de la protección del medio ambiente; lo cual implica que su oferta es de bajo impacto ambiental y de extremo cuidado con la naturaleza y con la población en general.

Ahora bien, a través del turismo sustentable, lo que se persigue es minimizar el impacto negativo que la misma genera sobre el entorno natural. Esta práctica turística permite preservar los recursos naturales a largo plazo, mediante el uso de experiencias ecológicas y la incorporación responsable de las poblaciones locales y de los turistas en las acciones de protección ambiental. Para ello, se hace necesario adoptar los objetivos fundamentales del Informe Bruntland de 1987, lograr un equilibrio entre las necesidades económicas, sociales y ambientales de las

generaciones presentes y futuras; de tal manera de evitar continuar agravando la crisis ambiental por predominancia de un estilo de desarrollo caracterizado por un alto desequilibrio ecológico local y global, con una elevada ganancia en riqueza y sólo algunas sociedades obtienen bienestar.

De cara a esta crisis ecológica, la Educación Ambiental surge como una herramienta y vector de innovación social, un modelo de desarrollo humano para la resolución de los problemas ambientales, cumpliendo un papel estratégico en la globalización, tanto en la comprensión y delimitación de los problemas ambientales, como en la búsqueda de soluciones y alternativas y, por último, se deben establecer las conexiones entre lo local y lo global, para contrarrestar el individualismo de las sociedades postmodernas.

En este orden de ideas, Arellano y Saldaña (2015), al hablar sobre la Educación Ambiental, considera su meta final hacia el cambio de actitud para la conservación del ambiente y a la toma de conciencia para la búsqueda de alternativas para la solución de los problemas ambientales. Expresa que el primer cambio es en el modelo de la persona que adopta una actitud pasiva frente a su problemática y a las alternativas. En tal sentido, los individuos deben conocer y tomar conciencia de sus problemas hasta transformarse en individuos preocupados socialmente, con solidaridad y equidad social, que faciliten el cambio a una actitud positiva frente a la conservación del ambiente.

En este orden de ideas, las personas desde sus múltiples relaciones logradas en el mundo de la vida, van representando la realidad en imágenes que al ser cargadas de sentido conforman el mundo de lo imaginario. La pregnancia simbólica, es decir, es un complejo de relaciones de significado, signifiante, deseo y posibilidad. Ese imaginario forma parte de las representaciones sociales ya que puede adoptar distintas formas, imágenes que condensan un conjunto de significados, sistemas de referencias para interpretar lo que sucede, e incluso dar sentido a lo inesperado, es decir, es la interacción de una sociedad con la realidad (entorno), donde se articula lo psicológico y social.

Desde mi cosmovisión, asumo el imaginario de la educación ambiental donde le doy el significado y la realidad que conlleva el turismo rural en dicho contexto, pues a través de la educación se pueden promover y fortalecer la conciencia ambiental y lograr preservar el ambiente en pequeñas localidades con el fin de lograr el desarrollo sustentable de dichas comunidades.

Ahora bien, en lo referente al turismo rural en Venezuela, ha tenido poco auge, y en la actualidad con motivo de la pandemia, ha disminuido considerablemente el

turismo en las diferentes regiones del país, lo que afecta su desarrollo endógeno. Además, se evidencia que es una actividad económica que aún no ha sido visibilizada con la importancia que en realidad requiere para el impulso de la economía del país ya que se cuenta con una diversidad de riquezas naturales, y por ende productos turísticos que ofrecer al mercado exterior, debido a su ubicación geográfica siendo un país tropical con una gran biodiversidad, diferentes zonas climáticas, lo que favorece el turismo rural.

La investigación se llevó a cabo en el Estado Aragua por ser un Estado central con municipios que poseen muchos recursos naturales entre los que se destacan costas, playas montañas, llanos, ríos, entre otros; poseen atractivos turísticos que se traduce en gran potencial para el turismo rural sustentable; uno de estos municipios es el Santiago Mariño con su Parroquia Chuao que forma parte del Parque Henri Pittier y que está ubicada en una zona costera en el extremo norte del municipio; que además de vistosas playas y del calor de su gente que lo convierten en un destino turístico por excelencia, desde Chuao sale buena parte de los productos del mar que se consumen en la zona central del país, gracias a la incansable labor de sus pescadores, quienes ejercen su labor con mística y responsabilidad.

También la población se dedica a la pesca artesanal, al cultivo del cacao, del plátano y del café. En tal sentido, es un orgullo para los habitantes tener la ruta de cacao, la cual es manejada desde la siembra hasta su producción ejecutada en su mayoría por las mujeres de esa zona, empleando los conocimientos adquiridos de sus ancestros revelando su participación prácticas adquiridas de una forma innata por generaciones que se manifiestan en diversos encuentros culturales de la región, producto de la mixtura de un sin número de compulsiones culturales, sociales, religiosas.

Sin embargo, la autora ha podido evidenciar la precaria situación que presentan los atractivos turísticos naturales y la pésima calidad de los servicios públicos ofertados, que limitan severamente su desarrollo y uso comercial; ya que, como producto turístico, bajo estas condiciones, resulta poco atractivo dentro de un mercado altamente competitivo. Además, no cuenta con un plan de integración de los actores tanto público como privado para el desarrollo, Desde sus costas cómo los municipios ubicados en los llanos del Estado, que pueden fácilmente ser impulsados para desarrollar el agroturismo y toda actividad ecoturística con además una cultura y patrimonio histórico/religioso de gran potencial cultural sin ser explotado.

De tal manera, que el turismo en la región ha constituido un hecho aislado que se desarrolla espontáneamente por la iniciativa de la gente que se siente atraída por

la hermosura de sus paisajes y por la gran variedad de recursos naturales existente en la zona, pero hasta ahora, no ha constituido una prioridad en los planes locales y regionales, debido a que solo han limitado los espacios naturales como sitio de recreación, sin tomar en consideración las potencialidades del turismo rural, afectando el nivel de vida de la población.

En virtud de lo descrito se plantea las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los significados de los actores sociales acerca de la vinculación existente entre turismo rural, educación ambiental y el desarrollo sustentable?

¿Cuáles son los aportes de los teóricos del turismo rural y la educación ambiental como ejes ordenadores para la promoción del desarrollo sustentable

¿Qué elementos teóricos vinculan al turismo rural y la Educación Ambiental a partir de las construcciones sociales de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua?

¿De qué manera puedo articular una construcción teórica sobre el turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales del Turismo del Estado Aragua?

A razón de las interrogantes declaradas, es prioritario el enunciado del propósito general del artículo: Generar aportes teóricos sobre el turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua.

Este enunciado se logrará mediante propósitos específicos como:

i) Conocer los dominios cognoscitivos y experiencias de los actores sociales acerca de la vinculación existente entre turismo rural, educación ambiental y el desarrollo sustentable.

ii) Comprender los aportes de los teóricos del turismo rural y la educación ambiental como ejes ordenadores para la promoción del desarrollo sustentable

iii) Interpretar los elementos teóricos que vinculen turismo rural y la Educación Ambiental a partir de las construcciones sociales de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua.

iv) Develar una construcción teórica sobre el turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales del Instituto Nacional de Turismo del Estado Aragua.

Por consiguiente, la metodología de este artículo se fundamenta en la investigación de enfoque cualitativo que estudia los fenómenos como sistemas complejos interrelacionados desde el punto de vista humano, que utiliza la descripción de los hechos en la generación de conocimiento y permite entender los

fenómenos del mundo.

En correspondencia con los planteamientos referidos, se asumió el paradigma interpretativo con base en el método fenomenológico apoyado en la hermenéutica, por cuanto permitió comprender, sintetizar, teorizar y recontextualizar el fenómeno a estudiar bajo una visión intersubjetiva, coadyuvando al logro de acuerdos entre los informantes clave que aportaron desde sus relatos cuando se aplicó la entrevista en profundidad como técnica para recabar la información que luego fue categorizada, contrastada y triangulada, a fin de darle significado al turismo rural como imaginario de la educación ambiental.

El estudio está enmarcado dentro de la línea de investigación Desarrollo Sustentable Comunidad (DESUCO), que rige la investigación en la UNEFA, en virtud que integra lo económico, lo social, la calidad de vida y lo ecológico con la finalidad que las generaciones futuras puedan aprovechar los recursos naturales y a la vez, estos se conserven productivos para promover el desarrollo sustentable.

En esta línea de acción, se presenta la siguiente estructura del artículo: En primer lugar, se exhibe la teoría ecológica de los sistemas de Bronfenbrenner, desde una mirada filosófica, en segundo término, se contempla Teoría ecológica profunda o ecosofía, desde la contemplación social las representaciones sociales en la aventura del turismo rural, el tercer aspecto se despliega el imaginario en la construcción de sentidos en la educación ambiental, el cuarto aspecto lo educativo se despliega la educación ambiental para sustentabilidad del turismo rural, el quinto lugar muestra El Viaje de Eliavasauz en la Ruta del Chocolate, después las reflexiones finales y finalmente, las referencias bibliográficas.

Perspectiva Teórica

La **Teoría Ecológica de los Sistemas de Bronfenbrenner** consiste en un enfoque ambiental sobre el desarrollo del individuo a través de los diferentes ambientes en los que se desenvuelve y que influyen en el cambio y en su desarrollo cognitivo, moral y relacional. Es decir, explica cómo influyen los ambientes en la vida de una persona. Bajo esta visión, el individuo se considera como un producto que emerge del conjunto de relaciones entre los miembros de la sociedad, quienes se organizan en sistemas subordinados a un juego de interacciones afectivas, sociales y políticas, que ocurren en el entorno donde se vive. De acuerdo con Bronfenbrenner (1987) citado por Álvarez (2015), la comprensión del desarrollo humano exige algo

más que la observación directa del comportamiento de una o más personas en un entorno, requiere del examen de un sistema de esquemas múltiples de interacción en diferentes entornos.

