



Universidad Nacional Experimental
Politécnica de la Fuerza Armada Nacional
Bolivariana
UNEFA



UIR TUS



UNEFA
DESDE 1999



Vol. V N° 1
EDICIÓN ANIVERSARIO
MAYO 2024

© 2024 UIRTUS

Revista Científica Arbitrada Transdisciplinaria
Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada
Bolivariana (UNEFA)

Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación (VIDI)
Coordinación Editorial Universitaria

E-mail:

ceuidiunefa@gmail.com

Web

<https://revistauirtus.org>

Depósito Legal:

DC2018001713

ISSN:

2665-0045

UNEFA

Edif. Sede UNEFA, entre Av. La Estancia y Av. Caracas con calle Holanda,
frente al Edif. BANAVEN (Cubo Negro) Municipio Baruta, estado Miranda,
UNEFA-Venezuela
Teléfono: 0212-9082350

Editada por: Dr. Nelson Mata Villegas
Diagramación y montaje: Lic. Yeslibeth Díaz
Corrección de Estilo: Lic. Yeslibeth Díaz

Los conceptos emitidos por el material publicado, son de exclusiva
responsabilidad de los autores.

AUTORIDADES

Rector

M/G. RICARDO NICODEMO RAMOS

Vicerrector Académico

G/D. ANDRÉS JOSUÉ YALASTASI YÉPEZ

Vicerrector Administrativo

Cnel. CRISTO NERIO MOLINA CARRILLO

Secretaria General

Dra. JASVELIN RAMONA MUJICA BENITEZ

Vicerrectorado de Investigación Desarrollo e Innovación

Cnel. JHORMAN ALCIDES PINTO ROSALES

Vicerrector Defensa Integral

G/B. JOSÉ LUIS MONCADA MONCADA

Vicerrector de Asuntos Sociales y Participación Ciudadana

Lcda. FABRIZZIA MARTÍNEZ URBINA

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

Director:

Cnel. Jhorman Alcides Pinto Rosales

Editor:

Dr. Nelson Mata Villegas

Diseño e Imagen:

Lic. Yeslibeth Díaz

Corrección y Estilo:

Lic. Yeslibeth Díaz



COMITÉ EDITORIAL

Dra. Yennys Olivares

MSc. Yusmira García

Dr. Marcos Díaz Rondón

MSc. María Márquez

Dra. Joanny Jiménez

Dr. Carlos Jaimes

ARBITROS DE ESTE NÚMERO PROCESO “DOBLE CIEGO”

Los artículos publicados en la Revista Uirtus-UNEFA son arbitrados mediante el sistema doble ciego.

Joanny Jiménez

Dra. en Educación.

Marcos Díaz Rondón

Dr. en Ciencias Sociales.

Carlos Jaimes

Dr. en Innovación Educativa.

Mario Sanabria

MSc. en Mantenimiento.



Contenido

Nota Editorial	pp. 6
ARTÍCULOS Y ENSAYOS ARBITRADOS	
LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU USO EN LA EDUCACIÓN. Perspectiva Crítica. Primera Parte. Nelson Mata Villegas UNEFA, SEDE Central	9
El Ex-Learning desde la Pedagogía Crítica para la Descolonización de la Enseñanza del Docente Universitario. Yusmira García de Farguell UNEFA, Extensión Ciudad Bolívar	23
Praxis Educativa del Docente Universitario: Generador de Aprendizaje. Yuwilimbepza J. Arambulo Q. UNEFA, Núcleo Zulia	32
Aproximación Teórica al Uso de las TIC en la Gerencia de Instituciones Educativas Venezolanas. Kendry Viscarly Tovar UNEFA – Núcleo Caracas	41
Realidad: Cambio y Movimiento, desde la Incertidumbre y la Comprensión Hermenéutica ¿Para qué en estos tiempos? Mary Teresa Herrera Hernández UNEFA, SEDE Central	51
Herramientas Pedagógicas para la Gestión del Conocimiento: Una Visión Innovadora. Zuleima Coromoto Garrido Herrera UNEFA, Núcleo Lara	59
Innovación Educativa: Integración de Tecnología en el Aula Universitaria. Eriorkys Elena Majano Crespo UNEFA, Núcleo Yaracuy	70



Nota Editorial

La Revista de la UNEFA que aborda el tema de la Educación: UIRTUS, ha concurrido por diferentes orientaciones y épocas editoriales. Desde el 2016, año de su creación, se estableció un perfil de revista académica arbitrada, enfocada fundamentalmente en la difusión de artículos y ensayos sobre temas variados de la educación. Es reconocida como un referente en la comunidad académica en estos ocho (8) años de vida institucional.

Adscrita al Vicerrectorado de Investigación, Desarrollo e Innovación de la UNEFA, han transcurrido ocho laboriosos años (8) desde ese primer número que dio génesis a nuestra Revista. Cabe destacar, que el nombre inicial de la Revista fue: VIRTUS, pero hubo de ser modificado en el año 2018 tuvo que ser modificado con el nombre actual: UIRTUS (significa Excelencia en latín), por sugerencia del Servicio Autónomo de Propiedad Intelectual (SAPI). La Revista es resultado de un proyecto emprendido y liderado con gran mística por diversos docentes e investigadores de la UNEFA.

A su vez, con el conocimiento y la experiencia que le dieron su quehacer investigativo en los espacios del postgrado y el pregrado, ello coadyuvó con la importancia de disponer de una publicación científica arbitrada para la difusión de los hallazgos de la investigación en el ámbito de la educación, así como de la socialización del conocimiento en esta área temática, pero también para el reconocimiento y proyección de los investigadores o autores de los artículos que a través de este medio se publicasen.

Por otra parte, en este contexto han transcurrido veinticinco (25) años desde la creación de la UNEFA, nuestra casa magna de trabajo ininterrumpido ofreciendo oportunidades de estudios a los jóvenes venezolanos. No obstante, cuando una institución o revista, como en nuestro caso, cumple años de actividad ininterrumpida, esta fecha se debe celebrar como un logro –no muy común en una revista científica arbitrada, y tenemos la convicción de que seguiremos la exitosa actividad intelectual, académica y la investigación.

En la actualidad, se pueden identificar áreas de oportunidad que comprenden tanto la forma como el contenido de la publicación y que han sido atendidas paulatinamente en esta nueva etapa, buscando fortalecer la calidad y la pertinencia de los contenidos, así como obtener un impacto académico de más alcance y mayor visibilidad nacional e internacional. Para lograr estos objetivos, la Revista UIRTUS ha sido resiliente adecuándose continuamente a los criterios, prácticas y estándares que prevalecen en las publicaciones científicas del mundo. En este orden y dirección se creó la página web: <https://revistauirtus.org/>

Ha sido una labor titánica la que nos ha tocado vivir; sobre todo, en los últimos tres años; principalmente, desde el punto de vista económico y estructural, ya que

no contamos con el apoyo financiero del Consejo de Desarrollo Científico-Tecnológico de los órganos del Estado Venezolano, a la poca planta técnico-profesional de este tipo y a la existencia de una plataforma física y comunicacional ya en obsolescencia.

Empero, siendo resilientes, en estos últimos tres (3) años hemos enfrentado la situación cumpliendo con la consolidación de la calidad académica de la Revista Uirtus, mediante la publicación de artículos originales en la temática de la educación en Venezuela y el mundo. Reflejando en la Revista el debate nacional e internacional, en particular de Suramérica, Iberoamérica y del país, en torno a las tendencias contemporáneas de desarrollo de los sistemas e instituciones de educación, los procesos de cambios con base en la big datan e Inteligencia Artificial, así como de los actores que participan en dichos sistemas e instituciones; ergo, de la interacción con los procesos de investigación científica, desarrollo tecnológico e innovación. Por eso, hoy día resulta crucial establecer los medios que mejoren significativamente la circulación y el impacto académico de la Revista, a través de una estrategia de visibilidad comunicacional.

Entre los elementos característicos de esta nueva etapa destaca la realización de un trabajo de gestión y producción editorial más eficiente y sistemática. Se han hecho cambios de diseño que le concederán a la Revista un formato congruente con las mejores prácticas nacionales e internacionales en el campo. Se ha ampliado el Consejo Editorial para garantizar mayor presencia y diversidad institucional e internacional, y se ha creado un Comité Editorial para generar una dinámica más rica y participativa de los órganos colegiados en la elaboración y la gestión de la Revista Uirtus.

Con este número se continúa la nueva etapa iniciada en el 2021. Buscamos el fortalecimiento de la excelencia y calidad académica de sus contenidos, como lo recoge en su lema nuestra casa de estudios: UNEFA, para una mayor proyección en la esfera académica nacional y mundial, la modernización del proceso editorial, cambios en su diseño y su organización de contenidos, y un trabajo más dinámico de la Coordinación Nacional, del equipo editorial y de sus órganos consultivos. Con todo esto, nos proponemos refrendar el liderazgo de la Revista Uirtus en el medio nacional y cobrar un papel protagónico en la discusión académica, con proyección internacional sobre el tema de la educación en el mundo contemporáneo.

En este número aniversario, encontrarán cuatro (4) artículos y tres (3) ensayos que su lectura producirá un conjunto de reflexiones, inquietudes e interrogantes aquí expuestas y sus posibles impactos y soluciones en el sistema educativo, en los profesionales de la docencia, los estudiantes universitarios y los profesores e investigadores del referido nivel educativo.



Dr. Nelson Mata Villegas
Editorial Universitaria UNEFA

ARTICULOS Y/O ENSAYOS

ARBITRADOS

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y SU USO EN LA EDUCACIÓN.

Perspectiva Crítica.

Primera Parte

Nelson Mata Villegas ¹

UNEFA, Sede Central

investigacionunefanl@gmail.com

Resumen

El propósito de la investigación es analizar desde un enfoque crítico la Inteligencia Artificial (IA, en adelante), en el ámbito de los procesos educativos. La problemática se deriva de los riesgos que supone la utilización de la tecnología de la IA, dado que esta tecnología es una simple combinación de datos y textos en función de potentes algoritmos diseñados con control centralizado. El trabajo se inscribe en la Línea de Investigación: Innovaciones Educativas. El estudio se apoya en la teoría crítica. Es de tipo analítico, siendo el diseño documental, mediante el examen reflexivo-crítico de la información bibliográfica revisada. El paradigma es interpretativo. El método utilizado es el hermenéutico. El enfoque epistémico es el de la complejidad, apoyado en la perspectiva cualitativa. Se concluye, que no se puede equiparar los esfuerzos investigativos de autores humanos con un motor de texto, análisis del fenómeno que se ensaya de un modo creativo, abriendo múltiples posibilidades de respuestas. Luego, es crucial encarar estas dudas para permitir una mayor transparencia en el uso educativo de la IA, aprovechando sus potencialidades.

Palabras claves: Educación, Inteligencia Artificial, Formación Docente Digital.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND ITS USE IN EDUCATION.

Critical Perspective.

First part

Abstract

The purpose of the research is to analyze Artificial Intelligence (AI, hereinafter) from a critical approach, in the field of educational processes. The problem arises from the risks involved in the use of AI technology, given that this technology is a simple combination of data and texts based on powerful algorithms designed with centralized control. The work is part of the Research Line: Educational Innovations. The study is based on critical theory. It is of an analytical type, being the documentary design, through the reflective-critical examination of the reviewed bibliographic information. The paradigm is interpretive. The method used is hermeneutic. The epistemic approach is that of complexity, supported by the qualitative perspective. It is concluded that the investigative efforts of human authors cannot be equated with a text engine, analysis of the phenomenon that is tested in a creative way, opening multiple possibilities of responses. Luego, es crucial encarar estas dudas para permitir una mayor transparencia en el uso educativo de la IA, aprovechando sus potencialidades.

Keywords: Education, Artificial Intelligence, Digital Teacher Training.

¹ Lic. Administración. / MSc. en Seguridad Social. / Dr. en Ciencias de la Educación. / Dr. en Seguridad Social. / Postdoctor en Derechos Humanos. / Postdoctor en Derecho Constitucional. / Postdoctor en Filosofía y Ciencias Humanas. Docente Universitario Titular UNEFA, Núcleo Caracas.

INTRODUCCIÓN

A través de la historia ha sido perseverante y continuada la pesquisa para instaurar máquinas que rivalicen con las capacidades intelectuales humanas. Al menos, ello se remonta a los 70 años del siglo pasado, a las visionarias aspiraciones de los padres fundadores de la Inteligencia Artificial (IA, en adelante) por imitar la flexibilidad y generalidad que caracterizan a la mente del Homo Sapiens, Sapiens, Sapiens. Si bien el término IA solo brotaría de manera formal en 1956, acuñado durante una conferencia en el famoso Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT).

Para 1950 el lúcido matemático Alan Turing sentó las bases conceptuales, procedimentales y prácticas sobre cómo evaluar si un método computacional pudiera ser considerado efectivamente “inteligente” a partir de su famosa prueba.

El prenombrado matemático, esbozaba que si una máquina lograba engañar a un humano haciéndole creer que se trataba de otra persona real en el curso natural de una conversación, se podría concluir que evidentemente exhibía las características del pensamiento humano.

De esta forma se prendía la mecha de uno de los más afanosos programas científicos iniciados por el ser humano: replicar su atributo más distintivo en un sustrato artificial de su propia creación. El trabajo se inscribe en la Línea de Investigación: Innovaciones Educativas. El propósito de este artículo es analizar desde un enfoque crítico la Inteligencia Artificial (IA, en adelante), en el ámbito de los procesos educativos. La problemática se deriva de los riesgos que supone la utilización de la tecnología de la IA, dado que esta tecnología es una simple combinación de datos y textos en función de potentes algoritmos diseñados con control centralizado.

Se trata de alertar sobre los caminos que puedan tomarse en el uso de la IA para evitar que oscurezca el atributo humano de la educación; y por el contrario, sea aprovechada la IA para potenciar a los docentes y a los estudiantes, vigorizando sus habilidades para guiar y facilitar aprendizajes ventajosos, densos y profundos. En esta vía, se abordan los desafíos, las oportunidades y las responsabilidades que se presentan en la nueva era, no sólo para formar docentes superdotados, sino para plantar la semilla de una educación asistida por IA que sea realmente auténtica, humanizadora y notable para nuestro tiempo.

En este artículo se define lo que es la IA, asimismo refiere una breve evolución de

la IA, algunas contribuciones que puede aportar a la educación, el compás inclemente de la sedición digital. Luego, con base en algunos dispositivos del pensamiento crítico y de la complejidad, se muestra los potenciales riesgos, desafíos y aportes de la IA a la Formación Docente como una guía de prueba que puede deshumanizar el proceso educativo de enseñanza-aprendizajes si se manipula la IA con fines inconfesables, de forma oculta y descomedida.

Este sendero puede llevar a una enseñanza superficial, desactualizada y descontextualizada, donde los aprehendientes se catequizar en recipientes pasivos que meramente replican contenidos sin una comprensión honda, densa, de su significado o excelencia. Por último, se formula la interrogante: ¿Cuál es el futuro de la IA en educación?, conjuntamente con las reflexiones finales y las referencias bibliográficas.

¿Qué es la Inteligencia Artificial?

Incluye los sistemas o máquinas que imitan la inteligencia humana a partir de la información que van compilando, entre algunos ejemplos de uso diario se tiene: Los chatbots, los cuales emplean la IA para resolver los problemas de los clientes. También se encuentran los chatbots para realizar trabajos de grado, artículos científicos, programas gerenciales a organizaciones comerciales, narradores de noticias, para el campo de la salud, los asistentes de teléfonos que emplean la IA para examinar la información y mejorar la programación, entre otros.

La IA trata más el proceso, capacidad de pensamiento y análisis de datos; sin embargo, a lo largo de los años se ha considerado una amenaza para la humanidad la IA por la subrepticia intencionalidad y deseo de reemplazar al cerebro humano; y desde luego, a los seres humanos.

Fernando Guillem (2022), define la IA como “sistemas computacionales que están diseñados para interactuar con el mundo mediante capacidades que normalmente pensamos como humanas” (p.18). La investigación en IA ha estado centrada primariamente en los siguientes componentes de la inteligencia: razonamiento, aprendizaje, resolución de problemas y toma de decisiones, discernimiento y uso del lenguaje. Existen dos tipos de IA: la IA basada en datos por medio de máquinas de aprendizaje y la que está asentada en una representación explícita del conocimiento del dominio procesada por una máquina. El triunfo presente de la IA es debido esencialmente a los adelantos en la IA basada en datos.

En el universo de la educación su huella está siendo cada vez más notable en una multiplicidad de desarrollos desde el campo de la analítica de datos hasta el reconocimiento facial de las expresiones de los estudiantes (BID, 2020). Se está viviendo una revuelta del big data, machine learning, learning analytics y otras particularidades de mediación digital que utilizan la IA en el campo de la educación. Estos desarrollos viven repletos de ofrecimientos y/o promesas. Es indudable que la IA puede colaborar con la personalización de los procesos de aprendizajes, suministrando la creación de recorridos individuales con retroalimentación vecina y adaptaciones decididos al ritmo de cada estudiante. Asimismo, podría ser un camino para potenciar la enseñanza, fundando información automática para los docentes, reduciendo el lapso de corrección y administrando datos minuciosos atinentes al aprendizaje de grupos numerosos de educandos. A escala sistémica, la IA puede ofrecer novedosos materiales de gestión que avisen de modo preventivo los problemas de aprendizajes o el abandono escolar.

Coexiste un consenso en cuanto a que la IA poseerá un significativo efecto en el campo educativo, así como en las demás esferas de la actividad humana (BID, 2020). Lo que sigue siendo materia impetuosa de debate son los fines, el ritmo y la hondura de esta innovación.

Evolución de la Inteligencia Artificial

Durante las décadas de los años 50 y 60, los iniciales enfoques buscaron copiar diversas destrezas del intelecto humano en un camino asentado en extensas baterías de reglas definidas manifiestamente por programas primariamente en una tentativa de originar razonamiento simbólico lógico para resolver problemas concretos. De esta forma, brotaron los primeros sistemas capaces de exponer habilidades como probar teoremas matemáticos o vencer a un oponente novato en el juego de ajedrez y damas.

Empero, era indudable que las primeras técnicas tenían varias limitaciones de escalabilidad e inexactitud en la flexibilidad ante situaciones imprevistas, disruptivas e inesperadas en sus limitados conjuntos de instrucciones. La segunda gran ola, germinaría hacia finales de la década de los años 80 y durante los 90, inducida por una comprensión mejorada de la maniobra masivamente análogo y distribuido de las redes neuronales biológicas. Así aparecieron modelos computacionales que calcaban dicha arquitectura a través de unidades simples de procesamiento interconectadas,

entrenables vadeando el reconocimiento de patrones en conjuntos amplios de datos.

Con ello, se despejó una ruta mucho más generalizable y adaptable para hacer gala de comportamientos calificados de alta complejidad intelectual, antes solamente característicos de los humanos, tales como: el procesamiento del habla o el lenguaje escrito, la visión por computadora. Ahora bien, durante esta etapa empezaron a florecer las primeras aplicaciones viables comercialmente de la IA, primariamente como asistentes ofimáticos y para tareas reducidas a reconocimiento óptico de signos, comprobación de identidad por medio de huellas dactilares o firmas y ayuda automatizada a clientes mediante menús interactivos de respuesta de voz.

Con todo, la capacidad de las máquinas para el raciocinio denso, profundo aún parecía muy lejana. Tendría que esperarse al asombroso advenimiento del siglo XXI para encontrarse con el despegue exponencial definitivo de la IA, tal como la pensamos hoy día en reconocimiento al enlace crucial de tres (3) factores fundamentales:

- El aumento vertiginoso de la capacidad de procesamiento de los microchips y circuitos integrados, duplicando su poder de cómputo cada 16 meses, como atinadamente lo anticipó la Ley de Moore.
- La reproducción maciza de ingentes conjuntos de datos digitalizados, obligatorios para adiestrar los modelos del denominado aprendizaje automático o “machine learning”.
- Diseño de algoritmos y/o guarismos de aprendizaje insondable (deep learning) que consienten crear redes neuronales artificiales compuestas textualmente por miles de millones de parámetros interconectados crecidamente complejos, capaces del reconocimiento de patrones y toma de decisiones complicadas, colindantes con la inteligencia humana, pero que no superan a esta última.

Yuxtapuestos, estos tres (3) factores críticos de éxito han promovido la actual explosión de sistemas de IA que; inclusive, alcanzan igualar las capacidades humanas en tareas delimitadas como el ajedrez, procesar el lenguaje oral en tiempo real o identificar objetos fotográficos.

Y es justificadamente el enlace de estas líneas de avance lo que últimamente ha permitido el fenómeno de la llamada “IA generativa”, los nuevos límites que asienten a las computadoras crear frases, videos, iconografías y audio plenamente originales

de una calidad y realismo improbables de diferenciar por el ojo u oído humano. Luego, los modelos generativos curtidos con millones de parámetros han confirmado poder replicar contextos culturales, estilos artísticos; e inclusive, emociones humanas hasta hace poco inimaginables sin pedir ningún tipo de guía o instrucción manifiesta por parte de sus creadores. De ahí, que estemos concurriendo a la creación por IA de canciones, relatos cortos de nivel profesional de guiones, pinturas; entre otros, que trazan desafíos éticos sobre la originalidad y atribución de obra.