En ese orden de ideas, el autor citado introduce el concepto de ambiente (o entorno) ecológico, que viene a ser aquel en donde transcurre el desarrollo del individuo y en el cual ocurren una serie de hechos que lo afectan; Bronfenbrenner señala al ambiente ecológico como conformado por un conjunto de sistemas en los cuales, los más grandes contienen a los más pequeños, determinándose así, de adentro hacia afuera: el microsistema, el mesosistema, el exosistema, y el macrosistema. Esta teoría se concentra en cómo los ambientes sociales y físicos interactúan para impactar el desarrollo de una persona a lo largo de su vida; enfocada desde cinco sistemas interrelacionados, cada uno de los cuales tiene un efecto en el desarrollo humano. Tal como se aprecia en el gráfico 1.

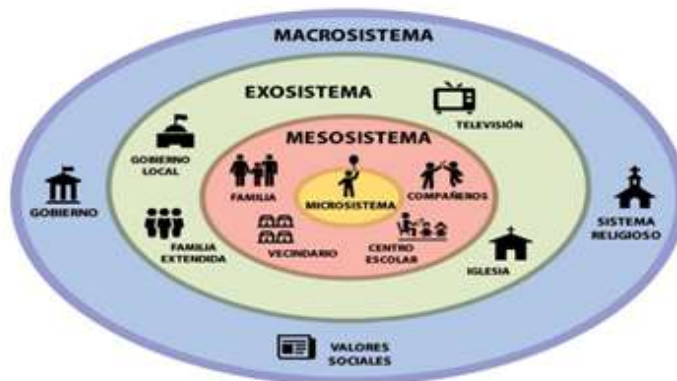


Gráfico 1. Teoría Ecológica de Bronfenbrenner (1987). Fuente: Álvarez (2015).

Aunado a lo anterior, la Teoría Ecológica profunda o Ecosofía fundamentada principalmente por el filósofo Naess (2018) que determina que es una cosmovisión o sistema inspirado por las condiciones de vida en la ecosfera, el mismo define la ecosofía como una de las normas básicas de la ecosofía es ¡Autorrealización! para todos los seres. El Sí-mismo que debe ser realizado (hecho real, más real cada vez desplegando todas sus posibilidades) no es el sí-mismo con minúscula, propio del ego, sino el Sí-mismo con mayúscula, más amplio, el ecológico. En este sentido la ecosofía es una ciencia del siglo XXI la cual permite conocer que forma vamos a vivir

Desde mi entelequia esta teoría aborda la globalización en lo humano y en lo científico-técnico, donde el modelo ecosofico recibe grupos de pensamiento diferente. Única condición, que trabajen en bien de la humanidad y el respeto al ambiente. En esta filosofía se ha de reposicionar la visión antropocéntrica del movimiento ecológico, que involucra la dimensión espiritual y global.

Teoría de las Representaciones Sociales en la aventura del Turismo Rural

Se entiende por representaciones sociales Moscovici (1988) citado por Sánchez, Vera y Piña (2010):

Un conjunto de ideas prácticas y valores. Las ideas y las prácticas, en un sentido, permite un orden que le posibilita a los individuos guiarse en su mundo cotidiano y, por otra parte, hacen viable la comunicación entre los integrantes de una sociedad, transfiriéndoles códigos para propiciar el intercambio social u otros códigos para señalar y ordenar de manera específica los distintos escenarios de su mundo, de su vida individual y grupal. (p.5)

De lo citado, se infiere que gracias a las Representaciones Sociales (RS) los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios. Siguiendo este hilo discursivo, comparto lo expresado por Moscovici citado por Sánchez, et al., (2010) de que las representaciones sociales dentro de la dinámica social constituyen instrumentos útiles de comunicación y comprensión, donde los individuos pueden comunicarse en los grupos a los que pertenecen bajo los mismos criterios y usar el mismo lenguaje, lo que les permite una mayor comprensión de lo que acontece alrededor de ellos.

Esta teoría tiene relevancia en el desarrollo de la investigación al interpretar y comprender que la información, la actitud y los significados que tienen los grupos entrevistados sobre los costos y beneficios económicos, sociales, ambientales y culturales del turismo rural para el desarrollo sustentable de las comunidades, lo cual se va a lograr a través de entrevistas semiestructuradas de abordaje cualitativo en un marco interpretativo del discurso.

Imaginario en la Construcción de Sentidos en la Educación Ambiental

Los seres humanos desde las múltiples relaciones logradas en el mundo de la vida, vamos representando la realidad en imágenes que al ser cargadas de sentido conforman el mundo de lo imaginario. La gestación simbólica diría Cassirer (1971), pero ese proceso de gestación simbólica no se produce linealmente, sino que es un entramado complejo de relaciones de significado, significante, deseo y posibilidad.

En este mismo orden de ideas, Pinto (2000) define a los imaginarios sociales como “aquellos esquemas, construidos socialmente, que nos permite concebir algo como real, explicarlo e intervenir operativamente en lo que cada sistema social se considere como realidad” (p.2). A su vez, la concepción de Imaginario social de Castoriadis es cercana a la noción de universo simbólico acuñada por Berger y Luckmann (2006), donde este último destaca un imaginario en constante movimiento, lo que no afectaría la sedimentación de significaciones sociales permitiendo una construcción de sentido.

Dentro de esta perspectiva Murcia, (2006) expresa que “Los imaginarios corresponden a esa categoría de la conciencia que transita entre estos conceptos y que los hace posibles como manifestación de la compleja imbricación entre lo deseado y lo factible.” (p.19)

Por tal motivo, desde mi cosmovisión asumo que el imaginario del turismo rural en Venezuela lo percibo en atención a los beneficios económicos, sociales y culturales que la naturaleza genera a las comunidades locales y les permite un desarrollo sustentable.

Educación Ambiental para la Sustentabilidad del Turismo Rural

El término de Educación ambiental por la sociedad académica se tendría que situar su origen a fines de la década de los años 60 y principios de los años 70 del siglo XX, período en que se comenzó a mostrar más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el planeta y que ha llevado a que se mencione que “...la educación ambiental es hija del deterioro ambiental” (Barbosa, 2018. p.1).

Desde mi cosmovisión considero que la Educación ambiental tiene como

propósito crear una conciencia individual y colectiva, que propicie conductas y comportamientos a favor del ecosistema. Por lo tanto, la educación ambiental intervenga en la construcción de una cultura para la sustentabilidad.

En resumidas cuentas, la educación ambiental se erige como el punto de conexión entre el conocimiento y una nueva actitud en las personas, que suscita en la actualidad conductas que demuestran compromiso y habilidades instrumentales, tanto individual como colectivas para identificar y cooperar en la solución de los problemas sociales, económicos y ambientales que inquietan a los colectivos, que promueva la búsqueda de un bienestar colectivo, generando nuevos valores y adquiriendo conocimientos para construir una nueva racionalidad que supere la sustentabilidad actual.

Ya desde 1993, Chesney afirmaba que los objetivos que persigue el desarrollo sustentable son de orden ecológico y social, lo que implica la no degradación irreversible de los recursos naturales, junto con la mejora de la calidad de vida en el planeta; con esto, el mismo autor señala que el concepto de sustentabilidad engloba al mismo tiempo: Sustentabilidad ecológica (mantenimiento de las características Ecosistémicas), Sustentabilidad económica (perdurabilidad ecológica y sistema económico vigente), Sustentabilidad social (distribución justa de costes y beneficios) La sustentabilidad implica el equilibrio entre ecología, equidad social y eficiencia económica.

De igual forma, la sustentabilidad, según Jiménez (1996) se decanta como un discurso ético la ética de la sustentabilidad que sólo puede lograrse en el contexto de un sistema político democrático, donde todos los actores sociales tengan la libertad de participar y comprometerse con la salud planetaria a partir del cuidado, conservación y protección del ambiente, que puede comenzar con la ejecución de correctivos en realidades concretas donde se puedan trazar metas claras y apuntar hacia impactos que sean mensurables de forma precisa, ello permitirá ver los avances que deben reforzar las acciones que se ejecuten.

El Viaje de Eliavasauz en la Ruta del Chocolate

La situación actual del turismo en Venezuela, la cual se ve afectada por varios factores, entre ellos la crisis política y social del país, las medidas coercitivas y unilaterales y la pandemia de la COVID-19 que ha causado estragos en todo el mundo.

De igual manera, toma en consideración las fallas en la infraestructura y en los servicios para el turismo, como la falta de guías y centros de información, problemas de transporte público y privado, seguridad para los visitantes e información de diverso tipo. Todos estos factores limitan la capacidad de Venezuela para atraer turistas y brindarles una experiencia de calidad y estos son estudiados bajo la lupa investigativa de la autora.

Desde este horizonte apoyado en mi vinculación con el turismo rural y la educación ambiental como el imaginario que facilita las representaciones sociales de los informantes clave en el aquí y ahora del mundo de vida de cada uno de ellos en sus experiencias y vivencias de Chuao como contexto social e histórico específico, presento en este escenario discursivo una gnoseología cuya vitalidad está determinada por la interacción del individuo en la sociedad junto a mis reflexiones hermenéuticas como sujeto cognoscente. ontológica, axiológica y praxeológica de las intencionalidades del estudio del fenómeno abordado, razón por la cual establezco la misma producto del entramado entre las cuatro (4) categorías que germinaron en el acontecer de la hermeneúsis: Educación ecoturística integradora lo que yo sé; Emprendimiento Turístico Sostenible lo que creo; Autopercepción del Turismo lo que veo y Turismo resignificado lo que siento.

En el caso del turismo rural sostenible en el eje Choroní-Chuao, las representaciones sociales de los informantes clave juegan un papel importante para conocer la forma en que se entiende y se promueve este tipo de turismo en esta región del país, pero no son los únicos actores que interactúan para el alcance de tal fin, por lo tanto, se manifiesta una convivencia de representaciones sociales a las que debemos tener en cuenta.

Por otro lado, los tres elementos constitutivos de las representaciones sociales (la información, la actitud y el campo de representación) se expresan en la forma en que las personas perciben y construyen su realidad en relación al turismo rural sostenible en el eje Choroní-Chuao, siendo La información, La actitud, Campo de representación.

En cuanto a las representaciones sociales que tienen los actores sociales sobre el turismo rural sostenible en el eje Choroní-Chuao, los aspectos ontológicos se refieren a cómo se percibe la realidad en términos de lo rural, lo sostenible y el turismo. Por tanto, es necesario trabajar en la construcción de nuevas ontologías que permitan entender y apreciar la riqueza y diversidad del mundo rural, la importancia de la sostenibilidad y el potencial del turismo como actividad generadora de desarrollo económico y social, por ello la importancia de una educación ambiental basada en el aprendizaje significativo.

basada en el aprendizaje significativo.

En relación a los aspectos axiológicos, se relacionan con la idea de la importancia de los valores éticos y morales en esta actividad. Los turistas y los habitantes de la zona entienden que el turismo rural sostenible implica una responsabilidad ética y moral hacia la naturaleza y la cultura local, y que es necesario promover valores como la sostenibilidad, la equidad, la justicia y el respeto para poder desarrollar esta actividad de *mapraxeológicos*, le.

En lo referente a los aspectos praxeológicos, los emprendedores turísticos rurales de la zona serían agentes de cambio para el que el turismo rural sostenible implique una práctica adecuada y responsable, que se refleje en el cuidado de la naturaleza y la cultura local, y que sea capaz de generar un impacto positivo en la comunidad y en los turistas; es necesario trabajar en la construcción de nuevas formas de prácticas y comportamientos que permitan un turismo rural sostenible, promoviendo prácticas que sean amigables con el medio ambiente y que generen beneficios económicos y sociales para las *aspectos epistemológicos*

Finalmente, se hace mención a los aspectos epistemológicos se asocia con la idea de la necesidad de un conocimiento especializado, que puede ser formal o no formal, para llevar a cabo esta actividad. Mediante una formación ambiental basada en el aprendizaje significativo, los turistas, emprendedores, servidores públicos y los habitantes de la zona entenderán que el turismo rural sostenible implica una comprensión profunda de la ecología, la cultura y la historia local, y que es necesario contar con un conocimiento adecuado para poder desarrollar esta actividad de manera sostenible y responsable.

Este último aspecto es relevante para explicar que el desarrollo de la educación ambiental en la región del eje Choroní-Chuao es fundamental para alcanzar los fines del turismo rural sostenible. La educación ambiental busca concienciar a las personas sobre la importancia de la conservación y el cuidado del medio ambiente y los recursos naturales.

A continuación, en la representación visual de la figura 1, se muestra los elementos inherentes a la episteme del turismo rural como imaginario de la educación ambiental a partir de los significados y sentidos de los actores sociales.



Figura 1. Episteme del Turismo Rural en el Imaginario de la Educación Ambiental.
Fuente: Salazar (2023).

Reflexiones Finales

Inició destacando, el emprendimiento turístico rural sostenible es una herramienta importante para el desarrollo sustentable de las regiones, especialmente en aquellas que cuentan con recursos naturales y culturales valiosos como el eje Choroní-Chuao, porque contribuye al conocimiento y a la difusión de valores culturales ya que, debido a diversos factores no están al alcance del venezolano; es apenas en los últimos años cuando se empieza a considerar la actividad turística como generadora de los recursos pero que debe conjugarse con el aspecto social y los factores ambientales, para lograr el conocimiento socio-cultural de las poblaciones receptoras y emisoras del turismo.

Asimismo, preciso que la educación ambiental es fundamental para fomentar el desarrollo sostenible en la región, ya que permite a la población local conocer los valores y la importancia de los recursos naturales y culturales y su papel en la preservación de los mismos.

Además, el ser humano debe empezar a realizar una nueva lectura del ambiente en el cual está inmerso una cosmovisión y una percepción de la relación Ser Humano-Sociedad-Ambiente que va abriendo paso a la búsqueda de un verdadero progreso en armonía con los elementos ambientales, es decir, buscar vías para que las condiciones de vida sean posible y dignas de ser vividas por las generaciones presentes y futuras, por consiguiente, la educación será la palanca que impulse la

construcción de un orden social más justo.

En tal sentido, la representación social no es un duplicado de lo real o de lo ideal, ni la parte subjetiva del objeto, ni la parte objetiva del sujeto; es la relación del hombre con las cosas y los demás hombres, es decir, los seres humanos construyen representaciones sociales sobre el entorno que los rodea, sobre sí mismos, sobre la sociedad y sobre la naturaleza en la cual se constituyen como personas.

Se acota, el turismo, como actividad humana, abarca el comportamiento humano, el uso de recursos y la interacción con personas, economías y entornos diversos. Su contribución a la generación de riqueza lo ha convertido en un factor clave para el crecimiento económico y el desarrollo local. Para lograr un turismo sostenible y responsable, es esencial tener en cuenta los valores, conocimientos y actitudes de la comunidad local, así como promover la educación ambiental.

La participación activa y el trabajo colaborativo entre las instituciones del Estado, la empresa privada y las organizaciones comunitarias son fundamentales para el desarrollo del turismo rural sostenible en la región. La formación de equipos transdisciplinarios que integren diferentes áreas de conocimiento y saberes resulta esencial para diseñar y llevar a cabo proyectos que aborden los desafíos del turismo sostenible en la región.

En este contexto, se destaca la necesidad de considerar las dimensiones emocionales, sociales, espirituales y biológicas en la formación integral de los habitantes del eje Choróni - Chuao y en la promoción del emprendimiento del turismo rural sostenible. La integración de conocimientos y saberes a través de equipos transdisciplinarios y la participación activa de la comunidad son fundamentales para lograr un desarrollo sostenible y una gestión responsable del territorio.

En cuanto a las representaciones sociales, se evidencia la presencia de aspectos ontológicos, epistemológicos, axiológicos y praxeológicos en las percepciones y actitudes de la comunidad y los visitantes hacia el turismo rural sostenible en la región. La información, actitud y campo de representación se interrelacionan y afectan la forma en que se concibe y se promueve el turismo rural sostenible en el eje Choróni-Chuao. En este sentido, se hace énfasis en la importancia de desarrollar la educación ambiental como herramienta para promover una conciencia crítica y responsable en la comunidad y los visitantes sobre la relación entre turismo, medio ambiente y desarrollo sostenible. De esta manera, se puede contribuir a la construcción de representaciones sociales más sostenibles y responsables en torno al turismo rural en la región.

Referencias

- Álvarez, P. (2015). La Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner. ¿En qué consiste la Teoría Ecológica de los Sistemas de Bronfenbrenner? Recuperado de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-ecologica-bronfenbrenner>
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1987). Informe Brundtland de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo "Nuestro futuro Común". Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/1VHuacfetduxOc7DQz60qlemAfGbHdo5Y/view>
- Arellano, M. y Saldaña, M. (2015). Perspectivas del turismo rural como estrategia para el desarrollo sustentable. Caso Amatlán de Quetzalcóatl en Tepoztlán Morelos. Topofilia segunda época. Revista de Arquitectura, Urbanismo y Territorios, (1), 36-50.
- Barbosa, A. (2018). Educación Ambiental, Transdisciplina y Complejidad. Centro de Investigación y Biodiversidad de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Cuernavaca, México.
- Berger, P. y Luckmann, T. (2006). La Construcción Social de la realidad. Buenos Aires, argentina: Amorrortu.
- Cassirer, E. (1971). Filosofía de las formas simbólicas. Tomo 1. DF, México: Fondo de cultura económica.
- Chesney, L. (1993). Lecciones sobre el desarrollo sustentable. Venezuela: Ediciones Fundambiente.
- González, M. (2011). Una propuesta para desarrollar turismo rural en los municipios de Zacatecas, México: las rutas agro-culturales. Pasos Revista de Turismo y patrimonio Cultural, 1 (28), 129-145. Recuperado de https://www.pasosonline.org/Publicados/9111/PS0111_11.pdf
- Hurtado, A. (2017). El turismo sostenible: base para el desarrollo endógeno de la región Pariana. Revista CIEG, 27, Enero - Marzo 2017. Recuperado de [https://grupocieg.org/archivos_revista/Ed.%2027%20\(129-146\)-Hurtado%20Arturo%20Jose_articulo_id292.pdf](https://grupocieg.org/archivos_revista/Ed.%2027%20(129-146)-Hurtado%20Arturo%20Jose_articulo_id292.pdf)
- Jiménez, M. (1996). Las bases de la educación Ambiental. Revista Electrónica Universidad de Jaén. Recuperado de <https://revistaselectronicas.ujaen.es>
- Murcia, N. (2006). Vida Universitaria. Un estudio desde los imaginarios de maestros y alumnos. Tesis doctoral de la Universidad de Manizales. Recuperado de <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/552/MurciaPenaNapoleon2006.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Naess, A. (2018). Ecología, Comunidad y Estilo de vida. Esbozo de una ecosofía. Buenos Aires, Argentina: Editorial Prometeo Libros.
- Pinto, J. (2000). Construyendo realidad (es): Los imaginarios sociales. Recuperado de <http://www.usc.es/cpoliticas/mod/book7index>.
- Sánchez, G., Vera, A. y Piña, N. (2010). Representaciones sociales del turismo en la península de Paraguaná, estado Falcón. Multiciencias, 10(1), 85-93.