En la esfera educativa, esta sedición de la IA generativa ya consiente la presencia de modelos capaces de crear planos de lecciones personalizados sobre cualquier tema, diapositivas de alta calidad, evaluaciones escritas con interrogaciones y respuestas coherentes; inclusive, videos de alta calidad donde un expositor virtual crea discursos originales mientras delinea conceptos en una pizarra explicándolos didácticamente. Asimismo, se pronostica que en el corto plazo los asistentes virtuales integrados con estas capacidades coadyuven con los catedráticos, docentes y maestros considerablemente sobrecargados a crear en razón de minutos recursos educativos digitales de alta calidad, a los fines del enriquecimiento de sus clases; ergo, cooperar con los diferentes estilos de aprendizajes.

Además, se piensa que en un futuro cercano se vislumbre la coexistencia de tutores virtuales certificados como “expertos instructores” en disímiles unidades curriculares, como efecto del poder de esta tecnología para la producción de contenidos originales de calidad y dialogar de modo coherente sobre ellos. Así, los promotores de la IA aprovechada hacen votos para el aumento exponencial de la capacidad humana para originar y compartir conocimientos de alto valor, democratizando con ello el camino a una educación de calidad, en metódicamente cualquier escondrijo de nuestro planeta cooperando, en teoría, con la reducción de la brecha de conocimiento global.

Indudablemente, los tiempos que transcurren en el mundo contemporáneo son considerablemente desafiantes, emocionantes y hasta aterradores en la convergencia del campo de la pedagogía y la fascinante e intimidante frontera de la IA, cuyos productos afirmativos y/o positivos para el progreso de las sociedades apenas se comienza a entrever. La interrogante poderosa para el cierre de esta parte sería: Como docentes ¿estamos capacitados para la fructificación creativa pero además responsable del formidable potencial de esta tecnología en evolución? El reto histórico está planteado ante nosotros.

El Compás Inclemente de la Sedición Digital

La transformación digital que vive la sociedad planetaria durante las últimas tres (3) décadas nos enfrenta a dinámicas y demandas en el ámbito de la educación que cada vez son más conocidas y estudiadas. Se ha avanzado en profundizar en nuevas metodologías pedagógicas, en la implicación de la tecnología y de los procesos de digitalización en la enseñanza, así como en la construcción de modelos híbridos y flexibles o en competencias pedagógicas más contextualizadas. No obstante, en tal proceso se producen disrupciones como la generada por la IA que, aunque en nuestro día están instalados casi de manera imperceptible, se sabe poco sobre sus implicaciones en el campo de la educación; y en general, en la del respeto a la dignidad de la condición humana que es inmanente a nuestra naturaleza como especie.

Además, la sindemia COVID-19 apresuró los procesos de introducción de tecnología en la educación a nivel planetario (Mathrani, Sarvesh & Umer, 2021; Tadesse & Muluye, 2020). En nuestro continente Latinoamericano se vivió un calamitoso proceso de interrupción de las clases tradicionales humanas (presenciales), más extendido que en ninguna otra región del mundo. Ello consintió la sospechosa entrada de nuevas tecnologías en sustitución de la tradicional escolarización, pero al elevado costo de una desigual distribución fundada en los entornos económicos y sociales de la población.

Por otra parte, nuestra región iberoamericana se ha enfrentado desde la ocurrencia de la sindemia COVID-19 con penurias sociales y educativas nunca vistas. El cierre prolongado de los centros educativos —por más de 2 años en algunos casos— ha establecido nuevas brechas y profundizado las existentes, lo que nos impone el compromiso de generar contextos educativos más inclusivos, resilientes y equitativos.

En esta línea y dirección, diversos agentes se han venimos movilizando para sumar esfuerzos en esta ardua tarea; ergo, emprender nuevos retos a favor de la mejora de la calidad educativa de nuestra región, en sintonía con el aumento de las capacidades de las personas y sobre la generación de alianzas, de cooperaciones, de esfuerzos mancomunados, alejados de la simple competitividad que fragmente y excluye a los más desfavorecidos socialmente.

El contexto de crisis educativa derivada de la sindemia de igual forma es un diagnóstico actual que demanda nuevas políticas, nuevas estrategia y nuevos procedimientos para el abordaje de los profusos desafíos, en la búsqueda de la toma

de decisiones y soluciones adecuadas. Por eso, la consecución de los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la Organización de las Naciones Unidas –pautado para el año 2030–, en cuanto al objetivo No.4, concerniente a la calidad de la educación, cada vez más está remotamente de conseguirse en categorías de análisis o dimensiones críticas como el acceso, la equidad y la calidad de la educación (OREALC-Unesco, CEPAL y Unicef, 2022).

El examen de las pruebas ERCE (Estudio Regional Comparativo y Explicativo), realizadas en quince (15) países de la región en el año 2021, expusieron un estancamiento en los aprendizajes que a ciencia cierta la pandemia llevó a circunstancias críticas, como ya muestran ciertos estudios. La introducción de la IA en educación puede ser un camino para apresurar, personalizar e intercambiar de forma más eficiente oportunidades educativas o llevarnos por una encrucijada de despersonalización, deshumanización, de autoexplotación, de una nueva teología digital donde no se permiten abstracciones metafísicas que demuestran la existencia de Dios por medio de la fe. La mitificación de la ciencia, la tecnología y la IA, da respuestas concretas que sepultan las supersticiones místicas y glorifica el materialismo ateísta. No obstante, con Morin (2001), decimos que el empleo de la IA en educación no debe invisibilizar la formación humanizadora de la educación, siendo una enseñanza de primera centrada en la condición humana. Estamos en la era planetaria digital, por lo que éstos deben reconocerse en su humanidad común. De ahí, que interrogarnos: ¿Quiénes somos? Es preguntarnos sobre nuestra situación en el mundo.

No queremos seres superiores ni de iluminados que nos tutelen; pues, la inteligencia del ser humano gracias a su conocimiento es capaz de superar cualquier obstáculo por inverosímil que parezca. Queda claro, que la big data, IA, sus chips y robots portentosos han transformado el mundo. No obstante hay que resaltar que la serpiente les dijo a Adán y Eva que en cuanto comieran de la fruta prohibida se convertirían en dioses. No debe dejarse pasar por alto, que tanto la ciencia como la tecnología enseñan algo, pero también esconden algo más extenso.

Por eso, desde los procesos educativos hay que estar alertas que los amos del planeta irrumpen sin ningún tipo de escrúpulos nuestras mentes y maniobran las audiencias, dado que la mayor parte de la comunicación humana hoy se hace a través de las redes sociales. Como nunca antes se ha ensanchado y acentuado la episteme: “una imagen habla más que mil palabras”; de ahí, que la imagen es esencial para captar la atención de los cibernautas. Desde el nacimiento de un bebé se le coloca frente a

una pantalla como si se tratara de un chupete virtual.

Esa es la alerta que debemos realizar desde la educación, dada la falta de transparencia que pudiera presentarse en el uso de la IA en los procesos de enseñanza-aprendizajes, puesto que el amaestramiento y la toma de decisiones de la IA en este momento se presenta como un campo poco explorado, dado que se esgrimen algoritmos de elevada complejidad. Ello da lugar a una agudeza restringida de su marcha y de fallos con ribetes de sesgos predeterminados que ejecuta; inclusive, para las personas desarrolladoras y expertas. Además, la IA no es neutral, las decisiones basadas en ella son susceptibles de errores, resultados arbitrarios, sesgos empotrados o implantados. Las decisiones de la IA no siempre son inteligibles para los humanos.

Formación Docente Artificial

Indudablemente, con la venida de la tecnología de la IA, nos encontramos ante una encrucijada educativa. Por un lado, se exhibe ahora de manera arriesgada una “Formación Docente Artificial”, un guía de prueba que puede deshumanizar el proceso educativo de enseñanza-aprendizajes si se manipula la IA con fines inconfesables, de forma oculta y descomedida. Este sendero puede llevar a una enseñanza superficial, desactualizada y descontextualizada, donde los aprehendientes se catequizan en recipientes pasivos que meramente replican contenidos sin una comprensión honda, densa, de su significado o excelencia.

En este contexto, los aprendizajes se vuelven un acto de mera repetición, sin incentivar el pensamiento crítico, la creatividad, ni la transferencia concreta de lo aprendido al aula escolar, es lo que denominó de forma preclara el pedagogo Paulo Freire (1970), en su libro renombrado: “Pedagogía del Oprimido”, la educación “bancaria”: aquella donde el educador se enfrenta a los educandos como su antinomia necesaria. Reconoce la razón de su existencia en la absolutización de la ignorancia de estos últimos. Los educandos, alienados a su vez, a la manera del “amo y el esclavo” en la dialéctica hegeliana, reconocen en su ignorancia la razón de la existencia del educador, pero no llegan ni siquiera en la forma del esclavo en la dialéctica aludida, a descubrirse como educadores del educador. Reitera Freire (2008), taxativamente:

“...La educación debe comenzar por la superación de la contradicción educador-educando. Debe fundarse en la conciliación de sus polos, de tal manera que ambos se hagan, simultáneamente, educadores y educandos. En la concepción “bancaria” que estamos criticando, para la cual la educación es el acto de depositar, de transferir, de transmitir valores y conocimientos, no se verifica, ni puede verificarse esta superación. Por el contrario, al reflejar la sociedad opresora, siendo una dimensión de la “cultura del silencio”, la “educación bancaria” y estimula la contradicción...” (p.73)

Por otra parte, preciso un concepto de “Formación Docente Funcional”, una orientación de enseñanza que marcha, certificado por compuestas experiencias, ajustado en la interacción humanizadora, el conocimiento reflexivo y el aprendizaje contextual. En este paradigma de interpretación conjunta y complementaria, los estudiantes, y uno como docente y la IA (el tercero en las diferencias), accionamos como somos beneficiarios activos en el proceso de construcción del conocimiento. Aquí, el valor está en la curiosidad, la exploración y el pensamiento crítico, con uno como faro que abre las puertas de los propios descubrimientos de los aprehendientes y/o estudiantes.

En esta configuración, no sólo el “qué” del aprendizaje es relevante, del mismo modo lo es el “cómo”, destacando la creatividad, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, donde el docente solamente el que educa; sino, que en un proceso dialógico y recursivo los educandos educan al docente, pensando y dialogando conjuntamente, prescribiendo ambos: educador y educandos otros aspectos del aprender haciendo contextualizado. Luego, la IA será consagrada en los procesos educativos; y en general, en las relaciones humanas, siempre que el trato dado a las personas sea como un fin y no como un medio; es decir, que no se produzca la cosificación del ser humano, dado que esto último conduciría a la deshumanización cada día más de la raza. Algunas de las razones de tal situación se consideran en este artículo. En este orden de ideas, tengo la esperanza de que estos debates de ideas puedan ayudar a ver lo salugénico y lo patogénico del uso de la IA; ergo, que es lo que se requiere para estar alertas o enderezar los comportamientos cuando el uso de la IA sea contrario a nuestra condición humana y acciones humanizadoras. Luego, emerge una interrogante poderosa, central:

¿Cuál es el futuro de la IA en educación?

La IA, sólo imaginada en un primer momento por el mundo cinematógrafo o de la ciencia ficción, está entre nosotros y ya es una realidad. En el ámbito educativo

puede tener varias posibilidades, pero también sobrelleva riesgos y límites, que son ineludibles conocer y estudiar, para con ello, plantear acciones salugénicas concretas que ayuden al desarrollo integral, digno y pleno de las personas y sus aprendizajes. Esta concepción educativa demanda la estructuración de un currículo que incorpore la IA, con base en la realidad histórico-social del país, centrado en el desarrollo del cerebro y la actividad del estudiante, a través de los procesos de hominización, socialización y culturación, complementado con el fomento y desarrollo de los valores humanizadores: éticos, morales, estéticos y culturales coherentes con el desarrollo integral y digno de la condición humana.

Ello conduce a una relación institucional que produzca una propuesta curricular alternativa integral, unitaria, que procure la formación de las personas para el desempeño tanto en el ámbito científico, tecnológico como de las artes y la filosofía con una actitud que reclama nuestra constitución Nacional de 1999: democrática, participativa, consolidación de las libertades, creativa, solidaria, respeto a la diversidad de opiniones y protección de los derechos humanos, para favorecer la transformación educativa de nuestra sociedad; y más allá de nuestras fronteras, de los países iberoamericanos, compartiendo el compromiso y la misión de trabajar por la reducción de las brechas e inequidades educativas.

Asimismo, hay que resaltar que los cambios que provocan la IA; y en general, las digitalizaciones son emocionantes, discordantes, repletos de desafíos, oportunidades y, simultáneamente, espeluznantes, por el uso que haga de los mismos.

En el largo caminar de mi carrera como académico he sido testigo de, por lo menos cuatro (4) revoluciones digitales: la llegada y la difusión de las computadoras personales; la ramificación de Internet y la búsqueda; la cúspide e imperio de las redes sociales; y la gradual ubicuidad de la computación móvil y la conectividad.

Los fundamentales cambios provocados por estas revoluciones pueden parecer repentinos y, a veces, inesperados. Trastocan de manera drástica la grafía en que vivimos y cómo enseñamos y aprendemos. Mágicamente, muchos de nosotros, y especialmente los jóvenes, ahora pasamos mucho más tiempo inmerso en espacios e interacciones digitales que en intercambios fuera de línea y fuera de la pantalla, algo que parecía ciencia ficción tan sólo hace una generación. Los desarrollos con la tecnología digital se aceleran de manera imperceptible, y los nuevos mundos que crean pueden parecer desconocidos y desorientadores; inclusive, cuando comprendemos su potencial para enriquecer nuestras vidas, mejorar nuestras relaciones y abrir nuevos horizontes para el futuro y progreso de la educación.

Hay que tomar en cuenta que no todos los países, ni todas las personas han sentido estas recientes revoluciones tecnológicas de la IA de la misma manera, ni necesariamente se han desarrollado en una progresión paso a paso. Dado que la IA iguala las exigencias y desiguala las oportunidades, en un mundo de complejidades crecientes y comprensiones retardadas. Inspirado en algunas reflexiones de Jean Baudrillard (2011), se podría afirmar que se observa un tránsito desde una cultura universal de la IA de las diferencias hacia una (in)cultura planetaria de la indiferencia, con lo que se ha estimulado otra (in)cultura regional de los radicalismos separatistas, fragmentadores, excluyentes y deshumanizadores. En muchos lugares, la revolución móvil ha sido el vehículo de la informática personal, el acceso a Internet y las redes sociales, las cuatro revoluciones a la vez. Una interrupción importante, aunque llena de posibilidades.

Aunque todavía se está tratando de admitir las amplias implicaciones sociales y educativas de estas revoluciones antepuestas que aún están en pleno desarrollo, tenemos en los últimos nueve (9) meses la disrupción de otra revolución digital – una que consigue hacer ver que las restantes parezcan mínimas en comparación: la revolución de la IA. En este orden y dirección sostengo que los chatbots de la IA poseen "potencial para el mejoramiento de la enseñanza y los aprendizajes"; ergo, pueden funcionar como "un asistente para la docencia".

Hay que "explorar" las herramientas de IA, dado que el cambio es abrupto, las transformaciones que están forjando en la educación, por lo que hay que situarlo en fase de reflexividad y mucha paciencia al trabajo docente. Hay que ser resilientes para la adaptación adecuada, sin descuidar la naturaleza y la dignidad humana. Es un cambio generacional. Hay que poner reparos éticos, pero tenemos que estar muy abiertos a explorar ya que estas nuevas tecnologías van a reconceptualizar cómo pensamos o escribimos. En este orden de ideas, afirmamos con Edward de Bono (1994), que la creatividad es un pensamiento lateral que sólo es inmanente a la inteligencia humana, no a la artificial.

Y luego están los dilemas éticos y pedagógicos que aparecen con el paquete de la IA. Es como si nos hubieran metido en una maraña repleta de preguntas complejas: ¿Cuál es la garantía que la IA sea utilizada de modo ético y transparente? ¿qué hacer para evitar convertirnos, estudiantes y profesores, en desnudos receptores pasivos de la información derivada de la IA, como si sólo fuéramos simples antenas parabólicas? ¿Cómo testificar que el uso de la IA en la práctica docente efectivamente optime la calidad de la educación; y en consecuencia, origine un

aprendizaje reflexivo, denso y crítico? Sin lugar a dudas, son asuntos cardinales que deben afrontarse en el aula (sea presencial o virtual).

A Modo de Conclusión

No se puede equiparar los esfuerzos investigativos de autores humanos con un motor de texto, análisis del fenómeno que se ensaya de un modo creativo, abriendo múltiples posibilidades de respuestas. Luego, es crucial encarar estas dudas para permitir una mayor transparencia en el uso educativo de la IA, aprovechando sus potencialidades. Por otro lado, es fundamental tener en cuenta que, como toda tecnología, la IA tiene la posibilidad de dar datos que no sean correctos o interpretaciones que estén erradas. Aunque fue entrenado en una gran cantidad de textos y puede generar respuestas que parecen inteligentes, le falta conciencia propia y capacidad para verificar si la información que da es verdadera o no. Por eso, es esencial enseñar a los docentes y estudiantes a cuestionar y verificar las respuestas que reciben de la IA, concretamente, a través del ChatGPT, en vez de tomarlas como verdades absolutas, irrefutables.

Para los procesos educativos, la IA es una herramienta excepcional y de vanguardia, sus extraordinarias versatilidades no tienen parangón. Esta tecnología de la IA tiene la capacidad de redactar con precisión y destreza sobre una multitud inabarcable de temas, adaptándose a una variedad impresionante de estilos, desde el académico más riguroso hasta el coloquial más informal. En cada tarea, la IA, por medio del ChatGPT expone un conocimiento tremendo, un dominio lingüístico y una acumulación temática que abarcan un amplio espectro de áreas, replicando la habilidad humana para abordar una infinidad de tópicos con fluidez y coherencia. No obstante, a pesar de sus numerosas ventajas y capacidades, es primordial esgrimir la IA con cautela y discreción; principalmente, cuando se trata de datos fácticos o información actualizada.

En estos contextos, la IA puede enfrentarse a restricciones inseparables a su característica tecnológica, ya que no tiene la capacidad de interactuar con el mundo ni de acceder a datos en tiempo real. Puede; por ende, incurrir en errores o imprecisiones, generando contenidos que podrían ser incorrectos o estar desactualizados. Por eso, es imperativo contrastar la información proporcionada por la IA con fuentes confiables y actualizadas, soportado en el pensamiento complejo. Esta precaución es decisiva para avalar la veracidad de la información; ergo, optimar

el uso de esta herramienta tecnológica en la generación de contenidos de precisión y excelencia.

A su vez, quiero reiterar la relevancia de tener presente que la IA no sustituye el juicio humano. Aunque puede dar información rápida y accesible, concebir y emplear esa información requiere notables habilidades humanas como el contextualizar, el razonamiento, la creatividad, el juicio crítico y la empatía. Además, la IA iguala las exigencias y desiguala las oportunidades, en un mundo de complejidades crecientes y comprensiones retardadas.

Referencias Bibliográficas

- Banco Interamericano de Desarrollo (BID) (2020). La inteligencia artificial al servicio del bien social en América Latina y el Caribe: Panorámica regional e instantáneas de doce países. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.18235/0002393>
- Baudrillard, J. (2011). *De la Seducción*. Madrid, España: Edit. Cátedra.
- De Bono, E. (1994). *El Pensamiento Creativo. El Poder del Pensamiento Lateral para la creación de nuevas ideas*. Barcelona: Edit. Paidós Plural.
- Freire, P. (2008). *Pedagogía del Oprimido*. Madrid, España: Edit. Cátedra.
- Guillem, F. (2022). Funciones y características de la Inteligencia Artificial. Recuperado de https://www.seguritecnia.es/tecnologias-y-servicios/funciones-y-caracteristicas-de-la-inteligencia-artificial_20220311.html
- Mathrani, A., Sarvesh, T., & Umer, R. (2021). Digital divide framework: online learning in developing countries during the COVID-19 lockdown. *Globalisation, Societies and Education*, 1-16.
- Morin, E. (2001). *Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro*. Buenos Aires, Argentina: Edit. Nueva Visión.
- OREALC-UNESCO, CEPAL y UNICEF. (2022). La encrucijada de la educación en América Latina y el Caribe. Informe regional de monitoreo ODS4-Educación 2030. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/48153-la-encrucijada-la-educacion-america-latina-caribe-informe-regional-monitoreo>

EL EX-LEARNING DESDE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA PARA LA DESCOLONIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

Yusmira García de Farguell ²
UNEFA, Extensión Ciudad Bolívar
yusmiragarcia@gmail.com

Resumen

La investigación tiene por objetivo analizar la percepción de la enseñanza del docente en el contexto universitario, en el uso de un medio de la Tecnología de la Información y Comunicación destinada a un proceso decolonial-creativo, con el fin de la valoración del impacto del Recurso Educativo Abierto Ex-Learning desde la pedagogía crítica descolonizada. Aporta a la problemática de prácticas coloniales en las relaciones de poder de selección de recursos, subordinación al contenido del programa, sujeción de teorías y modelos pedagógicos conductistas. Se construyó bajo el enfoque teórico analítico de las concepciones básicas, leyes y reflexiones del Ex-Learning en la enseñanza del docente universitario, descolonización de la práctica y la pedagogía crítica. Tributa en el paradigma Interpretativo, Análisis lógico en lo inductivo-deductivo, con la perspectiva metodológica cualitativa y apoyo del diseño documental, técnicas, Análisis-Síntesis y Triangulación de categorías obtenidas del guion de entrevista a tres (3) sujetos informantes. Como conclusión, el REA Ex-Learning generará en los docentes el desarrollo de la pedagogía crítica, que beneficiaría la construcción de aprendizajes colectivos en los estudiantes universitarios y enfrente la enseñanza impositiva.

Palabras claves: Descolonización, Enseñanza colonial, Tecnología Ex-Learning, Pedagogía Crítica.

EX-E-LEARNING FROM CRITICAL PEDAGOGY FOR DECOLONIZATION OF UNIVERSITY TEACHER TEACHING

Abstract

The objective of this research is to analyze the perception of teacher teaching in the university context related with the use of Information and Communication Technology way focused on a decolonial-creative process, in order to assess the impact of the Open Educational Resource Ex-e-Learning from decolonized critical pedagogy. It contributes to the problem of colonial practices in the power relations of resource selection, subordination to the content of the program, subjection of behavioral theories and pedagogical models. It also was built under the analytical theoretical approach of the basic conceptions, laws and reflections of EX-e-Learning in the university teacher teaching, decolonization of practice and critical pedagogy. It is based on the interpretive method, logical analysis in the inductive-deductive, qualitative methodology, documentary design, techniques, Analysis-Synthesis and Triangulation of categories obtained from the interview script with three (3) reporting subjects. In conclusion, OER Ex-e-Learning will generate in teachers the development of critical pedagogy that would benefit the construction of collective learnings in university students and confront tax teaching too.

Keywords: Decolonization, Colonial Teaching, Ex-Learning Technology, Critical Pedagogy.

² Dra. En Ciencias para el Desarrollo Estratégico. Docente Universitario Instructor Medio Tiempo UNEFA, Extensión Ciudad Bolívar.

INTRODUCCIÓN

La caracterización de la enseñanza apunta hacia una práctica colonizada que dicen comienza a partir de la aparición de modelos pedagógicos cognitivos, centrados en la diferenciación social: esclavista-esclavos. El primero, el agente de dominación con formación intelectual, el segundo, quien acepta la desigualdad. Así, el conocimiento es privilegio de la clase del poder económico y el explotado, para escuchar.

Dentro del conjunto, la formación universitaria es con el fin de promover el recurso humano de la sociedad del conocimiento y desarrollo de la nación, donde el Ex-Learning, viene a transformar la pedagogía en la formas de enseñar a aprender a modo interactivo. En ese sentido, se enfrentan dos visiones, la primera continuar con la instrucción cognitiva colonial, y la segunda, descolonizar la práctica.

Es conveniente entonces, preguntar: ¿Cómo se percibe la enseñanza colonial en el contexto universitario? ¿Cómo caracterizar la descolonización en la práctica del docente universitario? ¿Qué puede aportar la pedagogía crítica en la enseñanza universitaria venezolana? y ¿Cómo impacta el Ex-Learning desde la pedagogía crítica para descolonización de la enseñanza del docente universitario?

Se tiene por propósito la valoración del impacto del Recurso Educativo Abierto Ex-Learning desde la pedagogía crítica para descolonización de la enseñanza del docente universitario, con alcance en la metodología cualitativa, diseño documental, método interpretativo, de análisis lógico inductivo–deductivo, técnicas: Análisis crítico y triangulación teórica de las fuentes documentales, con los datos de tres (3) sujetos informantes e instrumento guión de entrevista abierta para conclusiones y reflexiones.

Percepción de la enseñanza colonial en el contexto universitario

En materia de la compleja sociedad del conocimiento en ambientes de formación profesional está la tarea de ¿Cómo se percibe la enseñanza colonial en el contexto universitario? Para Gvirtz y Palamidessi (s.f.:221) “la palabra poder tenía connotación de moral negativa”. Lo dicho supone la capacidad de influir, controlar modelar o regular las acciones de los otros en la enseñanza. Sin embargo, ésta aún es percibida en el ejercicio de poder, con privilegio del monólogo, prácticas autoritarias del

educador.

Allí la cultura de la sujeción genera la enseñanza habitual y fuerza productiva en los requerimientos de la política institucional. A saber de Quijano (2014: 287), Corvalán y Otros (2018: 92), Rincón, Millán y Rincón (2015: 78) significa percibir la colonialidad como “el patrón natural del poder sin cuestionamiento como un proceso lineal que devela subjetividades sometidas a experiencias y saberes subalternos”. Por lo anterior, merma la autotomía y utopía en enfrentar el dominio de instrucción patriarcal, modelos cognitivos y desarrollo de conductas controladas en la estructura del nivel universitario.

En tal caso es la subjetividad perceptiva en la enseñanza, también presente en las teorías y corrientes pedagógicas de la práctica instruccional docente, según Díaz (2013: 90-95) en cinco perspectivas: “tradicional, experiencial, estructura de las disciplinas, conductista y cognitiva”. Asimismo, hay el saber de teorías alineadas a la posibilidad de tutoriales desde el campo de la tecnología, allí, Careaga (2008: 12) refiere “las de aprendizaje basadas en TIC para la enseñanza en conexiones” y Simens (2004) citado por Leal (2012: 6), la “del Conectivismo”.

Desde esta lógica, está en el discurso la revelación teórica-práctica de diferentes avances de percibir la enseñanza cognitiva-instrumental, a la dialógica-creativa para su transferencia. Por lo anterior, destaca reconocer que la percepción del docente en la enseñanza es subjetiva e influenciada por la educación, cultura y experiencia, tiene la conciencia de compartir el poder en otras formas y oportunidades. Igual la posibilidad de salir del modelo colonial, teoría conductista y en controlar o regular el conocimiento.

Finalmente, los aportes generan conocer ambos recorridos: el polo subjetivo de la percepción del poder y el de la transformación cognoscible y práctica del hacer docente; ya que ambos conducen al esclarecimiento de cómo percibir la enseñanza colonial, cómo salir de ella y reconstruir otras formas de autonomías del conocimiento. Por lo tanto, la colonialidad de la enseñanza se encuentra entre teorías y prácticas.

Caracterización de la descolonización de la práctica del docente universitario

En el contexto sociohistórico cultural, se han establecido criterios de valoración en la actividad del docente universitario, correspondiente a la tarea de formar el recurso profesional del futuro. Por eso, la pretensión de encontrar respuestas a la

siguiente pregunta: ¿Cómo caracterizar la descolonización de la práctica del docente universitario? Al respecto, Walsh (2013: 36) y Corvalán (et al: 2018) dejan claro que “debe desaprender la instrucción impuesta, reconstruir el ser, percibir el valor subjetivo y desarrollar el propio saber hacer la práctica”. En fin, es descolonizar las relaciones de poder de la memorización del contenido, recursos y trabajo.

Realmente está la concepción descolonización desde su origen etimológico, según el Diccionario de la Real Academia Española (2022) como “supresión de la condición colonial de un territorio”. Así, caracteriza la praxis docente descolonizadora de romper con los esquemas de control del aprendizaje con agudeza, capacidad de relacionar, interpretar, producir y enfrentar irregularidades en la didáctica. Además, la aptitud mental del saber hacer de reflexionar ante los hallazgos encontrados.

En resumen, surge la descolonización de la práctica del docente, caracterizada a partir del trabajo didáctico en el aula, en la visión de estrategias de enseñanza y relaciones dinámicas. Además de hacer posible la capacidad epistemológica, autodominio, descolonizar la cultura de instruir, crear formas de destrezas, generar relaciones en saberes colectivos, economía en la producción intelectual y difusión de lo reaprendido para la participación solidaria, de respeto por sí mismo, cuestionador, flexible, crítico, autónomo y creativo.

Aportes de la pedagogía crítica en la enseñanza universitaria

La pedagogía en la educación universitaria latinoamericana ha estado marcada por la colonialidad eurocentrista del modelo conductista, y luego en la modernidad, un currículo progresista, crítico. Ante esta situación, ¿Qué puede aportar la pedagogía crítica en la enseñanza universitaria venezolana? Para De Souza (2013: 451) “es funcionalista destinada a domesticar para reproducir la trama capitalista política-ideológica-epistémica, y no el desarrollo humano”. Ello apunta al subdesarrollo en la capacidad de pensar, actuar y pedagogía anclada a estructuras del poder comercial.

También, está el reconocimiento de una pedagogía crítica descolonizada en Posner (2002: 28) porque es “constructivista, progresista, social, con procedimientos para el descubrimiento, participación, reflexión e interacción”. Igualmente lo es, para Morin (2000), Freire (1988-2002), Corvalán y Otros (2018) por “un currículo integrador para la conciencia crítica, el autoconocimiento y autorreflexión”.

Asimismo, en Venezuela, Bigott (2010: 67-114), expone una pedagogía de descolonización en el conjunto de acciones teóricas-prácticas posibles para

docentes-investigadores-agitadores, con acciones participativas-activas y de transformación social, donde el conflicto y la contradicción permitan la develación de la enseñanza decolonial, dialógica, conciencia crítica y reconocimiento de los saberes propios.

Se infiere una pedagogía crítica creativa que apunte a la liberación de la conciencia, la oportunidad de crear una educación crítica, donde sea posible la cultura de cooperación dialéctica, intercambio de saberes para la confrontación y liberación del pensamiento desde una enseñanza renovadora y sin relaciones de dominación.

Impacto del Ex-Learning desde la pedagogía crítica para descolonización

La Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) desde los recursos pedagógicos y materiales podría provocar la descolonización en la enseñanza y aprendizaje. Por lo anterior ¿Cómo impacta el Ex-Learning desde la pedagogía crítica del docente universitario en Venezuela? Según Fallas y Zúñiga (2010: 8-9) “se aspira un equipo de trabajo para una alfabetización tecnológica, como recurso de apoyo”.

Sin embargo, el poder tecnológico está cuestionado en la brecha digital, desigualdad en el acceso, sujeción subjetiva del docente, analfabetismo tecnológico, carencia del aparato o computador y acceso al internet. Por tanto, avizora una enseñanza individualizada y conocimiento totalizador.

Por eso está el desafío de la descolonización universitaria venezolana de los medios impresos tradicionales por recursos digitales en el marco de la Constitución de 1999, Artículo 102-108, como servicio público educativo, democrático y de comunicación social, que garantice el acceso de la población en formación universitaria, como derecho humano, gratuito y de calidad para el conocimiento tecnológico; en correspondencia con la Ley Orgánica de Ciencia y Tecnología (2010: Art. 3-5), Plan Nacional de Ciencia y Tecnología (2005), Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social de la Nación (2019-2025), con el fin del conocimiento crítico.

Así, los Recursos Educativos Abiertos (REA), generan la capacidad de aprender en colectivo. Al respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2005): “es posibilitada para consulta de profesores e instituciones de libre acceso y fines no comerciales...”. En esa misma línea, este organismo en el 2015 define al REA como una “herramienta de ampliación de la información con aplicaciones multimedia diseñados para la enseñanza y el aprendizaje”.

Entonces, el impacto del Ex-Learning desde la pedagogía crítica, es otra forma de desprenderse del conocimiento único y de la racionalidad dogmática. Es un REA para la realidad presencial y virtual en la enseñanza universitaria. Según Navarro y Climent (2009: 133): “es un software libre que permite crear recursos interactivos (actividades, vídeos, audios, sin tener conocimiento en Hyper Tex Mark-up Lenguaje (HTML)).

Por tanto, impacta en la enseñanza al disponer el docente de Windows, Mac y Linux; puede descargar en la página principal eXe, y como navegador *Firefox*, para comenzar a crear en cada plantilla, contenidos, lecturas, actividades, tareas, imágenes, evaluaciones, foros, sin necesidad de estar conectado en alguna red.

Metodológicamente, es un enfoque cualitativo, método Interpretativo, según Gadamer (1977) para “comprender la condición de seres históricos, actitudes, conceptos, valores, normas culturales, dialéctica y expectativas de la vida humana”; diseño documental, según Palella y Martins (2004: 84) orientado a “la recopilación de información en documentos escritos u orales y en contacto con fuentes primarias”.

El guión de entrevista con tres preguntas abiertas a tres sujetos informantes docente, de tres universidades en Ciudad Bolívar (UNEFA, UBV y UNEG) fue examinado con el método análisis lógico: inducción, deducción, análisis síntesis y triangulación teórica, según Izcara (2009: 129-134) en las “categorías extraídas de una fuente de información a otra y generar otra teoría”.

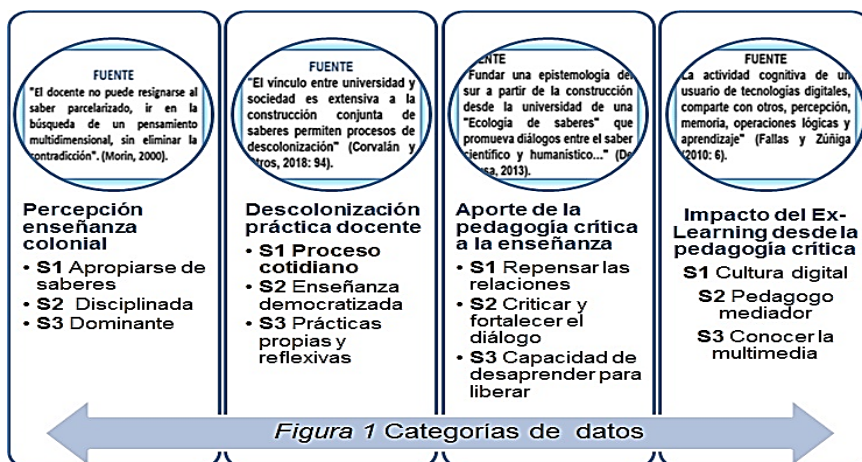
Procedimiento de Análisis de Datos

A partir de la triangulación de pares: fuentes documentales y narrativa se realizó el análisis, desglosadas en categorías (Ver Figura 1), de acuerdo al criterio de Izcara (2009: 120-128): “reducción e identificación de datos y temas que se repitieron, para agrupar, codificar, comparar y comprender los elementos singulares”.

Resultados del diagnóstico en el campo

La Figura 1, Categorías de datos, refiere los resultados obtenidos de las interrogantes formuladas: ¿Cómo se percibe la enseñanza colonial en el contexto universitario? ¿Cómo caracterizar la descolonización en la práctica del docente

universitario? ¿Qué puede aportar la pedagogía crítica en la enseñanza universitaria venezolana? y ¿Cómo impacta el Ex-Learning desde la pedagogía crítica para descolonización de la enseñanza del docente universitario?



En la categoría: Percepción enseñanza colonial, pregunta 1, muestra semejanza: autor citado y el registro verbal; **S1**, apropiarse de saberes, **S2**, enseñanza disciplinada, **S3**, dominante y Morin (2000), "no resignarse al saber parcelizado". Por tanto, el saber es subjetivo, percibir la enseñanza colonial dominante y apropiarse de otros saberes.

La categoría: Caracterización de la práctica docente descolonizada, interrogante 2, muestra relaciones; **S1**, proceso cotidiano; **S2**, enseñanza democratizada, **S3**, prácticas propias reflexivas y Corvalán y Otros, (2018: 94): "...construcción conjunta de saberes...". Por tanto, identifica la descolonización como la enseñanza propia-reflexiva.

En la categoría, Aporte de la pedagogía crítica a la enseñanza, interrogante 3 refiere **S1**, Repensar las relaciones, **S2**, Criticar y fortalecer el diálogo, **S3**, Capacidad de desaprender y De Sousa (2013): "Fundar una epistemología desde la universidad Ecología de saberes". Por tanto, coinciden en transformar la pedagogía en saber hacer.

La categoría: Impacto del ExLearning desde la pedagogía crítica, interrogante 4, **S1**, cultura digital, **S2**, mediador, **S3**, conocer la multimedia y Fallas y Zúñiga (2010): "Actividad cognitiva de tecnologías, comparte percepción, memoria, operaciones lógicas y aprendizaje". Por tanto, impacta en la construcción de conocimientos y

enseñanza.

Hallazgos encontrados

Hizo posible, la valoración del impacto del REA Ex-Learning, que llevó al criterio de emprender la descolonización de la enseñanza y una pedagogía crítica progresiva para repensar las relaciones y reaprender.

Limitaciones y obstáculos encontrados

Más allá de la diversidad de respuestas, formación y experiencia de los sujetos, la subjetividad limitó el conocimiento en la información de cómo se percibe la enseñanza colonial, porque estuvo influenciada por la creencia religiosa de dos informantes y uno en el ejercicio político.

Conclusiones

Las interrogantes generaron conclusiones, recomendaciones y reflexiones:

- La percepción de la enseñanza colonial, estimula docentes investigadores a partir de las contrariedades, sujeción de teorías y modelos pedagógicos disciplinados.
- La caracterización democrática y reflexiva para la descolonización de la enseñanza es un docente con tipología crítica.
- La criticidad, flexibilidad y creatividad promueve desarrollar la pedagogía crítica, sin diálogos coloniales.
- El uso del Ex-Learning producirá experiencia transformadora sustantiva en el conocimiento del educador.
- Las TIC, es para el estudiante y docente un proceso de reconstrucción y restauración del aprendizaje, superación de la memorización mediatizada y trabajo solitario.
- En Venezuela, los aportes de los documentos legales sobre la TIC, alfabetización y programas educativos favorecería la descolonización epistemológica universitaria.

Referencias

- Bigott, L. (2010). *Hacia una pedagogía de la desneocolonización*. Caracas: Fondo Editorial Ipasme.
- Careaga, I. (2008). *Nuevas Tecnologías y Educación. Diseño, Desarrollo, Uso y Evaluación de materiales Didácticos*. Distrito Federal, México: Trillas.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Publicada en noviembre 20). En *Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela*, N° 5.453 Extraordinario. Asamblea Nacional Constituyente. Caracas.
- Corvalán, G. y Otros. (2018). *Pedagogías descolonizadoras. Formación en el trabajo en los movimientos populares*. Buenos Aires, Argentina: El Colectivo.
- De Souza, J. (2013). *La pedagogía de la felicidad en una Educación para la Vida*. En *Pedagogías decoloniales*. Tomo I. Quito, Ecuador: Abya-Yala.
- Díaz, J. (2013). *Una mirada a las Teorías y Corrientes Pedagógicas*. (Compilación). Distrito Federal, México: Consejo Nacional Técnico Pedagógico.
- Fallas, I. y Zúñiga, M. (2010). *Estudio de Las Tecnologías Digitales de la Información y la Comunicación en la Educación Costarricense. Tercer Informe Estado de la Educación*.
- Freire, P. (2002). *Educación y cambio*. Buenos Aires, Argentina: Cuco.
- (1988). *Pedagogía del Oprimido*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.
- Gadamer, H. (1977). *Verdad y método: Fundamentos de una hermenéutica filosófica*. Salamanca: Sígueme.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (s.f.). *El ABC de la tarea docente: Curriculum y Enseñanza*. Distrito Federal, México: Larousse.
- Izcara, S. (2009). *La praxis de la investigación cualitativa: guía para elaborar tesis*. Distrito Federal, México: PyV.
- Leal, D. (2012). *¿Una teoría de aprendizaje para nuestro tiempo?* Recuperado de <http://www.relpe.org/una-teoria-de-aprendizaje-para-nuestro-tiempo/> Nov 29, 2012.
- Ley Orgánica de Ciencia Tecnología e Innovación (2010). Publicada en *Gaceta Oficial* N°38.242 Recuperado de <https://sital.eiiep.unesco.org/bdnp/4291/ley-organica-ciencia-tecnologia-innovacion>
- Ley Plan de la Patria Segundo Plan Socialista de Desarrollo Económico y Social de la Nación. (2013-2019). *Gaceta Oficial* N° 6.118 Extraordinario del 4 de diciembre de 2013.
- Ministerio de Ciencia y Tecnología (2005). *Plan Nacional de Ciencia Tecnología e Innovación Venezuela*. Recuperado de https://sital.eiiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ve_4036.pdf
- Morin, E. (2000). *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*. Caracas, Venezuela: Unesco.
- Navarro, F. y Climent, B. (2009). *Exelearning cómo crear recursos educativos digitales con sencillez*. *Red de Revistas Científicas de América Latina el Caribe*, (3), 133-136.
- Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2005). *Estándares de competencia en TIC para docentes*. Paris. Recuperado de <http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstansaresDocentes.pdf>
- UNESCO (2015). *Directrices para los Recursos Educativos Abiertos. (REA) en la Educación Superior*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232855>.
- Palella, S. y Martins, F. (2004). *Metodología de la investigación cuantitativa*. Caracas, Venezuela: FEDUPEL.
- Posner, G. (2002). *Docente del Siglo XXI Cómo desarrollar una práctica docente competitiva Análisis del currículo*. Bogotá, Colombia: McGrawHill.
- Quijano, A. (2014). *Colonialidad del poder y clasificación social*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO. Recuperado De <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20140506032333/eje1-7.pdf>
- Real Academia Española. (2022). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid, España.
- Rincón, O., Millán, K. y Rincón, O. (2015). *El asunto decolonial: conceptos y debates*. En *Revista de historia, geografía, arte y cultura* 3 (5). Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar>.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Traducción Leal Diego, (2007). Recuperado de https://ateneu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/_media/cursos/tic/slx1/modul_3/conectivismo.pdf
- Walsh, C. (2013). *Lo pedagógico y lo Decolonial Entretejiendo caminos*. En *Pedagogías decoloniales*. Tomo I. Quito, Ecuador: Abya-Yala.