ACOMPañAMIENTO Y ÉTICA DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS DURANTE LA PANDEMIA

Breddy Ann Romero Baralt
Universidad Nacional Experimental Politécnica
de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA)
Núcleo Miranda, Extensión Ocumare del Tuy
breddyromero@gmail.com

Resumen

El artículo estuvo referido a la importancia del Acompañamiento y ética docente en el desarrollo de las actividades académica durante la pandemia. Así mismo, esta pandemia declarada por el Covid-19, alteró muchas maneras de habitar el mundo, haciendo de los espacios públicos especialmente los académicos de amenaza para la vida. En este contexto, se debe indagar el rol, pertinencia, que juega el acompañamiento para la construcción de una ética de la vida desde la educación realizado por el docente, en que el proceso dialógico, sistémico, pedagógico y científico que desarrolla habilidades complejas e integrales, no sólo deben estar orientadas a lo académico, sino que deben trascender al escenario de la vida donde acontece el tránsito de paradigmas rígidos, estáticos, definidos por lo económico hacia paradigmas más flexibles e inclusivos, dinámicos y definidos por priorizar la vida en sus diversas manifestaciones. Teóricamente se sustenta bajo la premisa de Dussel, sobre el fundamento de la ética de la vida. Aplicando una metodología de tipo descriptiva, bajo un enfoque cualitativo, con un paradigma socio-critico, el método de análisis documental de contenido, así como el análisis – sintético, donde se tomó en cuenta información sobre el Covid- 19 y su influencia en el área académica. Sustentado bajo la línea de investigación de la Universidad, Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología (EDIT). Se concluye que es conveniente que la ética debe asumirse durante los procesos de acompañamientos considerando prioritario diversas posturas responsables y corresponsables frente a un posible reordenamiento mundial que vele por un bienestar eco-humano en todos los niveles educativos.

Palabras claves: Acompañamiento y Ética Docente, actividades académicas, Covid 19.

TEACHING SUPPORT AND ETHICS IN THE DEVELOPMENT OF ACADEMIC ACTIVITIES DURING THE PANDEMIC

Abstract

The article referred to the importance of support and teaching ethics in the development of academic activities during the pandemic. Likewise, this pandemic declared by Covid-19 altered many ways of inhabiting the world, making public spaces, especially academic ones, a threat to life. In this context, we must investigate the role and relevance that the accompaniment plays in the construction of an ethics of life from education carried out by the teacher, in which the dialogic, systemic, pedagogical and scientific process that develops complex and comprehensive skills , they must not only be academically oriented, but they must transcend the stage of life where the t ransition from rigid, static paradigms, defined by prioritizing life in its various forms. demonstrations. Theoretically it is based on Dussel's premise, on the foundation of the ethics of life. Applying a descriptive methodology, under a qualitative approach, with a

Magister Scientiarum en Educación Superior, Universidad Nacional Experimental de la Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA). Especialista en Gerencia Pública, Universidad Nacional Experimental de la Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA). Licenciada en Administración, mención Informática, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez (UNESR).

La socio-critical paradigm, the method of documentary content analysis, as well as the synthetic analysis, where information about Covid-19 and its influence on the Academic area. Supported under the research line of the University, Education, Development, Innovation and Technology (EDIT). It is concluded that it is convenient that ethics should be assumed during the support processes, considering various responsible and co-responsible positions as a priority in the face of a possible global reorganization that ensures eco-human well-being at all educational levels.

Keywords: Teaching Accompaniment and Ethics, academic activities, Covid 19

INTRODUCCION

Se puede mencionar que hoy en día más que nunca, la vida se constituye en el fin último de la existencia humana, es decir, es la materia prima y compartida por todos los seres vivos. Y a la vez, es lo más vulnerable y amenazado que en la actualidad se puede experimentar por una pandemia poco frecuente en la línea del tiempo, pero cuando aparece es contundente y modifica las formas de vida que se han constituido a lo largo de la historia.

Así mismo, esta pandemia declarada por el COVID-19, alteró nuestras maneras de habitar el mundo, haciendo de los espacios públicos escenarios de amenaza para la vida. Y dando relevancia e prioridad al espacio privado como lugar, aparentemente, seguro, sagrado, donde se vive con cierta protección y seguridad. Los ritmos políticos, sociales, culturales, religiosos y económicos a los cuales ya se estaba acostumbrado han cambiado. Actuamos arrítmicamente a lo habitual y se experimenta el tiempo de manera vacilante.

En este contexto, en esta realidad, se debe indagar el rol, pertinencia, que juega el acompañamiento para la construcción de una ética de la vida desde la educación realizado por el docente, en que el proceso dialógico, sistémico y pedagógico-científico que desarrolla habilidades complejas e integrales, no sólo deben estar orientadas a lo académico, sino que deben trascender al escenario de la vida donde acontece el tránsito de paradigmas rígidos, estáticos, definidos por lo económico hacia paradigmas más flexibles e inclusivos, dinámicos y definidos por priorizar la vida en sus diversas manifestaciones.

Por consiguiente, el artículo se encuentra estructurado de la manera siguiente: Primero se dio una breve introducción sobre el tema, luego vendría el desarrollo donde se tocaron aspectos importante que darán amplitud al tema, como por ejemplo: Fundamentos Epistémicos – Filosóficos sobre acompañamiento, ética de la vida, Acompañamiento desde una Ética de la Vida, donde se abordara los elementos estructuradores para un acompañamiento ético educativo en tiempos de pandemia

covid-19, seguidamente unas conclusiones del tema y por ultimo las referencias.

Fundamentos Epistémicos-Filosóficos

Es importante mencionar que para indagar sobre los fundamentos epistémicos-filosóficos de las categorías acompañamiento y ética docente en el desarrollo de las actividades académica en tiempo de pandemia, se constituye en el primer paso para presentar los argumentos que sustentan la construcción simbólica y argumentativa de las premisas, que desarrollan la necesidad de profundizar en el acompañamiento como un escenario vital ético y como un posible camino para educar en el contexto actual en que vive la humanidad.

A.- Acompañamiento

Por lo tanto, desde el punto de vista semántico la palabra acompañar se construye desde tres sinónimos: conducir, guiar y escoltar, los cuales remiten a registros semánticos referenciados en unas prácticas educativas que se vinculan a la dirección, orientación y protección. Lo que sugiere una relación para comprender lo que el otro puede sentir a través del diálogo, lo cual da paso a una conexión que posibilita la unión con alguien; así, se entiende que este se asienta desde un nexo intersubjetivo, que implica empatía y disposición para caminar con el otro y acoger las transformaciones conjuntas. (Novoa y Pirela, 2019, p.19).

Por ende, de ahí que se llegue a afirmar que el acompañar implica unirse a alguien bajo unas coordenadas de carácter: relacional (yo-nosotros) espacial (lugar-territorio) y temporal (experiencia-historia), como una acción que involucra integralmente al ser humano. En este sentido, el acompañamiento es un escenario vital que se acota en el encuentro como punto de partida para producir saber y espacio donde confluyen aspectos de orden existencial e intelectual que se deben atender. No sobra enfatizar, que estos aspectos emergen de posturas.

Por Consiguiente, el acompañamiento:

Es posible por el vínculo intersubjetivo en el que implica unirse al otro en la construcción de la racionalidad epistémica, como un medio para crear un conocimiento que articule sentidos y significados alrededor de los problemas que emergen de la realidad. (Novoa y Pirela, 2019, p.29).

Sin embargo, ha sido reiterativo la preocupación latente de ver el acompañamiento a partir de sus tipologías, métodos y procedimientos y dando poca importancia a la mirada ética que debemos tener como docentes al momento de realizar la parte educativa. Se dice, que al explorar sobre el sentido de la ética se ha podido rastrear diversidad de aportes con matizaciones que se orientan a priorizar y asumir responsablemente el fin último de cualquier ética que es la vida. En el sentido, que la vida humana se constituye en el fundamento de cualquier valor y en el último criterio de la subjetividad, lo que significa que ella es fuente de toda racionalidad y escenario posible para la realización de la verdad.

B.- Ética de la Vida

Asimismo, al explorar sobre el sentido de la ética de la vida, se ha podido rastrear una diversidad de aportes que se orientan a priorizar y asumir distintas responsabilidades ya que el fin último de la ética es la vida, en tal sentido, que la vida humana se constituye en el fundamento de cualquier valor y en el último criterio de subjetividad, lo que significa que ella es fuente de racionalidad y escenario posible para la realización de la verdad.

Por lo tanto, para Dussel (1998), menciona que, “toda norma, acción, microestructura, institución o etnicidad cultural tienen siempre y necesariamente como contenido último algún momento de la producción, reproducción y desarrollo de la vida humana en concreto”. (p.91). Es decir, que la vida humana se instituye en el origen de la argumentación ética, más allá de la lectura reduccionista de si los actos humanos son *buenos o malos*. Se puede ver en la Figura I a continuación sobre lo que plantea Dussel sobre la ética de la vida.

La pandemia también ha hecho que resurjan los valores que nos estructuran como seres humanos, a partir de la noción de sujetos en relación, los cuales se mueven en torno a valores de solidaridad y fraternidad. Nos necesitamos unos a otros, nos hemos dado cuenta de que somos vulnerables. Se celebra la interdependencia, urge la práctica de la virtud de la compasión, padecer unos con otros. Cuando nos percatamos de que el compromiso mutuo para salir del sufrimiento es indispensable para la vida, además de que es una fuente de justicia es indispensable para la felicidad.

De lo expuesto, se puede asegurar que la vida al ser abordada, desde la ética posibilita generar sentido a la existencia y motiva a vivir con pasión, ilusión y esperanza el recorrido histórico en coexistencia con toda la humanidad. Igualmente, la ética se constituye en el camino donde se recrean los sentidos de la vida humana, “para que el sentido vuelva a ser sentido, para que la razón se reconecte con la pasión y el pensamiento con el sentimiento. Para volvernos hermanos con-sentidos, solidarios de nuestros derechos de ser, de ser diferentes, de ser únicos, unidos en nuestras especificidades; nunca unificados, homogeneizados, mimetizados, clonados” (Leff, 2006, p.13).

Acompañamiento desde Una Ética de La Vida

Se puede mencionar que una de las premisas fundamentales en las cuales se apoya la idea de ética de la vida es la noción de biocentrismo que amplía el horizonte de la vida no solo a la humana, sino a las diversas formas de expresión de lo biológico, en la que está claro que hemos interactuado, probablemente, mediante modos y sistemas de interacción poco adecuados y alineados con esa consciencia implicada en las interacciones entre los humanos y la naturaleza, como ese gran espacio de presencias de variadas maneras de existir orgánica y vitalmente.

A.- Elementos Estructuradores para un Acompañamiento Ético Educativo en Tiempos de Pandemia Covid-19

Decimos que la pandemia del COVID-19 tomo por sorpresa todo el mundo especialmente a los educadores y a los demás estamentos organizados de la sociedad

que tienen la función de generar seguridad y estabilidad a los seres humanos. Debido a lo reciente de la enfermedad, se cuenta con poca evidencia disponible sobre las relaciones entre las causas y los efectos que se podrían tener, sin embargo, ya especialistas reportan una serie de reacciones y estados psicológicos observados en la población, incluyendo efectos en la salud mental.

Por lo tanto, las primeras respuestas emocionales de las personas incluyen miedo e incertidumbre extremos. Aunque no es interés de este artículo enfocarse únicamente en una mirada psicológica, sino que se la considera como una de las dimensiones que se deben tener presentes para pensar en un acompañamiento que no solo se enfoque en lo pedagógico-formativo, sino en lo vital, en aquello que se ubica en la esencia humana, considerando las dimensiones complejas de las personas, como seres integrales.

Cabe destacar que las primeras respuestas emocionales de las personas incluyen miedo e incertidumbre extremos. Posiblemente estas emociones de están asociadas a las generadas por las proyecciones que podrían hacerse en relación con la economía, aspecto que además se articula con la idea de seguridad y equilibrio social, pero tras la pandemia se esconden miedos e incertidumbres relacionadas con la visión borrosa sobre cómo serán las nuevas formas de vida que se deben adoptar.

Por consiguiente, hoy día, frente a la necesidad de trabajar de forma conjunta en la construcción de una ética, que vuelva la mirada al sujeto que piensa, siente y proyecta acciones coherentes desde el fortalecimiento del sentido de la existencia, urge el enfoque de una ética que se asuma como un eje transversal para hacerle frente a la crisis sanitaria mundial.

Así mismo, todo lo expresado desafían a la educación de hoy, por cuanto, más que continuar basada en criterios de solo formación para una inserción en los mercados laborales, también debería organizarse como un dispositivo estratégico que garantice el desarrollo de competencias y actitudes para que los seres humanos logren la conexión vital con los sistemas biológicos, lo cual implica la construcción de un enfoque de educación para la vida, que se expresa en una educación centrada en estas apuestas por hacer palpable la idea de lo vida-céntrico y eco-humano-céntrico.

Por ende, la idea sería pensar en currículos que incluyan la discusión de estos temas tan cruciales para la humanidad como ejes transversales que permeen los modelos educativos y las arquitecturas de gestión micro-curricular, que demandan, por supuesto, la formación de docentes bajo los criterios de una ética. Por consiguiente, a continuación, en la Figura II se pueden encontrar los elementos

básicos que se deben tener en cuenta para el acompañamiento ético.



Figura II. Elementos básicos para un Acompañamiento ético.

Metodología Utilizada:

En la realización del artículo se utilizó una metodología de tipo descriptiva, bajo un enfoque cualitativo, con un paradigma socio-critico, el cual se fundamenta en la crítica social de índole autorreflexivo y supone que el conocimiento se elabora a partir de las necesidades de los grupos. Se utilizó el método de análisis documental de contenido, así como el análisis – sintético, que refiere a la síntesis de las cosas o de los fenómenos estudiados, con la finalidad de ser procesados a partir de diversos puntos de vista y su valoración crítica, por ende, se puede considerar la relevancia que tiene el acompañamiento ético docente, caso que nos ocupa.

Resultados:

Los resultados obtenidos arrojan que el acompañamiento ético docente a veces se pierde, en algunos casos se desenvuelve en un entorno difuso, no cuenta con condiciones laborales óptimas y de manera inesperada se vio en la necesidad de cambiar de una modalidad de enseñanza presencial a virtual, sin estar formado en esta área y tener a su disposición recursos tecnológicos necesarios y con condiciones socioeconómicas precarias.

Conclusiones

En conclusión, se puede mencionar que el acompañamiento desde una ética para educar durante la pandemia, se debió tomar en cuenta algunos aspectos fundamentales que priorizan la vida como elemento esencial con respecto a la diversidad de asuntos de orden político, sanitario, cultural, educativo, psicológico que son importantes. Es así que el acompañamiento se revalorizó en el contexto mundial de pandemia COVID-19 por el vínculo intersubjetivo en el que implica unirse al otro en la construcción de la racionalidad epistémica, antropológica, pedagógica, psico-afectiva-emocional y tecnológica, como un medio para crear un conocimiento que articule sentidos y significados alrededor de los problemas que emergen de la realidad.

Por lo tanto, lo que significa una ética para toda la humanidad, global, que vele por la acción común a partir de los consensos de los diversos grupos que afrontan problemáticas comunes, en este caso, la pandemia y propenda hacia paradigmas vida céntricos y eco-humano céntricos que se configuren por la necesidad democrática del proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto pueblos donde prime la vida en todas sus manifestaciones.

De este modo, la ética se constituye en el camino donde se recrean los sentidos de la vida humana y del ecosistema. La ética de la vida toma fuerza en un escenario altamente complejo y multifactorial, que se erige como horizonte de sentido y da contenido al acompañamiento integral, mediado por recursos y dispositivos tecnológicos, apoyados por una educación humanizadora, donde se impone la necesidad de asumir una dimensión holística y sistémica, en la que se reconozcan el conjunto de factores que estructuran la totalidad de la vida.

Por consiguiente, las clases comenzaron bajo una situación de pandemia, asumiendo que docentes y alumnos tendrían facilidades de conectividad y destrezas digitales suficientes para el nuevo reto de formación académica. Inocente presunción. La gran mayoría tuvieron defectuoso, escaso o casi nulo acceso a internet. El problema mayor no son las destrezas digitales, si bien estas brillaban por su ausencia en muchos casos, se desarrollaron exponencialmente desde el uso del teléfono celular “inteligente”, que pasó a ser la nueva aula virtual del alumnado ecuatoriano; el problema mayor era el acceso y costo de la interconectividad, costo asumido por docentes y alumnos, había crecido exorbitantemente en Pandemia, opacando el buen acompañamiento de algunos docentes en el área académica.

Por último, es conveniente que la ética debe asumirse durante los procesos de acompañamientos considerando prioritario diversas posturas responsables y corresponsables frente a un posible reordenamiento mundial que vele por un bienestar eco-humano en todos los niveles educativos.

Referencias

- Dussel, E. (1998). *Ética de la liberación en la edad de la globalización y la exclusión*. México: Trotta.
- Leff, E. (2006). *Ética por la vida. Elogio de la voluntad de poder*. POLIS Revista Latinoamericana, 13, 1-18. Recuperado de <https://journals.openedition.org/polis/5354>
- Novoa, A. y Pirela, J. (2019). *Miradas sobre el acompañamiento tutorial*. Bogotá, Colombia: Ediciones Unisalle.

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: APLICACIONES EN LA EDUCACIÓN

Perspectiva Crítica

Segunda Parte

Nelson Mata Villegas
Vicerrectorado de Investigación,
Desarrollo e Innovación (VIDI).
UNEFA. Sede Central.
investigacionunefanbl@gmail.com

Resumen

El propósito de la investigación es analizar desde un enfoque crítico la Inteligencia Artificial (IA, en adelante), en el ámbito de los procesos educativos. La problemática se deriva de los riesgos que supone la utilización de la tecnología de la IA, dado que esta tecnología es una lineal combinación de datos y textos en función de potentes algoritmos diseñados con control centralizado. El trabajo se inscribe en la Línea de Investigación: Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología. El estudio se apoya en la teoría crítica. Es de tipo analítico, siendo el diseño documental, mediante el examen reflexivo-crítico de la información bibliográfica revisada. El paradigma es interpretativo. El método utilizado es el hermenéutico. El enfoque epistémico es el de la complejidad, apoyado en la perspectiva cualitativa. Resultado primario: No existe equiparación entre los arrestos investigativos de las personas que realizan la pesquisa de un fenómeno con un motor de texto, puesto que la creatividad, el contexto y las relaciones atinentes al fenómeno subyacen en la mente humana con compuestas alternativas de respuestas. Luego, se concluye es crucial hacer frente a estas dudas para consentir una mayor transparencia en el uso educativo de la IA, aprovechando sus potencialidades. Por eso, la investigación en el ámbito de la IA aplicada a la educación es cardinal, dado que admite optimizar su potencial positivo; ergo, mitigar los posibles riesgos y desafíos asociados.