PRAXIS EDUCATIVA DEL DOCENTE UNIVERSITARIO: GENERADOR DE APRENDIZAJE

Yuwilimbepza J. Arambulo Q.³
UNEFA, Núcleo Zulia
yuwi19@gmail.com

Resumen

Este artículo tiene como objetivo analizar la praxis educativa del docente universitario como generador de aprendizaje, con el fin de identificar estrategias y metodologías que permitan mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el ámbito universitario. La praxis educativa del docente universitario juega un papel fundamental en la formación integral de los estudiantes, donde el conocimiento se transforma de manera acelerada, existe la necesidad que el docente que no solo transmita información, sino que sea capaz de generar aprendizaje significativo, a pesar de las adversidades que viven las instituciones de educación superior. Se apoya en el enfoque metodológico cualitativo, el tipo de investigación es exploratoria documental-bibliográfica, con diseño no experimental y método hermenéutico, empleando entrevistas en profundidad y análisis de contenido sobre percepciones y experiencias sobre la praxis educativa del docente universitario, incluyendo investigaciones sobre estrategias de enseñanza, metodologías activas, uso de las TIC, evaluación del aprendizaje, Los hallazgos identificaron patrones, factores motivacionales y estrategias efectivas para mejorar el desempeño laboral universitario hecho de los docentes al realizar sus planificaciones académicas y cumplirla, consideran como realizado su trabajo de socio del aprendizaje; lo cual es inverso a la verdadera labor del docente, se concluye direccionar al estudiante no solo al aprendizaje de materias o de su carrera, existe la necesidad de transformar los afectos sentimentales, aptitudinales en pro de lograr la excelencia educativa.

Palabras claves: Praxis Educativa, Docente Universitario, Aprendizaje en el estudiante Universitario.

EDUCATIONAL PRAXIS OF THE UNIVERSITY TEACHER: LEARNING GENERATOR

Abstract

This article aims to analyze the educational praxis of the university teacher as a generator of learning, in order to identify strategies and methodologies that allow improving the quality of teaching and learning in the university environment. The educational praxis of the university teacher plays a fundamental role in the comprehensive training of students, where knowledge is transformed rapidly, there is a need for the teacher to not only transmit information, but to be able to generate meaningful learning, despite of the adversities experienced by higher education institutions. It is supported by the qualitative methodological approach, the type of research is exploratory documentary-bibliographic, with a non-experimental design and hermeneutic method, using in-depth interviews and content analysis on perceptions and experiences about the educational praxis of the university teacher, including research on strategies of teaching, active methodologies, use of ICT, learning evaluation, The findings identified patterns, motivational factors and effective strategies to improve the university work performance of teachers when carrying out their academic planning and fulfilling it, they consider their work as a partner to have been carried out of learning; which is the opposite of the true work

³ Especialista en Docencia para la Educación Superior. LUZ.

of the teacher, it is concluded to direct the student not only to learning subjects or their career, there is a need to transform sentimental and aptitude affections in order to achieve educational excellence.

Keywords: Educational Praxis, University Professor, Learning in University Students.

INTRODUCCIÓN

El siglo XXI está signado por continuos cambios: crecimientos tecnológicos comunicacionales, sin embargo, también es preciso reflexionar sobre el conocimiento proveniente de diferentes vías para mostrar la realidad fundamentada en el profesor Morín (2000, p.92) cuando afirma que las incertidumbres sobre las ideas se traducen en la realidad. El conocimiento es fundamental, pero hay que constatarlo con las incertidumbres. Por tanto, expresa este destacado científico: "...hay que saber interpretar la realidad antes de reconocer donde está el realismo".

En referencia a la práctica académica del docente universitario es un aspecto importante, el contar con un amplio espacio para la reflexión en la educación universitaria de Venezuela, ya que existe un alto número de profesionales que ejercen la docencia, universitaria en diversas áreas del conocimiento; pero sin la formación pedagógica para ejercer el desempeño como docente, ante lo cual, pueden que posean competencias en sus respectivas áreas, pudiesen carecer de las competencias necesarias para poder aplicar de manera efectiva el proceso de aprendizaje, siendo imprescindible una formación más integral, dada la responsabilidad de formar el recurso humano del futuro.

Desde una perspectiva general, se considera que el educador universitario deberá ser una persona hábil en la utilización de métodos instruccionales específicos que le permitan desarrollar los fundamentos pedagógicos acorde con los escenarios que presentan las instituciones universitarias, cuyo fines a lograr sea la excelencia del aprendizaje de los estudiantes, considerándose que esta es una población adulta que en algunos casos posee la experiencia de la práctica de una teoría desconocida para ellos, pero que el docente posee perfecto conocimiento de la misma. En tal sentido, el docente en cumplimiento de su rol, según Ruíz Bolívar (1998, p.38) es el "sujeto a la planificación, tomando en consideración el desarrollo de los procesos cognoscitivos y afectivos del estudiante, así como la participación activa que deben tener en la construcción de su propio aprendizaje". De allí la necesidad de adaptación de los profesionales que realizan la labor de docente a realizar cambios estructurales

en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los hombres del mañana que conducirán la patria venezolana.

Desde este escenario, es conveniente insistir en la mirada reflexiva del quehacer docente basada en la experiencia y análisis sobre las perspectivas con las que se asume la praxis educativa, así como, de la significación que tiene para el estudiante universitario en cuanto al sentido y el alcance de lo que aprende. Flórez (2004), advierte la necesidad de que “los maestros se apropien de las formas del pensamiento científico contemporáneo, a fin de lograr dominio de las ciencias que enseñan”. Pero, lo más relevante no es el procedimiento de enseñanza, sino cómo enseñarla para un fin y vincularlo con la formación del futuro profesional. Bajo esta perspectiva, la praxis educativa del docente universitario está asignada a la tarea de desarrollar las competencias del estudiante en favor de su crecimiento y su aprendizaje.

Consideraciones Teóricas

Desde la visión global para la generación del aprendizaje en los estudiantes universitarios se determinaron las siguientes consideraciones:

- Enfoque centrado en el estudiante: El docente debe promover el aprendizaje autónomo y significativo, considerando las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Utilización de estrategias y metodologías activas: El docente debe implementar estrategias que fomenten la participación activa y el trabajo colaborativo de los estudiantes, como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje por proyectos, y el aprendizaje experiencial.
- Integración de las TIC: El docente debe incorporar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el aula como herramientas para el aprendizaje, la investigación y la comunicación.
- Evaluación del aprendizaje: El docente debe realizar una evaluación continua y formativa del aprendizaje, utilizando diversos instrumentos y estrategias que permitan valorar el progreso individual de cada estudiante.
- Formación docente permanente: El docente debe actualizarse continuamente en su campo de conocimiento y en las nuevas tendencias educativas, a través de la formación continua y el desarrollo profesional.

Praxis Educativa

La actividad educativa del docente universitario se desenvuelve en el aula de clase, por supuesto, pero esta debe ir a la par del quehacer diario de lo que transcurre en el escenario local, nacional y obviamente mundial, donde conviven el docente junto con el alumnado universitario, considerando que la educación universitaria, el principal moldeador del futuro profesional lo representa el profesor, indistintamente de la cátedra a impartir; este debe constante y repetidamente adaptarse a los cambios, políticos, sociales, tecnológicos como por supuesto el científico, que toda institución universitaria como elemento incluyente y por ente primordial en las transformaciones sociales, debe estar preparándose para adaptarse a los cambios.

Esta constante práctica de los docentes universitarios se resume como, el accionar diario, que van formando la practicidad dada por los conocimientos y las experiencias del profesorado en el ámbito educativo universitario. Al considerar las afirmaciones de autores como Delgado (2017) que hace mención a la praxis como “la práctica social que se concibe como un conjunto de actuaciones de los actores sociales”, en alusión de los docentes universitarios, que por medio del desempeño como docente con ética y en constante adquisición de nuevos conocimientos, cuya finalidad es satisfacer las necesidades educativas o de aprendizaje de los estudiantes. Por otra parte, Freire (2018, p.30) señala: “la praxis educativa es un reflexionar de manera crítica sobre la práctica docente, y sobre la manera de actuar con los educandos”.

En este sentido, cuando se hace mención a las actuaciones de los actores sociales, en referencia al docente universitario, se refiere al desempeño que realizan de otro u otros; acciones que guardan un sentido ético; acciones realizadas en un contexto histórico donde se presupone la existencia de instituciones justas. Para Gadamer (2008), se entiende la “praxis como el obrar y el hacer humano dentro del plan de vida”. Refiriéndose a la vida no en el sentido biológico sino en el sentido ético cultural, un plan que designa a todo hombre (o mujer) como barreras en el desempeño por parte de cada actor, como una dimensión valorativa de su papel, así como su función en la sociedad que le toca actuar.

En este orden, el profesor Pérez E. (2008), en referencia a la praxis docente universitaria está dada por una secuencia de actos realizados por los educadores de manera consciente y profesional, materializándose en actividades, así éstas en tipo de actos de carácter educativo, sobre la cual su práctica debería estar en función de

la consideración de un alumnado joven pero con la madurez universitaria, para comenzar a promover en esta etapa de aprendizaje la autogestión-participación dinámica de los estudiantes en su propio desarrollo educativo. El docente universitario tiene como roles fundamentales, el de facilitador, orientador, investigador, así como, promotor social; a través de los cuales deberá dar cumplimiento al proceso de aprendizaje sobre la base de los fines, objetivos como también los principios del subsistema de educación universitaria, considerándose las condiciones del sujeto que aprende, su realidad, las teorías de la investigación y del conocimiento.

Bajo este contexto, la práctica del docente universitario estará conformada por el cumulo de experiencia adquirida que le permite mejorar su pedagogía adaptada al comportamiento del grupo social, que formen los estudiantes, estos cambios que experimenta el docente lo realiza en función de mejorar el proceso de aprendizaje, estas transformaciones deben llevar a la excelencia educativa en cada institución de educación superior o universitaria en la cual se desempeña el accionar del docente. Estas acciones transformadoras van más allá del aula de clase, de incluir el desenvolvimiento del futuro profesional en cualquier ámbito de su accionar diario en todos los escenarios sociales. Ante lo cual Guerrero (2008 p.67) afirman que el que hacer pedagógico implica interacción humana, gerencia de planes, programas, y sobre todo un rol moral al modelar a los estudiantes actos de prudencia, justicia, respeto, responsabilidad, uso de la racionalidad, puntualidad, flexibilidad como tolerancia.

En consecuencia, la praxis del profesor universitario debe sustentarse en la autonomía, participación crítica, reflexión, creatividad, autocontrol, autoevaluación y facilidad de aprendizajes, su intención es la aplicación para superar las debilidades que muestran los estudiantes universitarios en su condición de adulto, en cuanto a los aprendizajes. Esta condición requiere de un trato distinto en la interacción facilitador-participante, así como en la implementación de estrategias de aprendizaje, como, evaluación, que permitan a estos últimos adquirir los conocimientos, en función de grandes volúmenes de información, que constituyen los contenidos programáticos.

Praxis andragógica

La praxis andragógica del docente universitario, para Carrero (2008, p.43) es considerada como “la práctica que hace el educador en función de la consideración

de adultez de sus alumnos”. En tanto el autor Ponce (2008, p.108) la conceptualizó como “la habilidad y experiencia demostrada por el profesor de educación superior con base en los factores para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con las orientaciones de la condición de los educandos”. En la misma línea de ideas, Perratón (2009, p.58), plantea que son los “modos de conducir la enseñanza universitaria en adultos por parte del facilitador, aplicando métodos y procedimientos distintos a la manera académica tradicionales, en las cuales se reflejen los procesos educativos innovadores”.

En esas conceptualizaciones sobre las praxis andragógica del docente universitario, se hace común el término adulto, porque es el factor predominante en la andragogía, así como la erradicación de la aplicación de procedimientos tradicionales en los procesos de enseñanza-aprendizaje, donde el educando no se le da mayor relevancia dentro del proceso educativo. Para Knowles y otros (2001, p.5) la andragogía está orientada para dar “respuesta a las necesidades crecientes del sistema de educación universitaria, ya que orienta el aprendizaje en los adultos en función de sus capacidades y limitaciones a través de las confrontaciones de experiencias estableciéndose la horizontalidad que se genera” si la praxis andragógica es adecuada.

Por consiguiente, la praxis andragógica está conformada por una serie de acciones realizadas por el docente, tendiente a transformar la actitud de los estudiantes universitarios a través de la horizontalidad, participación, disposición para aprender, aplicación del aprendizaje basado en el esfuerzo de la búsqueda de la excelencia educativa fundamentada en la obtención de nuevos conocimientos. En ese sentido, el estudiante universitario en su aprendizaje requiere efectuar procesos de confrontación de ideas con las experiencias académicas, no sólo entre él y otros participantes; sino también con el facilitador, con el fin de racionalizar los conceptos involucrados en estos aprendizajes.

Consideraciones

La praxis educativa del docente universitario como generador de aprendizaje es un factor determinante en la mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el ámbito universitario. Se requiere un docente que sea capaz de implementar estrategias y metodologías innovadoras, que integre las TIC en el aula, que evalúe el aprendizaje de manera formativa y que se mantenga en constante formación. El rol

del docente universitario ha evolucionado de ser un simple transmisor de conocimientos a un facilitador del aprendizaje. En este contexto, el docente debe implementar estrategias que permitan a los estudiantes construir su propio conocimiento de manera significativa y autónoma como:

1. Centradas en el Estudiante:

- **Aprendizaje Basado en Problemas (ABP):** Los estudiantes trabajan en equipo para resolver problemas reales, desarrollando habilidades de análisis, pensamiento crítico y trabajo colaborativo.
- **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP):** Los estudiantes diseñan, implementan y evalúan un proyecto de investigación o acción, profundizando en su conocimiento y habilidades prácticas.
- **Aprendizaje Experiencial:** Los estudiantes aprenden a través de la experiencia práctica, realizando actividades como visitas de campo, prácticas profesionales o simulaciones.

2. Innovación:

- **Flipped Classroom:** Los estudiantes estudian los contenidos de forma autónoma antes de la clase, y la clase se utiliza para realizar actividades prácticas, debates o resolución de dudas.
- **Gamificación:** Se utilizan elementos de juego en el proceso de aprendizaje, como puntos, insignias o rankings, para aumentar la motivación y la participación de los estudiantes.
- **Realidad Aumentada y Virtual:** Se utilizan estas tecnologías para crear experiencias de aprendizaje inmersivas y atractivas.

3. Uso de las TIC:

- **Plataformas educativas virtuales:** Se utilizan plataformas como Moodle o Canvas para compartir materiales, realizar actividades y gestionar el aprendizaje.
- **Recursos educativos abiertos (REA):** Se utilizan materiales educativos gratuitos y de libre acceso para complementar el aprendizaje.

4. Evaluación Formativa:

- Se realiza una evaluación continua del aprendizaje, utilizando diversos instrumentos como rúbricas, portafolios o diarios de aprendizaje.
- Se proporciona retroalimentación oportuna y personalizada a los estudiantes

para que puedan mejorar su rendimiento.

- Se fomenta la autoevaluación y la coevaluación entre estudiantes.

5. Formación Docente Continua:

- El docente debe actualizarse en su campo de conocimiento y en las nuevas tendencias educativas.
- Debe participar en cursos, talleres o seminarios que le permitan mejorar sus habilidades pedagógicas.
- Debe compartir experiencias con otros docentes y colaborar en la investigación educativa.

Conclusiones y recomendaciones:

La implementación de estas estrategias puede fortalecer el aprendizaje en el ámbito universitario, promoviendo la participación activa de los estudiantes, el desarrollo de habilidades para el siglo XXI y la construcción de un conocimiento significativo y duradero. Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han transformado el mundo en todos sus ámbitos, incluyendo la educación. El uso de las TIC como herramientas cognitivas por parte del docente universitario puede potenciar el aprendizaje de los estudiantes de diversas maneras:

Acceso a la Información:

- Las TIC permiten a los estudiantes acceder a una gran cantidad de información de forma rápida y eficiente.
- Se pueden utilizar recursos como bibliotecas virtuales, bases de datos, repositorios educativos y sitios web especializados.

Interactividad y Motivación:

- Las TIC permiten crear experiencias de aprendizaje interactivas y motivadoras para los estudiantes.
- Se pueden utilizar herramientas como juegos educativos, simulaciones, videos y plataformas de aprendizaje online.

Desarrollo de Habilidades:

- Las TIC permiten desarrollar habilidades del siglo XXI como el pensamiento crítico, la creatividad, la resolución de problemas, la comunicación y la colaboración.

- Se pueden utilizar herramientas como wikis, blogs, foros y redes sociales para fomentar el trabajo colaborativo y la comunicación entre estudiantes.

Aprendizaje Personalizado:

- Las TIC permiten adaptar el aprendizaje a las necesidades e intereses de cada estudiante.
- Se pueden utilizar plataformas de aprendizaje adaptativo que ofrecen contenido personalizado a cada estudiante.

Evaluación del Aprendizaje:

- Las TIC permiten realizar una evaluación del aprendizaje más completa y formativa.
- Se pueden utilizar herramientas como rúbricas digitales, portafolios electrónicos y test online.

Rol del Docente:

- El docente universitario debe ser un mediador entre las TIC y el aprendizaje de los estudiantes.
- Debe seleccionar las herramientas tecnológicas más adecuadas para cada objetivo de aprendizaje.
- Debe promover el uso responsable y ético de las TIC.
- Debe estar actualizado en las nuevas tecnologías educativas.

Referencias

- Carrero, A. (2008), La práctica de la andragogía y el rendimiento académico del estudiante universitario. Tesis Doctoral. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia.
- Delgado, F. (2007). El pluralismo axiológico de la ciencia y praxis educativa. Madrid: Ediciones Alfaguara.
- Flórez, R. (2004). Evaluación pedagógica y cognición. Editorial Mc Graw- Hill. Colombia.
- Freire, P. (2018). Pedagogía de la Autonomía. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H. (2008). Verdad y método I. Madrid: Sígueme.
- Guerrero, P. (2008). Pedagogía Moderna. Madrid, España
- Knowles M, Holton E. y Swanson A. (2001). Andragogía: El aprendizaje de los adultos. Universidad Iberoamericana. México.
- Morín, E. (2000). Los siete saberes necesarios a la Educación del futuro. Ediciones FACES / UCV. UNESCO IESALC. Caracas.
- Pérez, Esclarin (2008), Educar valores y el valor de educar. Editorial San Pablo. Caracas.
- Perraton, F. (2009), La docencia andragógica. Madrid. Editorial Camargo.
- Ponce, C. (2008), La andragogía en la universidad. México. Continental.
- Ruiz-Bolívar, C. (1998). La estrategia didáctica mediadora: ocho años después. Investigación y Postgrado 13(1), 15-38.

APROXIMACIÓN TEÓRICA AL USO DE LAS TIC EN LA GERENCIA DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS VENEZOLANAS

Kendry Viscarly Tovar ⁴
UNEFA – Núcleo Caracas.
kendryviscarlis@gmail.com

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo generar una aproximación teórica al uso de las TIC en la gerencia de instituciones educativas venezolanas, con la finalidad de aportar información de interés para la sociedad. Se busca caracterizar el rol gerencial en la labor docente y administrativa desarrollado en la actualidad a través del uso de las TIC. La investigación se encuentra enmarcada en el paradigma sociocrítico con un enfoque cualitativo; bajo un estudio documental de nivel descriptivo e interpretativo basado en estudios de educación comparada con fundamento en investigaciones e información publicada. Esta investigación se considera práctica y oportuna ya que se realizará con la finalidad de identificar el uso de las TIC en instituciones educativas y con ella, develar nuevas formas y retos gerenciales en el ámbito educativo. De igual forma, este estudio continua la línea de estudio "Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología" de las Líneas de la Investigación de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional y puede dar insumos para que futuros investigadores asuman líneas o proyectos de investigación en función de nuevas tecnologías.

Palabras claves: Educación, Gerencia, Tecnologías de la Información y Comunicación.