Palabras claves: Educación, Inteligencia Humanizadora, Inteligencia Artificial, Inteligencia Artificial Generativa.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE: APPLICATIONS IN EDUCATION

Critical Perspective

Second part

Abstract

The purpose of the research is to analyze Artificial Intelligence (AI, hereinafter) from a critical approach, in the field of educational processes. The problem arises from the risks involved in the use of AI technology, given that this technology is a linear combination of data and texts based on powerful algorithms designed with centralized control. The work is part of the Research Line: Education, Development, Innovation and Technology. The study is based on critical theory. It is of an analytical type, being the documentary design, through the reflective-critical examination of the reviewed bibliographic information. The paradigm is interpretive. The method used is hermeneutic. The epistemic approach is that of complexity, supported by the qualitative perspective. Primary result: There is no comparison between the investigative arrests of people who carry out the investigation of a phenomenon with a text engine, since the creativity, the context and the relationships related to the phenomenon underlie the human mind with complex alternative responses. Then, it is concluded that it is crucial to address these doubts to allow greater transparency in the educational use of AI, taking advantage of its potential. For this reason, research in the field of AI applied to education is cardinal, since it allows optimizing its positive potential; ergo, mitigate the possible associated risks and challenges.

Doctor en Ciencias de la Educación de la USM. Magister en Seguridad Social de la UCV. Lic. Administración de la UNESR. Docente en la Categoría Titular, adscrito al Núcleo Caracas de la UNEFA

Keywords: Education, Humanizing Intelligence, Artificial Intelligence, Generative Artificial Intelligence.

INTRODUCCIÓN

En la era de la digitalización y el avance tecnológico sin precedentes, la integración de la Inteligencia Artificial (IA, en adelante) en la educación ha brotado como un tema de creciente notabilidad y discusión. Por eso, desde la aparición de modelos de IA hasta la ejecución de instrumentales innovadores en el aula, el paisaje educativo se halla en inquebrantable mutación.

El propósito de este artículo es analizar desde un enfoque crítico la Inteligencia Artificial IA en el ámbito de los procesos educativos. La problemática se deriva de los riesgos que supone la utilización de la referida tecnología, dado que la misma es una lineal combinación de datos y textos en función de potentes algoritmos diseñados con control centralizado.

Con esta serie de artículos (serán cinco (5) en total) se aspira a la promoción, tanto entre profesores como en los estudiantes, un uso productivo, responsable y ético de la IA centralmente en el sistema educativo. Con todo, no proyecta ser una guía absoluta de las bondades, desafíos éticos y peligros que acarrea el uso de la IA; sobre todo, desde los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje, reiterando que a través de la historia ha sido constante la búsqueda para crear máquinas que rivalicen con las capacidades intelectuales humanas. Luego, se trata de alertar sobre los caminos que puedan tomarse en el uso de la IA para evitar que oscurezca la condición humanizadora de la educación.

En este artículo se interroga sobre lo que es la Inteligencia Humanizadora, también refiere una breve evolución de la Inteligencia Humanizadora. Luego, con base en algunos dispositivos del pensamiento crítico y de la complejidad, se interroga sobre si ¿Somos conscientes de los peligros de la utilización de la IA en los procesos educativos?, dado los riesgos aleatorios, desafíos éticos-morales en el sistema educativo como una guía de prueba que puede deshumanizar el proceso de enseñanza-aprendizajes si se manipula la IA con fines inconfesables, de forma impersonal, oculta y descomedida.

Más adelante, se define lo que es Inteligencia Artificial Generativa. En seguida, se presenta la Combinación de la IA en los Procesos de la Educación. En el siguiente

apartado se muestra la relevancia de la Combinación de la IA con la Educación en el contexto contemporáneo. Por último, se exteriorizan las reflexiones finales y las referencias bibliográficas.

¿Qué es la Inteligencia humanizadora, (IH, en adelante)?

La inteligencia humanizadora es definida de diversas maneras. Uno considera que es el potencial de desarrollo cognoscitivo de cada persona, con base en los principios, valores y creatividad en la audacia de las acciones del hombre y de la mujer, cuyo propósito esencial reside en la comprensión de los dispositivos de la mente humana que dan cuenta del conocimiento contextualizado y relacional. También contiene la conducta en función de la toma de decisiones en la búsqueda de nuevas estrategias y soluciones, a los emergentes y disruptivos problemas y/o desafíos del mundo contemporáneo, consistiendo en esencia, en el nivel de desarrollo de los procesos de análisis, síntesis, contextualización y generalización.

Esta orientación no podría ser considerada como una escuela en el sentido tradicional del término, puesto que no posee una figura que logre ser considerada fundadora de la misma; además, en dicho enfoque confluyen distintas disciplinas científicas; verbigracia: la psicología, la filosofía, la sociología, la antropología, la educación, la neurociencia, entre otras, que evidencia la diferente formación de los profesionales interesados en la temática de la inteligencia humanizadora, con la finalidad de abrir nuevos caminos y comprensiones en el estudio de la mente humana. Se trazan réplicas o argumentos que trascienden las concepciones clásicas en el área, así como los puntos de vista contemporáneos, diferenciando autores y usanzas de necesario discernimiento en el tema.

En este orden de ideas, la filosofía se inquieta por investigar el conocimiento y la verdad sobre la IH. De igual manera, la psicología presenta sus perspectivas apoyándose en los fundamentos filosóficos sociales y biológicos, gracias a que los seres humanos están acreditados para examinar y recapacitar agudamente acerca del contexto y de nosotros mismos. Dicho de otra manera, se ha podido filosofar motivado al progreso de la IH. Empero, el juicio sobre esta facultad se juzga en la práctica, de carácter poco clara.

En general, el fondo de la inteligencia es tan significativo como discutido en la historia de la humanidad. Por eso, la tarea de esclarecer qué es la inteligencia no es

una tarea fácil sino sólo la orientación de un esfuerzo continuado que debe realizarse conjuntamente y complementariamente. Así, reitero, coexisten distintas definiciones de la inteligencia humana como lo atiente al potencial desarrollo cognoscitivo de cada uno con base en la toma de decisiones para encontrar las soluciones alternativas de los complicados nuevos problemas, en un mundo de complejidades crecientes y comprensiones retardadas. En la diversidad de las corrientes de la inteligencia, hay quienes la conciben como crecientes y comprensiones retardadas.

En la diversidad de las corrientes de la inteligencia, hay quienes la conciben como una realidad y reflejo del contexto socio histórico que brota dado el rol dinámico y creador de las personas en la nutrición de la cultura que procura la visión integral del ser humano. Esta última, instituye la perspectiva del autor de este artículo.

Estado del Arte de la Inteligencia Humanizadora

En el campo de la Psicología resalta la corriente personificada por diferentes autores, con perfiles y tipologías propias, en donde se muestran de acuerdo con la cognición como enfoque rector en la intrepidez de las acciones de las personas, cuyo propósito cardinal radica en la comprensión de los dispositivos de la mente humana que proporcionan el conocimiento. en esta dirección, Francis Galton, inglés que ayudó considerablemente al levantamiento de la psicología diferencial, publicó un libro en 1869, intitulado: “El genio hereditario”, donde realizó un estudio estadístico de hechos biográficos, concluyendo que las disconformidades individuales en las facultades eran influidas por la herencia.

El referido autor, denominó tests mentales a las pruebas que ejecutaba en su laboratorio en las cuales arqueaba los disímiles tipos de sensibilidad, el tiempo de reacción y otros caracteres sensomotrices. En su momento, la idea de los tests y los ordenamientos estadísticos presentados por Galton poseyeron extensa difusión. Asimismo, el investigador Alfredo Binet en 1904, que ocupó el cargo de director del laboratorio de psicología de la Sorbona (Francia), acogió la tarea de analizar la gradación del intelecto, motivado a la creación de escuelas especiales para niños que presentaban deficiencias mentales. Se solicitaba descubrir las diferencias de los infantes competentes para el estudio, pero perezosos, de los infantes que padecían

fallas congénitas.

No obstante, los tests precedentemente perfilados, la práctica escolar requería pesquisa sobre las funciones psíquicas principales, pensamiento, curiosidad, memoria. Esta fue la tarea que acometieron. El investigador Binet (1904), en cooperación con Teodoro Simón, fabricaron experimentos de inteligencia del progresivo trance que medían a chiquillos de tipo medio entre las edades de 3 y 12 años. Binet, encajó el concepto de edad mental. Por eso, si un chiquillo lograba reconocer adecuadamente las pruebas; que por lo general solucionaban los chiquillos denocer adecuadamente las pruebas; que por lo general solucionaban los chiquillos de 9 años, la conclusión residía en que esta era su edad mental. Por el contrario, si la edad mental era menor a la edad cronológica se concluía la presencia de un retraso mental.

Asimismo, la proposición multimodal de la inteligencia, de Edward L. Thorndike (originario de Norteamérica) y de Godfrey Thomson (originario de Inglaterra), se tradujo en una rígida oposición de la teoría de Spearman, dado que se trazaba que la inteligencia está arreglada por una elevada cantidad de aptitudes concretas, autónomas. De acuerdo con esta teoría, la unidad de la inteligencia humana es una simple percepción; ergo, lo real es la existencia de inteligencias múltiples, complejas. En esta corriente también se inscribe la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner (1997), Según este autor, concurren varios tipos de inteligencias múltiples bien precisas, concretas, cada una de las cuales se diferencia por habilidades y capacidades particulares. Concebir cuáles son las inteligencias múltiples de esta teoría, es cardinal para apreciar y desarrollar la variedad de las capacidades humanas en el aprendizaje, el desarrollo de la inteligencia; y en general, en diferentes aspectos de la vida.