THEORETICAL APPROACH TO THE USE OF ICT IN THE MANAGEMENT OF VENEZUELAN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Abstract

The present investigation has as purpose generate a theoretical approach to the use of ICT in the management of Venezuelan educational institutions, in order to provide information of interest to society. It seeks to characterize the managerial role in the teaching and administrative work currently developed through the use of ICT. The research is framed in the socio-critical paradigm with a qualitative approach; under a documentary study of descriptive and interpretive level based on comparative education studies based on research and published information. This research is considered practical and timely since it will be carried out in order to identify the use of ICT in educational institutions and with it, reveal new ways and management challenges in the educational field. In the same way, this study continues the line of study "Education, Development, Innovation and Technology" of the Research Lines of the National Experimental Polytechnic University of the National Armed Forces and can provide inputs for future researchers to assume lines or projects of research based on new technologies.

Keywords: Education, Management, Information and Communication Technologies.

⁴ Educación Superior: Profesora en la Especialidad Física. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Miranda.

INTRODUCCIÓN

Al transcurrir el tiempo, el ser humano se encuentra inmerso en un mundo donde por naturaleza es esencialmente un ser social. Sin embargo, ese proceso o producto de ser social es un largo paso en la vida de cada persona. Mediante la socialización se aprende a ser miembros de una sociedad. Es decir, a través de esta evolución somos reconocidos en la sociedad en que hemos nacidos, esto implica la adopción de una cultura y formación común a través de un sistema educativo, en donde existen normas, costumbres, creencias y valores propios en cada institución.

La educación en América Latina con el pasar del tiempo se ha visto envuelta por diversos factores que impiden y condicionan su desarrollo óptimo en la sociedad, entre esos factores destacan las circunstancias económicas, históricas, políticas, culturales y tendencias de desarrollo e innovación en cada nación. De forma semejante, las interacciones y el rol que desempeñan las instituciones educativas, los docentes, discentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje en general, confieren un alto grado de complejidad que dificulta la organización de todos los actores.

En la actualidad, la tecnología y sus avances vertiginosos han tenido gran significado y aplicabilidad en muchos sectores empresariales, comerciales, sociales y educativos. Produciendo así una masificación continua de información que se refleja en el sentir e identidad de la sociedad actual, conocida como “la sociedad de la información y del conocimiento”. Esta transformación ha puesto en manifiesto cambios estructurales en el modo de pensar, hacer y sentir de los seres humanos.

Diversos países como China, México, Bolivia, Ecuador, España, entre otros, han incursionado en el desarrollo de un proceso de enseñanza – aprendizaje enmarcado en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) como principal factor determinante para facilitar los métodos de enseñanza y dinamizar los entornos educativos.

Por su parte, la gerencia es de vital importancia en cualquier tipo de organización, es una planificación sistemática, organizada y conducida con miras hacia el futuro. En el ámbito educativo, a través del uso de determinados modelos gerenciales en conjunto con las teorías educativas y los nuevos avances tecnológicos, es posible que se derive un óptimo nivel de desarrollo institucional, así como el perfeccionamiento y fortalecimiento de cada uno de los procesos, convirtiéndose, de este modo, en un elemento clave en su desarrollo.

Es importante destacar que la educación se desarrolla en dos variantes (educación activa y educación formal). La educación activa es un cambio conceptual de la educación formal, que frecuentemente se concibe como el tránsito de una educación basada en la enseñanza, cuyo centro es el profesor, a una educación basada en el aprendizaje, cuyo centro es el estudiante. Educar en valores es una misión enormemente difícil. Sin embargo, se trata de una misión irrenunciable. Así es como lo plantea la obra de un importante pensador y educador latinoamericano, Paulo Freire, cuyos aportes más conocidos se encuentran en el ámbito de la educación. Para Freire el conocimiento no se transmite, se “está construyendo”: el acto educativo no consiste en una transmisión de conocimientos, los educandos no son como una especie de recipiente en los que se deposita el saber y este solo tiene la función de almacenar o archivar los conocimientos.

En Venezuela, el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) se ha ido desarrollando de forma paulatina en diversos sectores organizacionales, siendo el educativo uno de ellos, se inició con el programa Infocentro en el año 2000 para proveer al Estado de infraestructura física, tecnológica, de formación y cultural con la intención de consolidar espacios comunitarios cimentados en las Tecnologías de Información y Comunicación. Posterior a ello, en el año 2008 se implantó el proyecto Canaima basado en Tecnologías de Información Libres (TIL) de software y sistemas operativos abiertos con la finalidad de brindar el acceso a las TIC y aumentar las capacidades de enseñanza – aprendizaje en todos los niveles de la educación trayendo consigo nuevos retos y beneficios.

Sin embargo, en diversas instituciones educativas venezolanas, se ha puesto en marcha nuevas formas de interacción con los alumnos a través del uso de las TIC, entre ellas destacan plataformas para impartir cátedras o materias a distancia como Moodle, Google Classroom, WordPress, Edmodo, entre otras. Posteriormente, universidades adoptaron unidades curriculares bajo esta modalidad a distancia con el uso de dichas plataformas o con plataformas creadas de forma propia por la casa de estudio.

A causa de la pandemia provocada por el virus SARS-CoV-2, en marzo del año 2020. En Venezuela se coloca en manifiesto diversos cambios de rutinas y costumbres, una de ellas es la educación y la forma en cómo es impartida para no abandonar o dejar a un lado dichos procesos ante dicha situación.

Desde ese momento el uso de las Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) tomo rango de fuerza y valor como alternativa para llevar la educación para

todos el Sistema Educativo Venezolano bajo estándares de calidad y protección, en ella se desarrollaron diversos programas en todos los niveles de la educación como “Universidad en Casa”, “Cada Familia una Escuela”, entre otros. El impacto generado según estadísticas, durante la crisis pandémica es alto ya que fue un cambio radical tanto para estudiantes como docentes y personal administrativo.

Estos desarrollos y cambios en el ámbito educativo venezolano suponen un nuevo reto de transformación curricular y pedagógica, vinculado a las nuevas tendencias de la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) bajo un enfoque innovador, práctico y oportuno.

Por tal motivo y considerando todo lo anterior, en este artículo se describe los retos asumidos y se denota la necesidad de generar una aproximación teórica al uso de las TIC en la gerencia de instituciones educativas venezolanas.

Para su alcance es necesario partir desde el desglose de los siguientes objetivos específico:

Describir las necesidades comunes de las instituciones educativas venezolanas en su aspecto gerencial.

Develar las bondades del uso de las TIC como factor predominante el proceso gerencias de las instituciones educativas venezolanas.

Caracterizar el rol gerencial desde el uso y fomento de las TIC en instituciones educativas venezolanas.

La base epistémica que constituye el presente estudio, se encuentra enmarcado en el modelo fenomenológico bajo la postura del subjetivismo ya que se pretende entender la realidad existente en las instituciones educativas en su proceso de orientar y guiar la labor docente y administrativa. Al respecto, Husserl citado por Fuster (2019) señala que el modelo fenomenológico es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos.

Con la incorporación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación, se van desarrollando nuevos recursos, formas y modelos que enriquecen el proceso de enseñanza – aprendizaje y aportan un valor agregado en el crecimiento institucional educativo.

La realización de esta investigación se justifica permanente desde el punto de vista teórico, porque evalúa de forma exhaustiva las herramientas educativas adaptadas en el proceso gerencial de las instituciones. Aportando de esta forma, insumos para que futuros investigadores asuman líneas o proyectos de investigación en función de

nuevas tecnologías.

En este orden de ideas, se considera práctica y oportuna ya que se realizará con la finalidad de identificar el uso de las TIC en instituciones educativas y con ella, develar nuevas formas y retos gerenciales en el ámbito educativo.

Por otra parte, bajo el enfoque metodológico; aporta información válida y certera que puede ser utilizada para nuevos estudios. Así mismo, continúa la línea de estudio “Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología” de las Líneas de la Investigación de la Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional (UNEFA).

Referencias Teóricas y Perspectivas Metodológicas

La gerencia en el ámbito educativo constituye un elemento clave y dinamizador en proceso de enseñanza – aprendizaje, es la forma en cómo se orienta la labor docente y administrativa bajo los preceptos, valores y fundamentos establecidos en función de mejorar el sistema educativo, propiciar valores y generar agregados a la gestión.

En tal sentido, Ariansen, citado por Andarcia y Márquez (2009), asevera que la gerencia es considerada como “ciencia, arte o técnica que enseña las más eficientes formas de conducir las organizaciones hacia metas previamente fijadas con un profundo y claro conocimiento de la naturaleza humana” (p.19).

En el contexto general de una institución educativa, la gerencia vista desde un punto crítico, es concebida como un proceso que implica la ejecución de un conjunto de funciones como son la planeación, la organización, la dirección y el control de manera eficiente para el cumplimiento de los objetivos establecidos en cumplimiento de las labores educativas preestablecidas.

Por tanto, Poriet (2010) señala que al hablar de las TIC en la gerencia educativa “se enfatiza y prevalece su aplicación y difusión en procesos didácticos. Sin embargo, también se usan para desarrollar procesos gerenciales de organizaciones educativas; entre ellas se encuentran los sistemas de informática y telecomunicaciones” (p. 160).

De acuerdo con lo anterior, la gerencia educativa puede ser caracterizada como punta de lanza para la conducción de una organización sin diferenciar el ámbito en que se encuentre, es una planificación sistemática con miras hacia el futuro y el alcance de los objetivos.

En ese proceso de planificación e incluso en todas las fases del proceso gerencial (planificación, organización, ejecución, seguimiento y control) interviene un subproceso de vital importancia para la conducción de los objetivos, planes, programas y actividades, este subproceso guarda relación con las herramientas implementadas para tal fin.

Sunkel, Trucco y Espejo citado por la CEPAL (2020) señalan que:

Las políticas educativas relativas a la integración de lo digital al aula comenzaron de manera incipiente en algunos países de la región hacia el final de la década de los ochenta. Hasta mediados de 1990, las principales iniciativas en América Latina tenían como propósito general mejorar los resultados de aprendizaje y enseñanza al interior de las escuelas. Luego, desde mediados de los años noventa, las iniciativas de integración de las TIC en la educación comenzaron a priorizar el objetivo de dar acceso a los estudiantes al equipamiento, prestando especial atención a los sectores de menor nivel socioeconómico como estrategia de nivelación y equidad. A comienzos de los 2000, con la difusión de Internet, comienzan a surgir los portales educativos como una herramienta de apoyo e incentivo del uso de las TIC en educación. En paralelo, y desde mediados de la década de los 2000, comenzó la tendencia de proveer computadoras portátiles a los estudiantes, siguiendo el modelo de un niño un computador desarrollado en Estados Unidos, donde los equipos eran diseñados específicamente para ser utilizados en el ámbito escolar. (p 16).

Al respecto, el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la educación son innovaciones que generan el desvanecimiento de herramientas que, eran utilizados por instituciones educativas de forma tradicional. Las TIC aparecen como un avance que supone un reto en el ámbito educativo e impulsa el rendimiento en el mismo.

Chiavenato, citado por Poriet (2010) señala que:

La sociedad del conocimiento demanda que profesionales, gerentes, estudiantes y ciudadanos en general desarrollen un aprendizaje permanente y también desaprender para aprender lo nuevo. La era de la información se ha caracterizado por la gestión del conocimiento, la relevancia del talento de las personas, la creatividad, innovación, el creciente auge de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), entornos de acelerados cambios y altos niveles de incertidumbre, la globalización y competitividad, entre otros. (p. 160)

Muchos autores señalan que las TIC llegaron para quedarse y hay otros que la definen como un estilo de vida, motivo por el cual ha sido aceptada, transformada y aplicada según sus intereses y beneficios. Desde tiempo atrás, instituciones educativas se han involucrado en este proceso de cambio y transformación,

modificando sus estructuras, modelos gerenciales, planificaciones, acciones, productos y servicios.

Un impulso significativo en este ámbito fue la llegada de la pandemia, con ella se reformaron nuevos modo de ser, pensar y actuar. Hoy día, en tiempo de post pandemia, muchas instituciones educativas aún no conciben cómo implementar el uso de recursos digitales como proceso de transformación antes los avances de las TIC.

En su acervo, dichas instituciones educativas deberían poseer ciertas características como:

- Capacidad de adaptación (reingeniería): permite el replanteamiento y la reorganización de la institución ante situaciones adversas, pasando por un proceso de preparación ante el cambio (nueva cultura organizacional), el diseño e implementación del mismo y su proceso de control y evaluación.
- Capacidad de digitalización y automatización: en plena era de transformación digital, las instituciones educativas deben sentar sus bases en procesos descentralizados apoyados en entornos híbridos de trabajo -virtual y físico.
- Desarrollo de estrategias innovadoras: consiste en planificar estrategias acordes a los cambios y a las teorías modernas que enmarcan el desarrollo gerencial (nuevas combinaciones), teniendo en cuenta los valores agregados y las ventajas competitivas.
- Implementación de un sistema dinámico y abierto: consiste en dejar a un lado los sistemas o métodos de enseñanzas rígidos, tradicionales o absolutos y proporcionar cierta flexibilidad bajo el uso de las TIC.
- Implementación de sistemas de control y medición: comprende un sistema de valoración que alimente y asegure la mejora continua en el proceso gerencial y tecnológico, las desviaciones y los avances obtenidos en consecución de las metas institucionales.

En este orden de ideas, Pineda citada por Cuberos y Vivas (2017) señala que:

Las TIC son un medio por donde fluye el saber. De este modo, una relación que pudiese plantearse entre la gerencia y la didáctica en este entorno de cambio es el aprendizaje de manera efectiva, y alcanzar tal logro involucra una acción planificada del empleo de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje a fin de preparar para la sociedad del conocimiento. (p. 04)

En ese sentido, partiendo de lo establecido por los autores, se requiere de una

gerencia capaz de perfilar y delinear todas las funciones administrativas acordes a la implementación de las TIC. Para ello se requiere proyectar un perfil gerencial que cumpla con las exigencias mínimas necesarias como (a) cultura digital, (b) resiliencia y aceptación al cambio y (c) manejo de recursos digitales y tecnológicos. Además, contar con el profesorado capacitado según las competencias requeridas para el eficiente uso de las TIC y la dotación de los insumos y espacios de aulas para que pueda ser ejecutado de forma correcta el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Estos preceptos tienen su validez en el International Society for Technology in Education (ISTE) el cual, citado por Cuberos y Vivas (2017) establece que:

La responsabilidad del ambiente adecuado en el aula y de preparar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje para el aprovechamiento al máximo del uso de las tecnologías recae sobre el profesorado, quien ha de estar preparado, capacitado y actualizado; en caso contrario, listo para la adquisición de competencias, consideradas como el conjunto de saberes (conceptos, habilidades y actitudes...) que deben ser adquiridos, trabajados y aplicados para el desenvolvimiento eficaz en el proceso de formación y comunicación mediado por las TIC. (p. 04).

En atención a ello, la incorporación de las TIC al Sistema Educativo Venezolano significa un reto para el país, las instituciones educativas y el rol del docente, constituyen una triada perfecta (Figura 1) en la conjunción de sus actividades para desarrollar estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje del siglo XXI, el cual cada vez está más inmerso en el mundo digital.

Figura 1.
Triada para la implementación de las TIC en el ámbito educativo



Elaboración propia (2023).

La digitalización en la actualidad, es un proceso denso que ha causado revuelo en diversos ámbitos, el educativo no escapa de ello. Es común ver niños, jóvenes y adultos haciendo uso de un equipo móvil, del internet y de las redes sociales bien sea para actividades personales, curriculares o extracurriculares.

Por tal motivo, se considera una oportunidad valiosa para ser aprovechada e impulsada a través de las bondades que brindan las TIC en los procesos formativos según sus niveles, entre ellos se pueden nombrar:

- Facilita la información, comprensión y atención en las actividades educativas.
- Fomenta la cultura la alfabetización digital mediante competencias conceptuales, actitudinales y procedimentales.
- Motiva y facilita la autonomía en los estudiantes, siendo sujetos activos capaces de ser autosuficientes.
- Permite desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico y reflexivo bajo juicios de valor y percepciones propias.
- Flexibiliza la enseñanza permitiendo establecer ritmos en el aprendizaje.

A Modo de Reflexión Final

La Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) en el ámbito educativo, hoy día, es un puente que une el estado actual (lo que soy) con el estado futuro (lo que quiero ser). La idea central de este tan importante tema, subyace en que el gerente educativo debe orientar las labores docentes y administrativas hacia el cambio o perfeccionamiento de las labores realizadas en función del uso de las TIC, un docente no debe dedicarse a una simple transmisión de información como un computador, su deber radica en mediar el encuentro de sus estudiantes bien sea de forma asíncrona o síncrona, con el conocimiento y con el uso de nuevas herramientas haga más significativa el proceso de enseñanza – aprendizaje bien sea en el sentido de guiar o de orientar las actividades de los mismos, asumiendo el rol de profesor constructivo y reflexivo bajo perspectiva de profesionalismo y vocación por su labor. Las instituciones educativas indudablemente son el eje central en el proceso de enseñanza de los estudiantes en conjunto con los padres, así como se crean las instituciones, las mismas pueden adaptarse a los cambios y perfeccionarse con el tiempo.

Desde mi perspectiva, gerenciar instituciones educativas bajo el uso de las TIC en

Venezuela es un proceso incipiente que inicia sus aproximaciones partiendo desde el reconocimiento de la situación actual, de las huellas que se están dejando en los estudiantes, del proceso de aceptación y su búsqueda por la transformación.

Primeramente, el gerente educativo debe desmontar la forma tradicional a través del cual muchos colegios, liceos y universidades trabajan para motivar e involucrar a todos los involucrados en un proceso de construcción y reconstrucción de sus propios conocimientos, habilidades, actitudes, afectos, formas de comportamiento y valores mediante técnicas y estrategias didácticas no convencionales, el uso de medios digitales, entre otros.

El manejo de las Tecnología de Información y Comunicación (TIC) ha significado sin duda para muchos profesores un verdadero reto, sin embargo considero que con sentido pedagógico se puede realizar un excelente trabajo enfocado en transmitir un aprendizaje significativo en medios digitales o haciendo uso de ellos.

Referencias

- Andarcia, L, Márquez, J. (2009). Gerencia estratégica financiera en las organizaciones. Universidad de Oriente. Cumana.
- CEPAL (2020). Infancia y adolescencia en la era digital. [Documento en Línea]. Disponible en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45212/7/S2000334_es.pdf
- Cuberos, M. y Vivas, M. (2017). Relación entre didáctica, gerencia y el uso educativo de las TIC. [Documento en Línea]. Disponible en: <https://www.scielo.sa.cr/pd/f/aie/v17n1/1409-4703-aie-17-01-00198.pdf>
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. [Documento en Línea]. Disponible en: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010
- Poriet, Y. (2010) Perspectiva tecnológica en la gerencia educativa. [Documento en Línea]. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2190/219016722007.pdf>

REALIDAD: CAMBIO Y MOVIMIENTO, DESDE LA INCERTIDUMBRE Y LA COMPRENSIÓN HERMENÉUTICA ¿PARA QUÉ EN ESTOS TIEMPOS?

Mary Teresa Herrera Hernández ⁵
UNEFA, SEDE Central
mthh1964@gmail.com

Resumen

El presente ensayo tiene como propósito fundamental analizar desde un enfoque crítico el tema relacionado a la realidad, cambio y movimiento, desde la incertidumbre y la comprensión hermenéutica. El ensayo afianzó lo teórico en la episteme cimarrona como legado del Maestro Simón Rodríguez, el enfoque epistemológico del pensamiento de la complejidad de Morín y los aportes de Losada y Casas sobre la hermenéutica emancipatoria de Jürgen Habermas. El tratamiento metodológico se realizó a través del método dialéctico crítico centrado en un análisis y comprensión de la realidad nacional en consideración a la educación transformadora y corresponsable. La problemática se deriva de la educación como uno de los baluartes fundamentales para lograr los fines esenciales del Estado venezolano. Se concluye que valorando la importancia que tiene para la autorrealización de los pueblos, la formación integral a través del rol emancipador de la educación en estos tiempos de incertidumbre para la nación venezolana es posible generar cambios dentro de un clima de paz y participación colectiva, lo que implica el reto de considerar a la educación desde la comprensión e interpretación hermenéutica.

Palabras claves: Realidad, cambio y movimiento, incertidumbre, comprensión hermenéutica, educación, episteme cimarrona.

REALITY: CHANGE AND MOVEMENT, FROM UNCERTAINTY AND HERMENEUTICAL UNDERSTANDING WHY IN THESE TIMES?

Abstract

The fundamental purpose of this essay is to analyze from a critical approach the topic related to reality, change and movement, from uncertainty and hermeneutical understanding. The essay consolidated the theoretical in the cimarrona episteme as a legacy of Maestro Simón Rodríguez, the epistemological approach to Morín's thought of complexity and the contributions of Losada and Casas on the emancipatory hermeneutics of Jürgen Habermas. The methodological treatment was carried out through the critical dialectical method focused on an analysis and understanding of the national reality in consideration of transformative and co-responsible education. The problem derives from education as one of the fundamental bastions to achieve the essential goals of the Venezuelan State. It is concluded that by valuing the importance of comprehensive training for the self-realization of people through the emancipatory role of education in these times of uncertainty for the Venezuelan nation, it is possible to generate changes within a climate of peace and collective participation. which implies the challenge of considering education from hermeneutical understanding and interpretation.

Keywords: Reality, change and movement, uncertainty, hermeneutical understanding, education, cimarrona episteme.

⁵ Doctora en Desarrollo Social. Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada. Postdoctorado en Políticas Públicas y Educación. Universidad Nacional Experimental de Yaracuy.

INTRODUCCIÓN

Hoy día, estamos en presencia de una época contemporánea, caracterizada por un extremo salto cuántico en sus relaciones desde la llamada aldea global y el desigual mundo de relaciones generadas en virtud de las aspiraciones humanas, y los acelerados avances en la ciencia y tecnología, naciendo así, un mundo sin fronteras, donde pierde fuerza la soberanía de los pueblos sobre todo en los países periféricos cuyo grado de avance es vertiginosamente desigual de los llamados países desarrollados. Se evidencia desde esta situación la vertiente natural de un mundo caracterizado por la incertidumbre con respecto a temáticas de carácter mundial como: la posibilidad de procesos sociales con equidad, sustentabilidad económica, el ejercicio de la ciudadanía con calidad, seguridad y soberanía entre otros.

En este orden de ideas y a lo interno de nuestra nación venezolana surge la necesidad de realizar un esfuerzo intelectual por aportar elementos al debate académico circunscritos y que reflejen el compromiso de lo educativo para aportar a los cambios, de las nuevas realidades que la sociedad contemporánea afronta, especialmente, si se toma en consideración lo educativo como parte inherente a la defensa integral de la nación en tiempos post-pandémicos.

Lo anterior, comporta hacer una revisión y reflexión teórica con aportes de elementos para la problematización sobre el tópico objeto de estudio *La realidad: cambio y movimiento, desde la incertidumbre y la comprensión hermenéutica ¿para qué en estos tiempos?* Por tanto, el ensayo que se presenta devela una ruta hermenéutica interpretativa, crítica, comprensiva de una de las aristas de la realidad social venezolana, la educación, esto desde una mirada cimarrona, compleja, corresponsable y transformadora.

Valorando a la Incertidumbre en la Construcción Hermenéutica

A los seres humanos nos cuesta la idea de aceptar como una constante la incertidumbre, ya que desde temprana edad se nos educa para hacer mano de una realidad en la que todo pareciera estar seguro, certero, predecible. En esta forma de percibir la realidad juega un papel predominante la cultura de lo esperado, de lo que ineludiblemente tiene que suceder. El imaginario social está referenciado con gran influencia de los medios de comunicación y redes sociales al alcance de la población

en las distintas latitudes del planeta para idealizar una sociedad previsible, inclusive, una realidad fuera de contexto para la mayor parte de la población.

Bajo estas tendencias los sistemas sociales por naturaleza, deben ser sistemas no contradictorios, que la realidad responda a la lógica clásica y que opere en éstos un dominio de la homogeneidad y la no-contradicción. Más aún, pudiera considerarse que han sido muy bien pensados por los que apuestan a la tendencia proyectar en la conciencia de los pueblos una supuesta homogeneización de la sociedad.

Desde esta perspectiva se supone debemos parecernos a esos modelos estándares en cuanto a valores creados acerca de lo que debe implicar para las personas los conceptos sobre calidad de vida, relaciones sociales, estereotipos de personales, muy alejados realmente de lo que es nuestra idiosincrasia, así como lo que nos debe o no identificar como ciudadanos de un país y por ende pobladores de las diversas latitudes de nuestro planeta tierra, que por naturaleza corresponde tener los propios arraigos ancestrales, culturales, en nuestro caso venezolano, con una estirpe cimarronera, que en términos de nuestra fallecida Dra Thais Marrero corresponde en materia de educación como parte de lo cultural, un retorno a la episteme cimarrona:

Nosotros, somos herederas y herederos de este hombre excepcional; por eso, Simón Rodríguez, nos invita a pensarnos y repensarnos en forma crítica; a interpelarnos permanentemente acerca del propósito y la naturaleza de nuestro compromiso con este tiempo de gestación de lo nuevo en todos los campos del saber. Nuestra acción se verá cada vez más comprometida en los campos de la vida cultural, de la ciencia, incluida la ética y los valores propios de nuestro ser venezolano, latinoamericano y caribeño. (Marrero, 2019, s/p).

En este orden de ideas la hermenéutica como arte y forma de interpretarnos, de comprender, nos brinda la oportunidad de estudiar a nuestros teóricos tal es el caso del legado de Don Simón Rodríguez y el papel de las comunidades populares direccionadas al rol emancipador, preponderante de la educación y su fin social para el pueblo, desde una visión distinta de la educación, cuyas bases teóricas y prácticas apuntaban a una formación popular, la producción de luces y virtudes sociales. En tal sentido aporta Marrero (2019), acerca del legado de la episteme cimarrona de Simón Rodríguez que:

... allí esta su Episteme Cimarrona y la huella de Simón Rodríguez, creando y recreando conocimientos y saberes, para hacer posible el mundo del vivir viviendo. No se trata de perseguir el nirvana, y mucho menos una tierra idílica. De lo que se trata es de atrevernos a pensar por nosotros mismos, sin pedir

prestado ni reproducir servilmente fórmulas. Debemos promover acciones de orden individual, grupal y colectivo en pro de la formación de personas y colectivos para ser cada día más libres, más dignos, más emancipados, en una sociedad justa e igualitaria (Marrero, 2019, citada por Zambrano, 2022, pp. 46-47).

La interpretación de esta tendencia teórica epistemológica está muy ajustada a la problemática evidenciada en la actualidad contemporánea, esta tendencia viene dada por un proceso de transculturización, en los que prevalece entre otros aspectos, que para ser aceptados socialmente tenemos que ser homogéneos y estar alejados de la incertidumbre. Este hecho considero tiene una intencionalidad, porque lo más seguro que tiene todo ser humano es precisamente la incertidumbre y es desde ella que debemos avanzar creativamente en la solución de las demandas que aquejan a nuestros tiempos, aprovechando los antagonismos inmersos en la dinámica de la sociedad.

En contraposición a esta tendencia de influencia global -la certidumbre- surgen otras visiones y cosmovisiones acerca de la concepción de la realidad social, tal es el caso de la teoría de la complejidad, de Edgar Morín que identifica a la realidad desde una lógica de la contradictoria, y en su esencia se complementa con la ya citada episteme cimarrón; también está la hermenéutica de que prevalece como uno de los pensadores contemporáneos que más ha pretendido reformular el horizonte emancipatorio del marxismo y trascender la mera reproducción económica como la variable explicativa de los fenómenos sociales. Replantea su “tarea emancipadora de las ataduras propias de las sociedades modernas capitalistas y sus procedimientos jurídicos. Esto se logra mediante la comunicación racional que los seres humanos son capaces de sostener en función de su liberación”. Losada y Casas, (2008, p. 272).

Desde el punto de vista ontológico, este ensayo se fundamenta en la concepción del ser humano como sujeto que construye y reconstruye su realidad social Por tanto desde esta mirada de la realidad se nos convoca a problematizar acerca de lo que nos acontece a diario. ¿Cómo es posible pensar en una lógica de la contradicción? En tal sentido resulta entonces paradójico a nivel mundial por ejemplo el surgimiento de la pandemia COVID19, esta situación ha sacudido a la humanidad, no sólo por la situación de salud sino el entramado complejo de efecto y consecuencias surgidas desde entonces hasta la actualidad. Podemos reconocer en esta situación porque la hemos vivido los venezolanos y venezolanas que nuestra realidad y las dinámicas que en la viva social, cultural, política, económica, laboral, comunal, ha cambiado.

Este cambio trae consigo nuevos modos de vida y de concepción de las dinámicas que en ésta convergen y necesariamente han requerido de un gran esfuerzo gubernamental, privado, y colectivo en general para reacomodar los sistemas operativos de vanguardia y hacerle frente a tal situación. En tal sentido ahora más que nunca es aplicable lo dicho en una entrevista por el filósofo francés Edgar Morín, “Debemos aprender a vivir en la incertidumbre”, (2021).

Desde la mirada de la complejidad ante las circunstancias y retos surgidos de la misma dinámica social podemos sustentarnos en ella para su comprensión. Uno de los presupuestos la teoría de la complejidad implica en su génesis la “capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real”. (Morin 2001, p.12). Ante la emergencia de hechos u objetos multidimensionales, interactivos y con componentes aleatorios, el sujeto se ve obligado a desarrollar una estrategia de pensamiento que no sea reductiva ni totalizante, sino reflexiva. El pensamiento complejo, por lo tanto, es un pensamiento que tiene una intención globalizadora o abarcativa de los fenómenos pero que, a la vez, reconoce la especificidad de las partes.

Este momento que vivimos, los educadores podemos aprovechar las bondades que nos brinda el proceso de comprensión hermenéutica para impulsar iniciativas que favorezcan el reajuste, adecuación y transformación desde este sector, a favor de la defensa integral de la nación desde el ámbito cultural y el principio constitucional de corresponsabilidad social según el artículo 326 de nuestra máxima Carta Magna Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (CRBV, 1999).

Visto lo educativo como un proceso complejo impregnado de su natural incertidumbre podemos asumir el concepto de complejidad de Edgar Morin, “la complejidad se halla en el corazón de la relación entre lo simple y lo complejo porque una relación tal es, a la vez, antagonista y complementaria”. Morin, (2005, p. 144). Desde esta perspectiva, se puede afirmar que no existen fronteras entre una ciencia y otra, entre una episteme y otro, sólo existen cosmovisiones particulares, pero en definitiva es la manera subjetiva de conocer un mismo objeto, los conocimientos no están separados uno del otro, se encuentran integrados formando una complejidad al momento de observarlos de manera integral.

Es así como de manera enfática, Edgar Morín desarrolla sus ideas del paradigma del pensamiento complejo, o de sencillamente la Teoría de la Complejidad, con un sentido más lineal para caracterizar las investigaciones de la realidad social, sin sustraer de ello pronósticos o posibles resultados de manera cosmovisiva o metodológicas más generales.

Al respecto expresa “el término complejo designa hoy una comprensión del mundo como entidad donde todo se encuentra entrelazado, como en un tejido compuesto de finos hilos, en fin, complexus: lo que está tejido junto”. Morín, (2001, p.32). Desde esta perspectiva, el pensamiento de Morín lleva a un paradigma de elaboración y construcción que considera al conocimiento como un proceso que es a la vez, biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural, social e histórico, en contraposición con la epistemología tradicional que aborda el conocimiento única y exclusivamente desde el punto de vista cognitivo. Estas ideas tienen elevadas consecuencias en el planteamiento, proyectos e investigaciones que se producen hoy en el ámbito científico, educativo, social y cultural puesto que debe mirarse desde otro ángulo, desde aquel que ve un todo y no estudiar las partes separadas como si no trajesen consecuencias unas en otras.

A través de la hermenéutica es posible desde una mirada interpretativa, sistemática, metódica y crítica comprender e interpretar lo que muestra la realidad, desde un nivel de saber, característico en el saber pleno, total, no fragmentario ni parcial.

En este orden de ideas la hermenéutica está vinculada al arte y ciencia de interpretar textos, textos no son sólo escritos, sino también hablados, los actuados y aun de otros tipos, que van, más allá de la palabra y el enunciado. Una característica peculiar que se requiere para que sean objeto de la hermenéutica desde la mirada compleja, es que en ellos no haya un solo sentido, es decir, que contengan polisemia, múltiple significado. Eso ha hecho que la hermenéutica, para toda una tradición, haya estado asociada a la sutileza. Esta última consistía en la capacidad de traspasar el sentido superficial para llegar al sentido profundo, inclusive al oculto; también de encontrar varios sentidos cuando parecía haber sólo uno; y en especial, de hallar el sentido auténtico, vinculado a la intención del autor, plasmado en el texto y que se resistía a ser reducido a la sola intención del lector.

La hermenéutica, pues de cierta manera, descontextualizaba para recontextualizar, llega a la contextualización después de una labor elucidaría y hasta analítica incorporar nuevas formas de relación entre los hombres, métodos, estilos en un proceso capaz de conllevar al establecimiento de un sistema de perfeccionamiento como disciplina para la toma de decisiones.

De esta manera valerse de la hermenéutica para la comprensión teórica desde la consideración de la realidad educativa venezolana conlleva a asumir que el conocimiento construido, es decir, la construcción teórica develada, emergida,

pretende aproximarse a un entendimiento de alguna parte – que a su vez – es reflejo del todo, parte del todo - y poder generar aproximaciones teóricas en virtud de necesidades que se presentan en la sociedad.

Esta construcción teórica debe estar comprometida con la resignificación del sentido de nuestra existencia educativa. Por tanto se presenta la hermenéutica de cara a un proceso cognitivo, investigativo dialectico, comprometido con la creación de nuevos conocimientos para el desarrollo y bienestar de la sociedad desde el respeto al sentido de la vida, en conexión con el sentido de la existencia humana, desde el respeto a un mundo por nacer con cada nueva investigación que devele parcialmente el estado actual teórico en virtud de la compleja sociedad del conocimiento educativo.

Conclusiones

A manera de reflexión final se puede destacar las siguientes aportaciones que por su naturaleza son relativas y circunscritas a una realidad cambiante, compleja, influenciada por un contexto socialmente determinado por la incertidumbre y el cambio:

La comprensión hermenéutica en estos tiempos de constantes y vertiginosos cambios va a permitir un acercamiento crítico dialectico sobre lo acontecido en la realidad nacional e internacional y local. En esta comprensión hermenéutica de lo que pasa, tienen influencia directa los valores, el sistema de creencias, que, a su vez, van acompañados de la misma rapidez en que la dinámica social nos presenta los mismos. Por tanto, una de sus aristas de notable trascendencia es la direccionalidad de la incertidumbre social, sesgada por lo económico, político cultural, vivida en esta época contemporánea afectada y beneficiada por los avances en la ciencia y la tecnología y el acceso a los mismos.

La educación como proceso emancipatorio debe ser condición sine qua non para la defensa cultural educativa de la población en pro de dar frutos a través de la formación de las futuras generaciones por medio del ejercicio del principio constitucional de corresponsabilidad. Vamos tras el empeño de formar ciudadanos pensantes, reflexivos, comprometidos con el avance de la ciencia y la tecnología de vanguardia, interesados en contribuir al desarrollo integral de la nación venezolana.

Por tanto, la hermenéutica desde una mirada crítica, compleja y acompañada del enfoque teórico libertario cimarrón, nos ofrece la posibilidad de hacer frente a los

retos de la educación contemporánea de cara a las exigencias derivadas del proceso globalizador con sus diversa aristas y consecuentes afectaciones a la nación venezolana, siendo éste el momento preciso para reforzar nuestras particularidades, para darle el valor que merece nuestro conocimiento, así también, todos nuestros aportes al pensamiento universal desde el legado del episteme libertario coadyuvante de la auto organización de los saberes. Este camino nos conducirá a desplazarnos entre la certeza y la incertidumbre, a continuar avanzando en la edificación de la educación transformadora, que en términos de nuestro Maestro Don Simón Rodríguez planteara el reto: ¿Dónde iremos a buscar modelos? La América Española es original. Originales han de ser sus Instituciones y su Gobierno. Y originales los medios de fundar unas y otros. O inventamos o erramos.

Referencias

- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Gaceta Oficial N° 36.860. [diciembre 30, 1999].
- Losada, R. y Casas, A. (2008). Enfoques para el Análisis Político: Historia, Universidad JAVERIANA. Epistemología y perspectivas de la ciencia política. Bogotá: FLACSO. Biblioteca Pontificia.
- Marrero, T. (2019). La episteme cimarrona. Disponible en: <https://plataforma-simon.blogspot.com/2019/01/la-episteme-cimarrona-thais-marrero.html>
- Morín, E. (2021) Debemos aprender a vivir en la incertidumbre. Entrevista disponible en: <https://www.bloghemia.com/2021/08/edgar-morin-debemos-aprender-vivir-en.html#:~:text=Entrevista%20al%20fil%C3%B3sofo%20y%20soci%C3%B3logo,Morin%3A%20Me%20sorprendi%C3%B3%20la%20pandemia>
- Morín, E. (2005). Introducción al Pensamiento Complejo. España, Barcelona: Editorial Gedisa.
- Morín, E. (2001). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Rodríguez, S. (2004). Simón Rodríguez Inventamos o Erramos. Biblioteca Básica de Autores Venezolanos.
- Zambrano, L. (2022). Administración Insurgente: Espiral Reflexiva Entre lo Empírico y lo Científico. Revista R-Egresar: Divulgación irreverente, emergente, sentipensante de la "Ciencia Nuestra", 35, año I, (núm. I).

HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO: UNA VISIÓN INNOVADORA

Zuleima Coromoto Garrido Herrera ⁶
UNEFA, Núcleo Lara
zuleimagarridounefalara@gmail.com

Resumen

El presente ensayo analítico de carácter documental tiene como propósito analizar el uso de herramientas pedagógicas para la gestión del conocimiento en la educación universitaria con visión innovadora, tomando como bases los aportes teóricos del constructivismo de Vygotsky, así como la teoría de las organizaciones del conocimiento de Senge. La postura ontoepistémica y metodológica es el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo y el método asumido es el fenomenológico-hermenéutico. Se enmarca en la línea de investigación de la UNEFA: Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología. Se concluye que para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje y promover la adquisición, organización y aplicación efectiva del conocimiento se hace necesario que los docentes universitarios utilicen las herramientas pedagógicas para gestionar el conocimiento. A su vez, en el contexto de la gestión del conocimiento en entornos universitarios, es fundamental tener una visión innovadora sobre las herramientas que se utilizan para fomentar la creación, almacenamiento, transferencia y aplicación del conocimiento. Se recomienda, a los docentes universitarios que deben tomar en cuenta estas herramientas ya que pueden ser utilizadas en diferentes contextos, como la educación, la formación profesional, el trabajo y la vida cotidiana.

Palabras claves: herramientas pedagógicas, gestión del conocimiento, educación universitaria.

PEDAGOGICAL TOOLS FOR THE MANAGEMENT OF THE KNOWLEDGE: AN INNOVATIVE VISION

Abstract

The purpose of this documentary analytical essay is to analyze the use of pedagogical tools for knowledge management in university education with an innovative vision, taking as bases the theoretical contributions of Vygotsky's constructivism, as well as the theory of knowledge organizations of Senge. The ontoepistemic and methodological position is the interpretive paradigm with a qualitative approach and the method assumed is the phenomenological-hermeneutic. It is part of UNEFA's line of research: Education, Development, Innovation and Technology. It is concluded that to facilitate the teaching and learning process and promote the acquisition, organization and effective application of knowledge, it is necessary for university teachers to use pedagogical tools to manage knowledge. At the same time, in the context of knowledge management in university environments, it is essential to have an innovative vision about the tools that are used to promote the creation, storage, transfer and application of knowledge. It is recommended that university teachers should take these tools into account since they can be used in different contexts, such as education, vocational training, work and daily life.

Keywords: pedagogical tools, knowledge management, university education.

⁶ MSc. en Ciencias Administrativas, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

INTRODUCCIÓN

Las instituciones de educación universitaria en todo el mundo constituyen el centro promotor del desarrollo de la ciencia y de la cultura, este último concepto además de incluir todo lo concerniente a la formación científica y tecnológica de los futuros profesionales, da cuenta de la forma como modelan ciudadanos conscientes, capaces de asumir sus responsabilidades individuales y sociales, comprometidos con la nación y articulados con las necesidades presentes.

En tal sentido, es así como se ha observado la importancia de adentrarse en un proceso de transformación donde la universidad, como unidad generadora del conocimiento, cuya materia prima son sus actores sociales, en el entorno competitivo actual se tracen grandes retos, para adaptarse a diversas circunstancias como la globalización, los avances tecnológicos, los tratados económicos, el crecimiento demográfico, cambios en las preferencias de los consumidores, es decir, se busca que el egresado sea parte del aparato productivo del país y no un ente aislado.

En este orden de ideas, el estudio tuvo como intencionalidad general analizar las herramientas pedagógicas para la gestión del conocimiento en la educación universitaria con visión innovadora como un proceso necesario para la adaptación de esta práctica a las nuevas necesidades y desafíos del siglo XXI. Y las intencionalidades específicas fueron identificar las herramientas tecnológicas utilizadas en la gestión del conocimiento en la Educación universitaria, evaluar el impacto de estas herramientas en la calidad de la enseñanza en entornos universitarios e identificar los factores que facilitan o limitan la implementación de estas herramientas en el ámbito educativo.

De igual manera, la investigación se sustenta en la teoría constructivista del aprendizaje, la cual sostiene que este es un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de sus experiencias promoviendo el aprendizaje activo, la reflexión y la resolución de problemas. En cuanto a la gestión del conocimiento, este estudio se basa en la teoría de las organizaciones del conocimiento, la cual sostiene que las organizaciones del conocimiento son aquellas que están centradas en el conocimiento y que utilizan el conocimiento como una fuente de ventaja competitiva.