Las inteligencias humanas descritas por Gardner (1997), incluyen: 1) Inteligencia lingüística-verbal. Es la capacidad para utilizar el lenguaje en todas sus revelaciones y voces; 2) Inteligencia musical. Es la capacidad de percibir y articular con formas musicales; 3) Inteligencia lógico-matemática. Es la capacidad de solucionar cálculos matemáticos; ergo, asentar en la práctica un razonamiento lógico; 4) Inteligencia corporal cinestésica. Es la capacidad para pronunciar ideas, emociones y sentimientos con el cuerpo; 5) Inteligencia espacial. Es la capacidad para percibir el entorno visual y espacial; 6) Inteligencia intrapersonal. Es la capacidad para desplegar un conocimiento interior denso y profundo de uno mismo; 7) Inteligencia interpersonal. Es la capacidad para relacionarse con nuestros semejantes, con base en la empatía y la interacción social y; 8) Inteligencia

naturalista. Es la capacidad de prestar atención detenidamente y aprender los elementos que conciertan al ambiente y/o naturaleza (objetos inanimados, animales y plantas).

Una de las inteligencias múltiples humanizadoras, reconocidas por Gardner (1997), es la interpersonal, enteramente afín a la empatía; y por tanto, a la naturaleza humana es una de las preponderantes entre quienes resuelven seguir cualquier carrera en la que se interactúe con grupos, como la carrera en educación, la salud y trabajo social. Luego, los profesionales competentes para la transmisión de conocimientos en el aula, desde el nivel básico hasta el universitario afrontan desafíos que pueden superarse si cuentan, entre otras inteligencias, con la capacidad de revelar y motivar el potencial de sus estudiantes frente a los requerimientos de los diseños curriculares, tomando en consideración la variedad de talentos y habilidades, encaminándolos hacia su desarrollo, nutriendo la autoestima, la seguridad social y la autorrealización.

Así mismo, es dable resaltar que los profesionales de la educación, la salud y el trabajo social exitosos, incluye aquellos que además del dominio de los conocimientos concernientes con su especialidad, manifiestan empatía ante los usuarios y/o pacientes que han colocado en sus manos sus expectativas de recuperación y bienestar social. Luego, puede inferirse, que las teorías multifactoriales de Gardner, Thorndike, Godfrey y Spearman, colocaron en la cubierta el asunto de la correlación entre lo general y lo particular en la estructura de la inteligencia humana.

Igualmente, vale sobresalir la corriente epistemológica genética, instituida por el destacado pedagogo e investigador, Jean Piaget (1988), quien es una de las figuras más notables en la disertación del desarrollo cognoscitivo en el siglo XX, la distinción que hace Piaget entre inteligencia, conocimiento y sabiduría, sin que por ello sugiera que existe una separación tajante entre los tres conceptos.

Durante los treinta años iniciales (30) del poder soviético, se desplegó la paidología y la psicometría en la antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (ex URSS). La paidología soviética, fulgurando las concepciones dominantes en los países capitalistas industrializados, se asentaba en la concepción innatista que pensaba la herencia como determinante fatal del desarrollo del ser humano. En aquel tiempo, prevalecían los paidólogos y psicometristas en el sistema educacional soviético; ergo, únicamente esgrimían las pruebas psicométricas para la calificación y clasificación de los chiquillos y el envío de los retrasados a escuelas especiales.

Ahora bien, el tema de la inteligencia se complejiza con la aparición de la Inteligencia Artificial (IA, en adelante). Es un área de la ciencia relativamente nueva; pues, apareció en 1956. Su propósito primordial, incluye las capacidades que se consideran Inteligentes o las aproximaciones que siguen disímiles puntos de vista. Con influencia multi e interdisciplinar (filosofía, la matemática, la física, la biología, la psicología, la neurociencia, entre otras). La IA involucra una gran cantidad de áreas tanto genéricas (aprendizaje, percepción, resolución de problemas) como específicas: los chatbots para realizar trabajos de grado, artículos científicos, programas gerenciales a organizaciones comerciales, narradores de noticias, para el campo de la salud, los asistentes de teléfonos que emplean la IA para examinar la información y salud, los asistentes de teléfonos que emplean la IA para examinar la información y mejorar la programación, jugar al ajedrez, diagnosticar enfermedades, conducir vehículos, drones, entre otros.

Realizar una adecuada descripción del uso de la IA puede ser clave para garantizar el funcionamiento salugénico de su utilización en los procesos educativos para el desarrollo integral de las personas; y en general, de las organizaciones sociales. Sin embargo, aún son muchas las dudas e incógnitas y desafíos que produce esta innovación tecnológica impersonal, puesto que se trata de máquinas computacionales; y a la vez, la que quizá tenga un gran impacto afirmativo en la educación, y más allá, en la humanidad, que imita la inteligencia humana a partir de la información que va compilando, estudiando las facultades mentales a través del estudio de modelos computacionales, cuyo propósito es la construcción de un sistema que pase por humano.

Pero debemos tener en cuenta, que así como los docentes precisan plantearse objetivos claros para alcanzar sus metas educativas, los principales representantes del proceso educativo necesitan tener muy claras las funciones del empleo de la IA, para realizar sus tareas de la mejor manera posible; ergo, favorecer el buen desarrollo uso de la herramienta tecnológica a favor del trabajo salugénico educativo.

Todo esto hace parte de una bienhechora planificación educativa, y es la razón primordial por la que uno realiza la alerta para evitar el empleo desviado de la mencionada herramienta tecnológica que de forma reduccionista imita como se realizan los procesos cerebrales humanos para producir la inteligencia, creando mediante el desarrollo de procesos computacionales determinísticos, el artificio mecánico de la capacidad de pensamiento y análisis de datos. No obstante; a lo largo de los últimos treinta (30) años se ha calificado una amenaza para la humanidad la IA, por la escondida intencionalidad de suplantar al cerebro humano la herramienta

tecnológica impersonal; y desde luego, a los seres humanos.

Ello plantea problemas éticos inéditos en la historia de la humanidad, que hasta ahora sólo hemos visto en las películas de ciencia ficción, llegando a un punto en que el uso patogénico de la IA en los procesos educativos tendría serias y profundas consecuencias en el pensar con la propia cabeza y el accionar y aprendizaje autónomo de las personas intervinientes en el sistema educativo. Resaltando que una cabeza bien puesta, de acuerdo con Edgar Morin (2002), “...es una cabeza que es apta para organizar los conocimientos y de este modo evitar una acumulación estéril...” (p.26). Asimismo, el empleo desviado de la IA conduciría a la imposibilidad del pensamiento de contextualizar, en el sentido de que sitúa todo hecho, fenómeno o acontecimiento sin relación con el medio: cultural, social, económico, político; y por acontecimiento sin relación con el medio: cultural, social, económico, político; y por supuesto, natural. No hace más que invisibilizar el contexto y lo relacional del hecho, fenómeno o acontecimiento.

Un pensamiento de este tipo en el proceso educacional, soportado en la IA, es fragmentador, dicotómico, reduccionista y determinista, alejado de la perspectiva de la complejidad que acompaña a todo proceso educativo y social, dado que no basta con la inscripción de las cosas, hechos y acontecimientos en un “marco” o “escenario”; ergo, se trata más bien de buscar siempre las relaciones e inter-retroacciones entre todo hecho-fenómeno y sus relaciones con el contexto. dicho de otra manera, las relaciones recíprocas, recursiva y hologramática entre el todo y las partes, entre las partes y el todo y; entre partes y partes: cómo una modificación local repercute sobre el todo, y cómo una modificación del todo repercute sobre las partes y la relación entre las partes al todo.

¿Somos conscientes de los peligros de la utilización de la IA en los procesos educativos?

En principio, son loables los fines del empleo de la IA en los procesos educativos para hacer más efectivos los fines didácticos de la enseñanza-aprendizaje, transformando nuestra forma de aprender y enseñar. Por eso, la integración de la IA en la educación ha brotado como un tema de progresiva notabilidad y debate. Desde la aparición de modelos de IA generativa hasta la consumación de herramientas innovadoras en el aula, el panorama en el sistema educativo, en los distintos niveles,

se halla en decidido metamorfosis.

En este orden y dirección, la Inteligencia Artificial generativa, un cultivo tecnológico que ha cobrado una gran celebridad en los últimos nueve (9) años, compone el eje central de la combinación de la IA y la educación. Desde la declaración de su potencial transformador hasta el comedimiento de sus implicancias éticas y sociales, y los diversos aspectos afines con su aplicación en la educación. De ahí, que hay que concienciar su empleo, a través de un análisis detallado de las herramientas y tecnologías disponibles, sino que además debe examinarse críticamente las oportunidades y desafíos que germinan en el proceso de integración. Luego, cruzando el camino de la combinación de la IA con la educación, a nuestra forma de ver, tiene que realizarse una cuidadosa revisión del horizonte internacional, examinando las estrategias y orientaciones adoptadas por distintos países en relación con la IA en la tecnología y orientaciones adoptadas por distintos países en relación con la IA en la educación.

Desde las iniciativas promovidas por la Organización de las Naciones Unidas de la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, en adelante) y la Unión Europea hasta las políticas nacionales realizadas por la República Bolivariana de Venezuela, Brasil, México, Rusia, China, Estados Unidos el Reino Unido, entre otros, para constatar cómo distintas naciones están afrontando esta cuestión cardinal. Al hacerlo, debe destacarse la imperante necesidad de nivelar el adelanto tecnológico con miramientos éticos y sociales, para ser conscientes de los peligros de la utilización de la IA en los procesos educativos, avalando así un futuro educativo ecuánime y sostenible, donde el ser humano sea observado como un fin y no como un simple medio cosificado.

La IA Generativa. Definición

La tecnología IA Generativa identifica a una clase diferente de IA que esgrime modelos de aprendizaje insondable para crear contenido similar al humano, como imágenes o palabras, en réplica a instrucciones complejas y múltiples. Luego, algunos ejemplos de IA Generativa incluye el ChatGPT y DALL-E, ambos perfeccionados por OpenAI. Esta tecnología de IA es capaz de vislumbrar variados lenguajes humanos; ergo, producir respuestas ricas y estructuradas. El aspecto generativo los diferencia de otros modelos de IA, puesto que admite no sólo dar

respuestas, sino de igual forma concebir el contenido de esas respuestas.