Además, la investigación se enmarca en la Línea de Investigación: Educación, Desarrollo, Innovación y Tecnología de la UNEFA, que tiene como objetivo abordar

la descripción, construcción teórica, validación y aplicación de investigaciones relacionadas con la educación en diferentes elementos, niveles y categorías, así como sus investigaciones y su relación con la sociedad y el desarrollo individual en respuesta a las demandas de la sociedad venezolana en el contexto de la integración latinoamericana y caribeña y de los acuerdos internacionales.

Por otra parte, el estudio se justifica por cuanto la educación universitaria está en constante evolución. Las nuevas tecnologías y los cambios en el mundo del trabajo requieren que las universidades se adapten y ofrezcan una educación de alta calidad que prepare a los estudiantes para el éxito en el siglo XXI, lo que permite mejorar la calidad de la enseñanza, fomentar el aprendizaje de los estudiantes y apoyar las investigaciones lo cual conlleva a que estas alcancen sus objetivos educativos y a mejorar la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes.

En relación con la estructuración del ensayo el mismo consta de una primera etapa donde se manifiesta el abordaje y descripción de la investigación, las intencionalidades y su justificación. Su segunda etapa se desarrolla las teorías sobre las cuales se fundamenta el estudio, así como la metodología. Finalmente, la tercera etapa del ensayo corresponde a las reflexiones críticas de la investigación.

Referencias Teóricas y Perspectivas Metodológicas

La investigación cuya intencionalidad general implica analizar las herramientas pedagógicas para la gestión del conocimiento en la educación universitaria tiene como base la teoría del constructivismo social y la teoría de las organizaciones del conocimiento. En tal sentido, la teoría constructivista ha tenido un impacto significativo en la educación, y ha dado lugar a una serie de enfoques pedagógicos que se basan en sus principios. Estos enfoques incluyen el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje por descubrimiento, sostiene que el conocimiento se construye a partir de las experiencias y la interacción con el entorno. En concepto de Robalino (2016):

El modelo Constructivista concibe a la educación como un medio donde se crea los conocimientos de manera activa, participativa y dinámica, donde el estudiante es aquel que genera los saberes de manera significativa para luego ponerlo en funcionalidad durante su vida., entonces mediante este paradigma el estudiante tiene la oportunidad de desarrollar y construir su propio conocimiento de manera interactiva que con el paso del tiempo aporte en la formación individual del educando. (p. 20)

De acuerdo con lo planteado por el autor citado, desde el constructivismo se concibe la educación como un medio para crear conocimientos, desde donde el estudiante construye su conocimiento a partir de la interacción social y empírica. Los teóricos constructivistas sostienen que los estudiantes aprenden activamente, al construir su conocimiento a partir de sus propias experiencias y reflexiones con la participación de forma significativa en la construcción de su propio conocimiento. De esta forma, a la luz del constructivismo los individuos pueden desarrollar su capacidad de cognición mediante interacción y reflexión.

Así pues, a partir de la teoría constructivista, el aprendizaje, en el ámbito universitario en particular, es un proceso dinámico y participativo, donde la persona es agente activo de su propio proceso de cognición. Camarillo y Barboza (2020) expresan que: “Vygotsky advierte que los procesos de construcción del conocimiento se desarrollan a partir de una connotación social. Se desprende de sus ideas que el ser humano no puede llegar a ese nivel sin la interacción social o cultural.” (p.148) En consecuencia, esta teoría señala entre sus principios básicos el aprendizaje es activo, social y cultural, donde el estudiante no es solo receptor pasivo de la información, sino que es un agente social que construye su propio aprendizaje en conjunción.

En este mismo orden, otro de los constructos que sustentan el estudio es la teoría de las organizaciones del conocimiento es un marco conceptual que se utiliza para comprender cómo las organizaciones pueden gestionar su conocimiento de manera eficaz, se basa en la idea de que el conocimiento es un activo valioso que puede generar riqueza para las organizaciones y se puede aplicar a la educación universitaria para comprender cómo las universidades pueden gestionar su conocimiento de manera eficaz para mejorar la calidad de la enseñanza, el aprendizaje y la investigación.

Así pues, el conocimiento en las organizaciones resulta un recurso valioso que contribuye a su éxito y desarrollo. En el contexto organizacional Sveiby (2000) define el conocimiento como la “capacidad para actuar” (p. 46). Esta definición enfatiza la acción y la capacidad de hacer algo, implica un empoderamiento de la persona, que le permite estar habilitado para actuar.

Por tal motivo, la gestión del conocimiento se refiere, entonces, a procesos que dirigen el análisis, difusión, utilización y traspaso de experiencia, información y conocimiento entre los miembros de una organización. Es esencial para crear valor y debe ser parte integral de la cultura organizacional. El conocimiento es un recurso

valioso que impulsa la innovación y el cambio en las organizaciones. Su gestión adecuada puede marcar la diferencia en el éxito y la competitividad de una organización o institución. Activa la sinergia y el trabajo colaborativo. De acuerdo con Senge (2004):

Los miembros del equipo a menudo sugieren reuniones con otros equipos, para compartir sus visiones y elaborar planes que puedan ejecutar juntos. Cuando ese proceso se repite en muchos equipos, toda la organización se enriquece, y múltiples hebras de sentido compartido comienzan a enlazar la organización. (p. 312).

Teniendo en cuenta lo anteriormente citado, una organización basada en la gestión del conocimiento es aquella integrada por personas que aprenden, es decir, debe ser un entorno que favorezca el crecimiento individual y lo enrumba hacia el logro de los objetivos comunes. Se basa en una visión de sentido colectivo. Así pues, el constructivismo promueve la construcción activa del conocimiento, y las herramientas tecnológicas facilitan su gestión y distribución eficiente dentro de una organización o instituciones educativas universitarias.

Herramientas pedagógicas y gestión del conocimiento.

La pandemia Covid 19 que afectó al mundo desde el año 2019 y que obligó a los habitantes a distanciarse en sus casas, cambió también la manera en que se gestiona el conocimiento, obligando a emplear la tecnología con mayor rigurosidad. Según estudio realizado por Ortega-Sánchez (2021), cuyo propósito fue analizar las estrategias didácticas del nuevo rol del proceso de enseñanza aprendizaje completamente a distancia con herramientas pedagógicas (tecnológicas educativas) ante el COVID-19:

Se encontró que los actores poseen una opinión desfavorable en algunos docentes respecto al conocimiento y uso de variedad de herramientas tecnológicas dentro del proceso enseñanza- aprendizaje a distancia, respetando su horario de clase del programa educativo virtual, siendo las redes sociales un factor importante de comunicación durante confinamiento. (p. 1).

Lo anterior pone de manifiesto, que algunos docentes, a pesar de los avances tecnológicos y la variedad de herramientas que pueden auxiliar la labor de gestión del conocimiento en las universidades, poco emplean estos medios. En la gestión del

conocimiento en entornos universitarios, las herramientas pedagógicas (tecnológicas educativas) juegan un papel fundamental para facilitar la recopilación, almacenamiento, distribución y uso eficiente de la información.

En este sentido, las herramientas pedagógicas de gestión del conocimiento se refieren al cambio en la forma en que estas se utilizan para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, tradicionalmente se utilizaban para almacenar y organizar información. Sin embargo, en la actualidad, se deben emplear para crear, compartir y colaborar en el conocimiento. Son recursos, técnicas, estrategias y métodos utilizados por los docentes para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el ámbito universitario.

Así mismo estas herramientas están diseñadas para fomentar la participación activa de los estudiantes, promover la comprensión de los contenidos, desarrollar habilidades y competencias y mejorar la calidad de la educación. Las herramientas pedagógicas de gestión del conocimiento son recursos y estrategias, tales como plataformas de gestión del aprendizaje, repositorios y recursos educativos, redes sociales educativas, herramientas de creación de contenidos, plataformas de formación en línea, entre otras, novísimas herramientas surgidas de las nuevas tecnologías.

Así pues, en la actualidad, las herramientas pedagógicas se han visto influenciadas por el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Esto ha llevado a la aparición de nuevas herramientas, como las plataformas educativas, los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) y las aplicaciones móviles, siendo un elemento fundamental para el desarrollo de una educación universitaria de calidad. Su uso adecuado puede contribuir a que los estudiantes aprendan de manera más eficaz y eficiente, y que desarrollen las competencias necesarias para su futuro profesional.

Por otra parte, se debe contar con herramientas pedagógicas que faciliten la gestión del conocimiento como proceso clave en la educación universitaria que implique la creación, captura, almacenamiento, transferencia y aplicación de conocimientos dentro de esta, las herramientas que pueden explorarse son las plataformas de aprendizaje en línea, estas permiten a los profesores organizar y compartir materiales de clase, realizar evaluaciones, facilitar la comunicación entre estudiantes y profesores y fomentar la colaboración en línea. Además, proporciona un espacio virtual donde los estudiantes pueden acceder a recursos y actividades relacionadas con el curso en cualquier momento y en cualquier lugar.

En tal sentido, las herramientas tecnológicas en el desempeño docente en las universidades revisten una innegable importancia. Estas han transformado la forma en que se enseña y se aprende, brindando oportunidades para mejorar la calidad de la educación, ya que, permiten diversificar los métodos de enseñanza. Los docentes pueden utilizar videos, simulaciones, plataformas interactivas y otros recursos digitales para enriquecer las clases. De acuerdo con Escorcía y Barros (2020):

En el caso de las Instituciones de Educación Superior (IES), la creación y transmisión de conocimiento se orienta más hacia la ciencia y la universalidad por medio de la investigación científica, por tal razón, su misión de crear y difundir conocimiento está dominada por el entendimiento explícito. (p. 6).

Lo anterior da cuenta de la necesidad de contar con herramientas pedagógicas (tecnológicas educativas) a fin de gestionar el conocimiento de forma acorde con las necesidades del sector universitario. Hoy día, el Internet y las plataformas digitales ofrecen acceso a una gran cantidad de información y materiales educativos. Los docentes pueden utilizar recursos como bases de datos, revistas científicas, libros electrónicos y videos educativos. Esto amplía las posibilidades de investigación y actualización constante, lo que beneficia tanto a los profesores como a los estudiantes.

Adicionalmente, también se cuenta con plataformas LMS (Learning Management System), que permiten gestionar el aprendizaje en línea, alojando contenidos educativos, evaluaciones, seguimiento del progreso de los estudiantes, comunicación entre profesores y alumnos. Según plantean Castillo y Gómez (2019):

El término learning management Systems (LMS) se utiliza para designar softwares soportados en un servidor que interactúan con una base de datos que contiene información sobre usuarios, cursos y contenidos. Estos funcionan de manera similar a otro tipo de sistemas informáticos, sin embargo, la diferencia con los demás es la naturaleza instruccional (p. 124).

De lo anterior se desprende, que este sistema está diseñado para la educación a distancia, específicamente para actividades de enseñanza y aprendizaje, pues permite el almacenamiento de contenidos, recursos que interactúan entre sí para facilitar la comunicación entre los usuarios, profesores y estudiantes. Otra herramienta la constituyen los repositorios institucionales (sistemas que permiten almacenar, preservar y compartir la producción académica y científica de la universidad, como artículos, tesis, investigaciones, entre otros).

Los repositorios son importantes herramientas disponibles para investigación, formación y difusión, ya que representan una fuente digital especializada, organizada y accesible para los lectores de diversas áreas. Sin embargo, deben ser empleadas con mayores y mejores estrategias para inducir a los estudiantes a la lectura, consulta y uso. Al respecto, Duperet et al. (2015) expresan:

La progresiva sustitución del formato impreso por el electrónico debe hacerse con prudencia y a medida que van cambiando los hábitos informativos de la comunidad universitaria; de lo contrario, se corre el riesgo de marginar informativamente a los grupos menos tecnificados. (p. 385).

Ello plantea una reflexión ética con relación a la lectura y la producción escrita del estudiante y del docente, en el entendido que la información digitalizada y el uso de la inteligencia artificial, no debe, en ningún caso sustituir o disminuir la producción lingüística de las personas. Es fundamental, como actividad intelectual entender que el acto de escribir es una de las cualidades de producción de pensamiento que no se puede desdeñar. Quien escribe construye ideas y mundos posibles compuestos de palabras.

En suma, estas herramientas ayudan a mejorar la gestión del conocimiento en la universidad, facilitando la comunicación, colaboración, acceso a la información y la formación continua de toda la comunidad académica. Además, contribuyen a enriquecer la experiencia educativa y fomentar la innovación en la generación y transmisión del conocimiento. La combinación de estas puede mejorar la gestión del conocimiento en entornos universitarios al facilitar la colaboración, el acceso a información relevante y el seguimiento del progreso académico.

Impacto de las herramientas pedagógicas (tecnológicas) en la calidad de la enseñanza

La educación universitaria se encuentra en un proceso de transformación constante impulsada por los avances tecnológicos y el cambio del paradigma educativo. En este contexto, la gestión del conocimiento (GC) mediada por las herramientas pedagógicas (tecnológicas educativas), se convierte en un elemento clave para el éxito de las instituciones de educación universitaria, siendo este un proceso que tiene como objetivo identificar, crear, compartir y utilizar el conocimiento de manera eficiente y efectiva y se aplica para mejorar la enseñanza,

el aprendizaje, la investigación y la innovación por lo cual puede llevarse a cabo para facilitar el acceso a información actualizada y relevante, con la cual los estudiantes pueden acceder a información de diferentes fuentes, incluyendo libros, artículos, revistas, recursos educativos abiertos (REA) y bases de datos.

Consecuentemente, el uso de la tecnología en la educación no es un fin en sí mismo, es decir, no solo implica la introducción de las herramientas como un elemento adicional para sustituir el trabajo docente, debe incluir un diseño pedagógico mediante la planificación, estructuración, praxis de experiencias pedagógicas, optimización en el uso materiales didácticos, medios y aplicación de estrategias específicas para facilitar el proceso de aprendizaje. La innovación debe estar en el provecho que pueda sacarse a estas herramientas en cuanto a la facilidad para propiciar la creatividad, el gusto por el conocimiento, el aprendizaje significativo y la heurística.

Asimismo, la innovación pedagógica en la gestión del conocimiento puede fomentar la colaboración y el trabajo en equipo, los estudiantes pueden trabajar juntos en proyectos colaborativos, compartiendo sus ideas y conocimientos, también personalizar el aprendizaje, los estudiantes pueden acceder a contenido educativo adaptado a sus necesidades y objetivos. En la investigación mejora la comunicación entre investigadores, ya que pueden compartir los resultados de sus estudios con otros pares de todo el mundo, facilita el acceso a recursos de investigación como datos, software y herramientas de análisis, puede colaborar en proyectos de investigación, compartiendo sus conocimientos y experiencia. Tal como expresan Sánchez y Jiménez (2020):

Los educadores deben cambiar su forma de pensar, trascender los paradigmas y salir de su “zona de confort”, para convertirse en mediadores del conocimiento a través de las herramientas provistas por las TIC para la creación de espacios interactivos, donde el aprendizaje sea colaborativo, enriquecedor, reflexivo y basado en el diálogo didáctico mediador. (p. 58).

Las herramientas tecnológicas brindan oportunidades de implementar métodos de evaluación más innovadores, actividades prácticas en línea y diseñar estrategias efectivas de intervención epistemológica. Estas herramientas bien empleadas, han contribuido a mejorar la calidad de la educación al potenciar la creatividad, la motivación, la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes, así como la construcción de aprendizaje significativo y relevante.

Reflexiones Críticas

A partir de la revisión de la documentación, este ensayo analítico desde el punto de vista fenomenológico se puede explorar que es un campo de investigación emergente que tiene el potencial de contribuir a la mejora de la calidad de la educación universitaria para comprender cómo estas herramientas pueden apoyar el proceso de construcción del conocimiento por parte de los estudiantes en forma más efectiva e innovadora.

Las herramientas pedagógicas deben ser diseñadas teniendo en cuenta las experiencias y perspectivas de los estudiantes para que sean utilizadas de manera flexible y adaptable para satisfacer sus necesidades en un contexto particular y promover la interacción, para que puedan aprender unos de otros. También deben apoyar el proceso de construcción del conocimiento por lo tanto deben ser adaptativas, contextualizadas e interactivas lo que incluye los entornos virtuales de aprendizaje, juegos educativos y las redes sociales.

Por otra parte, las herramientas pedagógicas también pueden tener un impacto positivo en la enseñanza de los docentes. Por ejemplo, las herramientas pedagógicas pueden ayudar a los docentes a personalizar el aprendizaje de los estudiantes, fomentar la colaboración entre los estudiantes, promover la participación de los estudiantes. Además, se apuesta por el uso de metodologías como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje activo y colaborativo, que buscan potenciar la autonomía y el pensamiento crítico de los estudiantes.

En tal sentido, en el contexto de la gestión del conocimiento en entornos universitarios, es fundamental tener una visión innovadora sobre las herramientas que se utilizan para fomentar la creación, almacenamiento, transferencia y aplicación del conocimiento. En primer lugar, es importante apostar por herramientas tecnológicas avanzadas que faciliten la colaboración y la co-creación de conocimiento entre estudiantes, profesores e investigadores, entre las herramientas a emplear es importante mencionar las plataformas de gestión del aprendizaje, redes sociales académicas, repositorios digitales y espacios virtuales de trabajo en equipo, estos constituyen ejemplos de herramientas que pueden potenciar la creación de nuevo conocimiento de forma colaborativa.

Además, las herramientas de gestión del conocimiento en entornos universitarios deben estar adaptadas a las características y necesidades específicas de la comunidad académica, permitiendo una gestión eficiente de la información y el conocimiento

generado en el ámbito universitario. Esto comporta la necesidad de contar con sistemas de búsqueda y recuperación de información avanzados, herramientas de análisis de datos, y plataformas de gestión de proyectos de investigación.

Por otro lado, es importante considerar el uso de herramientas que fomenten la transferencia de conocimiento y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el ámbito universitario. Plataformas de aprendizaje en línea, simuladores educativos, herramientas de realidad virtual y herramientas de gestión de la innovación son ejemplos de herramientas que pueden contribuir a la aplicación práctica del conocimiento y a su transferencia a la sociedad.

En efecto, una visión innovadora de las herramientas para la gestión del conocimiento en entornos universitarios implica apostar por herramientas tecnológicas avanzadas, adaptadas a las necesidades de la comunidad académica, que fomenten la colaboración, la transferencia y la aplicación práctica del conocimiento, sin olvidar la necesidad de los procesos de comprensión lectora, producción escritural y la ética en el manejo de las herramientas tecnológicas y la inteligencia artificial.

Referencias

- Camarillo, H. y Barboza, C. (2020). La enseñanza-aprendizaje del derecho a través de una plataforma virtual institucional: Hallazgos incipientes del constructivismo de Piaget, Vygotsky y Ausubel conforme a las percepciones de los informantes. *Revista Pedagogía Universitaria y Pedagogía del Derecho*. Vol. 7, número 2, (2020), pp. 143-165. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/348197820>.
- Castillo, M. y Gómez, M. (2019). Tendencias en investigación sobre Learning Management Systems. México: *International Journal of Information Systems and Software Engineering for Big Companies (IJISEBC)*, pp. 123-134. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7218460>.
- Duperet, E.; Pérez, D.; Cedeño, M.; Ramírez, A y Montolla, L. (2015). Importancia de los repositorios para preservar y recuperar la información. *Revista MEDISAN*, vol. 19, número 10, pp. 3080-3087. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3684/368445180014.pdf>.
- Escorcía, J. y Barros, D. (2020). Gestión del conocimiento en Instituciones de Educación Superior: Caracterización desde una reflexión teórica. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, vol. XXVI, núm. 3. Recuperado de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/rcs/index>.
- Ortega-Sánchez, R. (2021). Uso de Herramientas Tecnológicas en Tiempos de COVID-19. *Revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0*, Vol. 12 Núm. 1. Recuperado de <https://orcid.org/0000-0003-0464-4017>.
- Sánchez, M. y Jiménez, M (2020). Impacto del uso de las herramientas tecnológicas en los docentes de Educación Primaria en época del Covid-19 - *Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación* • Volumen 14, N° 1. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v14n1/art05.pdf>.
- Senge, P (2004). *La quinta disciplina en la práctica*. Buenos Aires: Ed. Granica.
- Sveiby, K. (2000). *Capital intelectual: La nueva riqueza de las empresas*. Barcelona: Editorial Gestión 2000.
- Robalino, J. (2016). *Modelo Pedagógico Constructivista y su influencia en el proceso de Aprendizaje de los Estudiantes de la Unidad Educativa Juan Benigno Vela*. (Trabajo de Grado de Maestría). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

INNOVACIÓN EDUCATIVA: INTEGRACIÓN DE TECNOLOGÍA EN EL AULA UNIVERSITARIA

Eriorkys Elena Majano Crespo ⁷
UNEFA, Núcleo Yaracuy
erionkysmajanounefalara@gmail.com

Resumen

El propósito del ensayo es contribuir a la divulgación de la innovación educativa como proceso para mejorar la calidad de la educación universitaria a través de la adopción de nuevas ideas, métodos y tecnologías con el fin de lograr un objetivo académico en el aula universitaria. Este ensayo es el resultado de una investigación de diseño documental, con un paradigma interpretativo, sustentada en el método hermenéutico, así como un proceso de estudio para llegar a la elaboración de las respectivas conclusiones realizadas por la investigadora. Se toma como basamentos teóricos la teoría del cambio de Fullan, la teoría de la difusión de la innovación de Rogers, la teoría de la calidad educativa de Malpica y el modelo TPACK de Mishra y Koehler. De las inferencias realizadas se desprende que la integración de la tecnología en el aula universitaria es una forma de innovación educativa que tiene el potencial de cambiar la manera en que los estudiantes aprenden, motivado a que ofrece un gran potencial para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. La clave para una integración exitosa radica en un enfoque pedagógico bien planificado que combine las herramientas tecnológicas con estrategias de enseñanza tradicionales.