De acuerdo con Morduchowicz, (2023), “La capacidad de un sistema para la interpretación de datos externos, esgrime estos datos para conseguir metas específicas y llevar a cabo acciones que maximizan las posibilidades de triunfo en una tarea específica” (p. 15).

Ambas representaciones en IA concuerdan en la relevancia central de la interpretación de datos. En el caso de la IA Generativa, que utiliza modelos de aprendizaje recóndito como ChatGPT y DALL-E para establecer contenido humano-simulado, y en la definición de Morduchowicz, que destaca la capacidad de tecnología IA.

La Combinación de la IA en los Procesos de la Educación

El mundo contemporáneo, caracterizado por la volatilidad, la hiperincertidumbre, la complejidad, la ambigüedad, la disruptividad y los avances tecnológicos imperceptibles, la educación redime el papel esencial en la formación de ciudadanos críticos y conscientes. En este orden y dirección, en concordancia con Hernando, Municio, Vázquez, Gardó y Martínez (2022). Los algoritmos a examen: ¿Por qué IA en educación?, el propósito primordial de la educación es la formación de ciudadanos examinadores, críticos, por lo que es fundamental que los estudiantes estén enterados sobre las oportunidades salugénicas que la IA, una herramienta tecnológica en decidido progreso, con un acentuado impacto en los procesos educativos de enseñanza-aprendizaje; y en general, en el sistema educativo en sus distintos niveles y modalidades.

En esta misma línea y dirección de cavilación sobre la educación y la tecnología, el prenombrado autor formula; además, que la combinación digital juega un papel cardinal, haciendo referencia a esta integración como el instante en que la tecnología IA nos ofrece la capacidad de suplantar o redefinir algunas formas tradicionales de abordaje del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta noción subraya cómo la IA no sólo suministra ocasiones de mejora, sino que igualmente tiene el poder de transformación y de reinención del modo tradicional en que pensamos la educación.

Vale destacar, que la UNESCO (2021), plantea una perspectiva integral y reflexiva sobre la combinación de la IA en la educación, inspeccionando tanto los

Vale destacar, que la UNESCO (2021), plantea una perspectiva integral y reflexiva sobre la combinación de la IA en la educación, inspeccionando tanto los nuevos avances como las limitaciones actuales. Para prosperar de modo efectivo, se propone una estrategia asentada en cuatro (4) categorías emergentes de aplicaciones de IA ajustadas en necesidades concretas: gerencia e impartición de la educación, enseñanza y evaluación, empoderamiento de los docentes y mejora de la enseñanza, y aprendizaje a lo largo de toda la vida.

En cuanto a la primera, gerencia e impartición de la educación, se subraya el potencial de la IA para computarizar procesos administrativos, como admisiones, horarios y control de asistencia.

Conjuntamente, descuello la relevancia de la analítica del aprendizaje para manejar macro datos y suministrar informaci inestimable a docentes, gerentes y estudiantes. Este punto de vista logra prever posibles desafíos, identificando estudiantes en riesgo de fracasar; ergo, ofrecer orientación individualizada.

En cuanto al segundo ámbito: de la enseñanza y la evaluación, se sugiere la aplicación de la IA para constituir contenidos de aprendizaje en heterogéneas plataformas, adaptándolas a las necesidades individuales de los estudiantes.

Un proyecto concreto persigue hacer más accesibles los recursos educativos abiertos a través de un examen individualizado. Empero, se indica sobre la necesidad de garantizar la exactitud y la equidad en la recopilación y examen de datos, evitando sesgos y suposiciones incorrectas.

En lo atinente al tercer ámbito: empoderamiento de los docentes y mejora de la enseñanza se matizan como otra área clave, donde la IA puede ejercer un decisivo papel. Por eso, se apunta que las aplicaciones de tutoría trazadas para apoyar tanto a docentes como a estudiantes podrían ser fundamentalmente provechosas.

En cuanto al último ámbito: aprendizaje a lo largo de toda la vida, ello envuelve una orientación integral de todas las categorías propuestas que examine la interconexión de las mismas, de forma continua y permanente, mediante la combinación de la tecnología IA.

Relevancia de la Combinación de la IA con la Educación en el contexto contemporáneo

En el horizonte educativo contemporáneo, la combinación de la IA se ha transformado en un tema central de disputa y deliberación. En tanto se exploran las posibilidades transformadoras que la IA puede contribuir al proceso educativo de enseñanza-aprendizaje, es fundamental abordar las preocupaciones primordiales que envuelven su aplicación.

Una de las preocupaciones primordiales que emerge al pensar la IA en el ámbito educativo es la presencia potencial de sesgos en los datos manejados para amaestrar estos sistemas desarrollados.

Precisamente, una de las mayores críticas en la utilización de la IA son los sesgos que esos datos pueden provocar en los resultados; estos sesgos son evidencia de las discriminaciones reales que concurren en la sociedad. De ahí, que no toda la población tiene la misma representación en los datos que se esgrimen; ergo, los resultados de la IA pueden crear discriminación de género, creencias ideológicas, racial, por edad, por procedencia, entre otras.

En este contexto, es cardinal el abordaje de la IA con una perspectiva crítica, reuniendo un enfoque responsable en su aplicación; y en consecuencia, respaldarlo con una legislación que supervise y regule su utilización. Por eso, la concienciación de los posibles sesgos y discriminaciones que podrían brotar recalca la relevancia de un esmerado abordaje ético-moral al fructificar las innovaciones de la IA en el contexto educativo del mundo contemporáneo.

Con fuerza en lo anteriormente expuesto, y en atinente con las regulaciones de la IA, cabe subrayar que se instituyó el Consenso de Beijing, desplegado por la UNESCO, (2019) que enfatiza la relevancia de la combinación de la IA con la educación; ergo, propone directrices esenciales para su ejecución.

Se orienta en variados aspectos, desde la introducción de nuevos modelos de educación facilitados por la IA hasta el apoyo a los docentes en sus responsabilidades educativas. Igualmente, el Consenso aborda aspectos éticos, de privacidad y seguridad de datos, suscitando un uso responsable de la IA.

A Modo de Conclusión

Es primordial tener en cuenta que, como toda tecnología, la IA tiene la posibilidad de dar datos errados, obsoletos, o interpretaciones que estén equivocadas. Por eso, es imperativo contrastar la información proporcionada por la IA con fuentes confiables y actualizadas, soportado en el pensamiento complejo. Esta precaución es concluyente para avalar la veracidad de la información; ergo, optimar el uso de esta herramienta tecnológica en la generación de contenidos de precisión y excelencia.

La investigación en el ámbito de la IA aplicada a la educación es cardinal, dado que consiente optimizar su potencial positivo; ergo, mitigar los posibles riesgos y desafíos asociados. En este contexto, es crucial abordar problemas emergentes, como la adaptación de los métodos de enseñanza y la formación de los educadores, para aprovechar al máximo las herramientas de IA. De este modo, la investigación en IA no sólo favorece la mejor comprensión de las implicaciones de la IA en la educación, sino que además facilita la ejecución de medidas prácticas que garanticen un uso efectivo y ético-moral de IA en los ambientes educativos.

A su vez, quiero reiterar la relevancia de tener presente que la IA no sustituye el juicio humano. Aunque puede dar información rápida y accesible, concebir y emplear esa información requiere notables habilidades humanas como el contextualizar, el razonamiento, la creatividad, el juicio crítico y la empatía. Además, la IA iguala las exigencias y desiguala las oportunidades, en un mundo de complejidades crecientes y comprensiones retardadas.

Referencias Bibliográficas

- Binet, A. (1937). *La Mente y el Cerebro*. París, Francia: Ediciones Revista del Comportamiento Humano.
- Galton, F. (1914). *Hereditary Genius*. Londres, Inglaterra: Edit. Macmillan and Co. Limited.
- Gardner, H. (1997). *Estructura de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. Ciudad de México, México: Edit. FCE.
- Gardner, H. (1997). *Estructura de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. Ciudad de México, México: Edit. FCE.
- Hernando, A., Municio, A., Vázquez, A., Gardó, H., y Martínez, H. (2022). *Los algoritmos a examen: ¿Por qué IA en educación?*. pdf.

- Morduchowicz, R. (2023). La inteligencia artificial ¿Necesitamos una nueva educación? - UNESCO Biblioteca Digital. UNESDOC Biblioteca Digital. Recuperado de <https://www.unesco.org/es/articles/la-inteligencia-artificial-necesitamos-una-nueva-educacioncq>
- Morin, E. (2002). La Cabeza Bien Puesta. Buenos Aires, Argentina: Edit. Nueva Visión.
- Piaget, J. (1988). Sabiduría e Ilusiones de la Filosofía. Barcelona, España: Ediciones 62.

Organismos Internacionales:

- Banco Interamericano de Desarrollo (BID) (2020). La inteligencia artificial al servicio del bien social en América Latina y el Caribe: Panorámica regional e instantáneas de doce países. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.18235/0002393>
- UNESCO (2021). Recomendación sobre la ética de la inteligencia artificial. UNESCO Biblioteca Digital. Recuperado de <https://www.unesco.org/es/artificial-intelligence/recommendation-ethics>
- UNESCO (2019). Consenso de Beijing sobre la inteligencia artificial y la educación. UNESCO Biblioteca Digital. Recuperado de <https://www.unesco.org/es/articles/la-unesco-ha-publicado-el-primer-consenso-sobre-la-inteligencia-artificial-y-la-educacion>