Palabras claves: Innovación educativa, integración tecnológica, aula universitaria.

EDUCATIONAL INNOVATION: INTEGRATION OF TECHNOLOGY IN THE UNIVERSITY CLASSROOM

Abstract

The purpose of this essay is to contribute to the dissemination of educational innovation as a process to improve the quality of university education through the adoption of new ideas, methods and technologies in order to achieve an academic objective in the university classroom. This essay is the result of a documentary analysis investigation, with an interpretive paradigm, supported by the hermeneutic method, as well as a study process to reach the development of the respective conclusions made by the researcher. Fullan's theory of change, Rogers' theory of diffusion of innovation, Malpica's theory of educational quality and Mishra and Koehler's TPACK model are taken as theoretical foundations. From the inferences made, it is clear that the integration of technology in the university classroom is a form of educational innovation that has the potential to change the way in which students learn, motivated by the fact that it offers great potential to improve teaching and learning. . The key to successful integration lies in a well-planned pedagogical approach that combines technological tools with traditional teaching strategies.

Keywords: educational innovation, technological integration, university classroom.

⁷ MSc. Educación Superior mención Docencia Universitaria. Universidad Fermin Toro.

INTRODUCCIÓN

A lo largo de los años, las universidades están explorando nuevas maneras de trabajar para transferir conocimientos e integrar capacidades y habilidades en los estudiantes. La enseñanza tradicional está siendo relegada a un segundo plano para dar espacio a nuevas técnicas y herramientas tecnológicas. A esto se suma el estudio de los métodos de aprendizaje, dando como resultado la llamada innovación educativa, la cual se adapta a los tiempos y cambios necesarios para la educación.

Según Cruz, Sandí y Viquez (2017) la innovación educativa “es un elemento propio de la educación que pretende mejorarla de forma individual y social”. (p. 12) y que según Rico, Ramírez y Montiel (2016) se desarrolla “a partir de la organización creativa de elementos y agentes institucionales para resolver un problema de forma integral”. (p. 20), y finalmente, para que se produzca la innovación educativa según Meza y Moya (2020) “se requerirá una relación de la tríada: docente, estudiante y contenido que deberá mantenerse en actualización constante”. (p. 25). En pocas palabras, se puede entender que la innovación educativa es la capacidad creativa desarrollada por las instituciones educativas, para replantear la práctica pedagógica a fin de cambiar sus métodos para satisfacer ampliamente las necesidades educativas de los estudiantes. En este sentido, la innovación educativa se presenta como un enfoque sistemático e individualizado para mejorar las estrategias educativas, integrar herramientas y recursos tecnológicos, e implementar la práctica docente.

El uso de las nuevas tecnologías en la educación ha llevado a muchos a pensar que innovar en educación es lo mismo que el uso de herramientas tecnológicas en el aula. Esto es cierto, pero no es lo único, ya que la innovación educativa debe verse de manera amplia. La innovación educativa conduce a cambios cualitativos que modifican ideas, creencias, prácticas cotidianas y prácticas académicas similares a las que se llevan a cabo diariamente en las universidades.

Para la Real Academia Española (RAE) (2023) innovar supone “mudar o alterar algo, introduciendo novedades”, lo que desde el ámbito educativo supone utilizar en las aulas universitarias diferentes equipos, materiales, tecnología, métodos y procedimientos. Por tanto, la innovación educativa implica cambios importantes para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La integración tecnológica es un proceso de integración de diversas tecnologías en diferentes aspectos de las operaciones, estrategias y procesos de cualquier

institución educativa en un corto y mediano plazo. Para Grajek (2020) la pandemia del COVID-19 “aceleró los procesos de transformación digital en el sector educativo y exigió simplificar las prácticas institucionales, alinear y dar sostenibilidad a las inversiones tecnológicas y cambiar la forma en que se venía trabajando con el estudiantado”. (p. 8).

Por lo tanto, la integración tecnológica es una combinación de herramientas que incorpora dispositivos de última generación y aplicaciones de vanguardia que facilitan la interacción de los estudiantes, aumentando la eficiencia y la comodidad en el uso para cualquier asignatura o curso. Ejemplo, los estudiantes pueden navegar, trabajar, estudiar, ver televisión, comprar servicios, pagar facturas, administrar cuentas bancarias y comunicarse a través de una computadora con conexión a la Internet, sin perder su academia.

El presente ensayo aborda la innovación educativa como proceso para mejorar la calidad de la educación universitaria mediante la adopción de nuevas ideas, métodos y tecnologías para lograr objetivos educativos o académicos en el aula universitaria. Esto, motivado a que hay versionantes que manifiestan que la innovación educativa no es relevante para la integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula y a la conducción de nuevas formas de enseñanza y aprendizaje.

El objetivo de utilizar la innovación educativa, es sentar las bases para la integración tecnológica, ya que las nuevas tecnologías pueden integrarse en las aulas universitarias para mejorar el rendimiento de los estudiantes, o mejor aún, para mejorar los resultados del aprendizaje y preparar a los estudiantes para el futuro, ofreciendo una mejor educación, más inclusiva y equitativa.

La estructura del presente ensayo refleja la epistemología, pedagogía, didáctica y humanismo de la innovación educativa, la teoría del cambio en la innovación educativa, la teoría de la difusión de innovaciones, la integración tecnológica en el aula basada en el modelo TPACK, y la descripción metodológica y método

Epistemología, pedagogía, didáctica y humanismo de la innovación educativa

La innovación educativa considera diversos aspectos epistemológicos, pedagógicos, didácticos, de procesos y humanos que coinciden en un mismo punto para lograr cambios significativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en función de la cantidad de oportunidades para producir conocimientos útiles para la

sociedad. Al respecto, Gómez, Vela e Iturbe (2015) argumentan que la innovación educativa es:

El proceso organizado y sistemático, cuyo propósito es la transformación y desarrollo cualitativo de la educación, incluye el diagnóstico del objeto, proceso o sujeto a innovar, la planeación de la innovación, la gestión, el seguimiento y evaluación del impacto social, académico y productivo. (p. 1448).

Está claro, que el éxito de la innovación educativa anima a los docentes y a los estudiantes a enseñar y aprender de diferentes maneras. Además de convertir los problemas en soluciones, se deben crear instituciones educativas abiertas y flexibles. Los docentes deben aprender a detectar las imágenes axiológicas que les han ensañado sobre lo que significa ser docente. En este orden de ideas, Castellano, Rojas y García (2021) declaran que la innovación educativa:

Es uno de los caminos para promover una docencia reflexiva, creativa y crítica en el campo disciplinar en el que se desenvuelve el docente, junto a este principio se desarrolla un escenario de necesidad formativa que conduce al aprendizaje a lo largo de la vida. Es decir, la necesidad de que el docente se piense como un aprendiz permanente que adquiere nuevas competencias en diferentes campos que enriquecen su práctica pedagógica. Ahora bien, dicho cambio requiere abandonar antiguos paradigmas que asumimos como verdades irrefutables para pensar fuera de la caja, es decir, desde otros marcos de referencia que permiten vislumbrar oportunidades antes ignoradas. (p. 2).

Considero, que se están abandonando los métodos de enseñanza tradicionales basados en la memorización de la información y la actitud pasiva de los estudiantes hacia la enseñanza y el aprendizaje. Por tanto, es importante que el docente cree una motivación real en el aula. Por un lado, el mundo de la educación cambia constantemente, por lo que hay que ser innovador. Por tanto, se necesita un nuevo sistema de gestión, conformado por docentes con habilidades personales y profesionales, por estudiantes preocupados por tomar el control de su aprendizaje, en otras palabras, todo el proceso de enseñanza y aprendizaje debe centrarse en encontrar y utilizar herramientas y estrategias innovadoras para lograr una educación universitaria de calidad.

Teoría del cambio en la innovación educativa

Una de las teorías más influyentes de la innovación educativa es la teoría del cambio, esta teoría se basa en la idea de que la innovación educativa es un proceso complejo, es un proceso sistémico que requiere cambiar personas, creencias,

prácticas, políticas educativas y la estructura del sistema educativo. Para Fullan (2003), la teoría del cambio consiste en:

Invertir permanentemente en la mejora de la calidad y capacidad de reflexión y de aprendizaje colaborativo, y en la habilidad de elaborar visiones compartidas y conceptos comunes que permitan la coexistencia, en una interacción dinámica, entre las instituciones y personas que componen dicha organización o sistema. (p. 55)

Por lo tanto, al relacionar la teoría del cambio a un sistema educativo se deben tomar en cuenta ciertas condiciones y respetar ciertas normas, entre las cuales está el reconocer el contexto académico en el que es necesario moverse para producir el cambio esperado. Por tanto, la teoría debe centrarse en los factores que conducen al cambio independientemente de la intervención planificada. Para Acosta (2002) los principales factores del proceso de cambio son:

1. La necesidad, a innovación educativa debe responder a una necesidad real o percibida. 2. La voluntad, las personas y las organizaciones deben estar dispuestas a cambiar. 3. La capacidad, las personas y las organizaciones deben tener las habilidades y los recursos necesarios para implementar el cambio. 4. La oportunidad, el entorno debe ser propicio para el cambio. (p. 66).

Así pues, la capacidad de cambio para la innovación educativa es una de las cosas más importantes para las universidades, y es el objetivo principal de la competición universitaria, por tanto, es necesario que las universidades potencien su innovación para identificar y desarrollar la combinación de recursos y capacidades intelectuales que les permita adaptarse a los cambios tecnológicos.

Adicional, Fullan (op. cit.) presenta cinco formas para entender y gestionar el cambio en cualquier organización, incluidas las universidades. Esto enfatiza la importancia de la continuidad y la retroalimentación en cada etapa del proceso de cambio e indica que el cambio es un proceso interminable a medida que las organizaciones continúan evolucionando. Las formas son:

1. Crear conciencia: es importante que las personas entiendan la necesidad de cambio y estén dispuestas a participar en él. 2. Desarrollar capacidad: las personas desarrollan las habilidades y el conocimiento necesarios para implementar el cambio. 3. Implementar el cambio: las personas ponen en práctica los cambios. 4. Estabilizar el cambio: las personas se adaptan a los cambios y los integran en sus prácticas cotidianas. 5. Innovación: las personas buscan nuevas formas de mejorar los cambios. (p. 65).

De hecho, el cambio educativo es un proceso lento y gradual que requiere el compromiso de todos los agentes del sistema educativo. Otros autores que han contribuido al desarrollo de la teoría del cambio en la innovación educativa son: Rogers en el 2003, su teoría de la difusión de las innovaciones explica la difusión de las innovaciones entre la población. Rogers y Shoemaker en 1971, su modelo de difusión de las innovaciones educativas describe cómo las innovaciones educativas se propagan a través del sistema educativo. Schön en 1992, su teoría del aprendizaje reflexivo enfatizó la importancia de la reflexión en el proceso de cambio. Kotter en 1997, su modelo de cambio organizacional describe los ocho pasos necesarios para liderar un cambio exitoso.

En última instancia, la teoría del cambio es una herramienta importante para comprender el surgimiento de la innovación educativa y los factores que afectan su éxito. La innovación cambia los conceptos, actitudes y las prácticas del conocimiento. Es un marco fundamental para comprender la implementación de reformas e innovaciones educativas. Al centrarse en la capacidad moral, el uso del conocimiento, las relaciones colaborativas y el impulso coherente, esta teoría brinda herramientas para implementar reformas e innovaciones de manera efectiva y sostenible.

La teoría de la difusión de innovaciones

Otra teoría importante de la innovación educativa, es la teoría de la difusión de innovaciones publicada por el sociólogo y profesor Rogers en 1962. Esta teoría sugiere que la innovación educativa se propague a través de un proceso de difusión. Rogers (2003) define la difusión como “el proceso mediante el cual una innovación es comunicada en el tiempo y difundida por determinados canales, entre los miembros de un sistema social”. (p. 24). Esta es una forma única de comunicación porque le mensaje difunde nuevas ideas. La teoría de la difusión de innovaciones propone cuatro elementos que configuran el proceso de innovación: 1. La innovación misma. 2. Los canales de comunicación empleados para la difusión. 3. El tiempo de difusión de la innovación. 4. El sistema social donde se difunde la innovación.

Rogers (op. cit.) define la innovación como “una idea, práctica u objeto que es percibido como nuevo por un individuo o unidad de adopción”. (p. 25). Ese acto de percepción implica que la innovación puede o no ser objetivamente nueva, siempre que sea percibida como nueva para quien la adopta. Por otra parte, Rogers (op. cit.) comenta que los canales de comunicación “son los medios por los cuales los

mensajes llegan de un individuo a otro”. (p. 25), cuando se reiteran la información sobre la innovación a través de los medios de comunicación masiva, aumentan las posibilidades de que se adopte la innovación. En relación al tiempo de difusión, Rogers (op. cit.) menciona que este:

Se relaciona con el proceso de difusión de tres maneras: 1. Decisión sobre la adopción de la innovación: la adopción de una innovación es un proceso mediante el cual el individuo pasa de tener un primer conocimiento sobre la innovación, hasta su adopción o rechazo. 2. Momento relativo en el que se adopta la innovación con respecto al sistema social de referencia: es el grado de prontitud con que el individuo o unidad de adopción entra en el proceso de adopción de nuevas ideas en comparación a como lo hacen otros miembros del sistema. 3. Tasa de adopción: esta tasa mide cuántos usuarios adoptan una innovación en un período determinado de tiempo y se considera sólo en relación a grupos sociales y no a individuos particulares o unidades de análisis. (p. 25).

Por tanto, una innovación que finalmente es adoptada por lo general suele estar obsoleta debido a que seguramente durante ese tiempo ya existen innovaciones probadas que están siendo utilizadas por otra mayoría temprana. En relación, al sistema social, Rogers (op. cit.) lo define como un “grupo de unidades interrelacionadas que están comprometidas en la solución de problemas para lograr metas comunes”. (p. 26). Así pues, la estructura del sistema social puede facilitar o impedir la difusión de la innovación.

Partiendo de todas las premisas sobre la teoría de la difusión de innovaciones y tomando las ideas de Rogers (op. cit.), cada universidad debería adoptar las innovaciones de una manera que sea un modelo de difusión de innovación muy eficaz para planificar los servicios de información. Esto se debe a que puede determinar la naturaleza de la universidad y las actitudes y opiniones hacia la innovación del sistema social. La teoría de la difusión de innovaciones ayuda a comprender cómo se puede adaptar la educación a cosas nuevas.

Para evaluar la calidad de la innovación educativa, es importante considerar que la innovación debe ser relevante para las necesidades de los estudiantes y del contexto educativo en el que se implementa, la innovación debe tener un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes, la innovación debe ser sostenible y costo-efectiva, y la innovación debe ser capaz de mantenerse en el tiempo y ser adoptada por otros contextos educativos. Al respecto, Malpica (2018) señala que la innovación educativa debe cumplir con ciertas características para ser de calidad, como:

1. Partir de dos referentes para obtener los indicadores claros para medir, gestionar y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en torno a la profesión y a la práctica docentes, como el carácter ideológico: socio-antropológico y epistemológico, y el carácter científico –psicológico, neurológico y didáctico. 2. Ser un proceso permanente de revisión y de mejora continua de los procesos y procedimientos que desarrollan y configuran un estilo de relaciones y trabajo de los docentes y de su capacidad de estimular el aprendizaje. 3. Propiciar que la universidad sea una “organización que aprende”, y camina progresivamente hacia modos de ser y funcionar distintos y cada vez mejores. 4. Institucionalizar, pues se mantiene un trabajo permanente de una tarea educativa colectiva y no aislada. (p. 234).

En esencia, la innovación educativa de calidad es aquella que tiene un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes, debe estar orientada a mejorar los resultados del aprendizaje de los estudiantes, debe ser participativa y debe centrarse en el estudiante. Al centrarse en los resultados del aprendizaje, el compromiso y la concentración de los estudiantes, las universidades pueden implementar cambios que tendrán un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes.

Integración tecnológica en el aula basada en el modelo TPACK

Con respecto a la integración tecnológica en el aula, esta se basa en el modelo TPACK (en inglés Technology, Pedagogy And Content Knowledge; en español Conocimiento del Contenido Pedagógico y Tecnológico). Este modelo sostiene que los docentes deben tener una comprensión profunda de los tres tipos de conocimiento (tecnológico, disciplinar y pedagógico) para integrar la tecnología de manera efectiva en el aula.

El modelo TPACK describe los conocimientos que necesitan los docentes durante la planeación, organización y ejecución de las prácticas educativas para aplicar la tecnología. Según Mishra y Koehler (2006) el TPACK “utiliza las TIC para lograr el diseño eficiente de los cursos por medio de los conocimientos tecnológico, disciplinar y pedagógico”. (p. 12). El conocimiento tecnológico adquiere un rol fundamental para la creación de espacios virtuales educativos y el desarrollo de las competencias en los estudiantes. El modelo TPACK propone un tipo de saber que emerge de la inclusión de las tecnologías en el aula.

Para Mishra y Koehler (op. cit.) el TPACK “ocurre solo cuando el docente interpreta la asignatura y conoce de las herramientas para compartirla a sus

estudiantes”. (p. 22). El TPACK no solo se enfoca en cada conocimiento por separado, sino que presta especial atención a las relaciones entre ellos. Para Mishra y Koehler (op. cit.) los componentes del modelo TPACK son:

El conocimiento tecnológico (TK), cualquier definición del conocimiento tecnológico está en el peligro de hacerse anticuada después de que el texto que lo contiene haya sido publicado. Sin embargo, pueden aplicarse ciertas formas de pensar y trabajar con tecnología. El conocimiento disciplinar (CK), es el conocimiento que tienen los profesores sobre la asignatura que enseñan, es decir, el conocimiento sobre conceptos, teorías, hechos científicos, procedimientos, marcos explicativos de conocimiento que organizan y conectan ideas, prácticas establecidas y enfoques hacia el desarrollo de tal conocimiento. El conocimiento pedagógico (PK), requiere un entendimiento de teorías cognitivas, sociales, y del desarrollo del aprendizaje y cómo se aplican a los estudiantes en el aula. (p. 64).

Lo anterior puede ejemplificarse como lo siguiente: el conocimiento tecnológico puede ayudar a los docentes a diseñar actividades de aprendizaje que sean efectivas para el aprendizaje de un contenido específico. El conocimiento pedagógico puede ayudar a los docentes a usar las tecnologías digitales para apoyar el aprendizaje de los estudiantes. Y el conocimiento disciplinar puede ayudar a los docentes a seleccionar las tecnologías digitales que sean apropiadas para el aprendizaje de un contenido específico.

En la siguiente figura se muestran los tres componentes del conocimiento TPACK y su interdependencia.

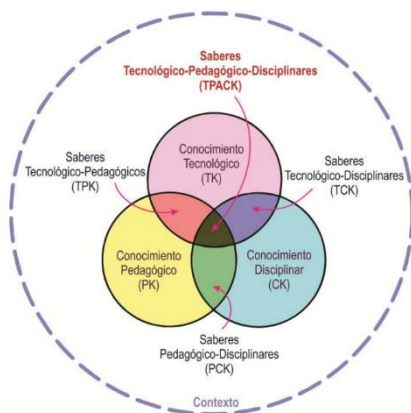


Figura 1. Modelo TPACK y sus componentes del conocimiento
Fuente: Mishra y Koehler (2006).

En relación a lo indicado en la figura 1, el modelo TPACK supone un giro en la forma de abordar la formación de los docentes y cómo sus habilidades, conocimientos y herramientas impactan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su importancia radica en entender que los docentes son el motor real de cambio del sistema educativo universitario, por tanto, cuanto mejor preparados estén los docentes y mejor formación tecnológica, pedagógica y disciplinar tengan, mayor impacto lograrán sobre el estudiantado y, por tanto, sobre la sociedad y su futuro.

En la siguiente tabla, se muestran las construcciones del modelo TPACK, las cuales son las formas en que los tres componentes del conocimiento se combinan para crear una enseñanza y un aprendizaje efectivo. Las construcciones del modelo TPACK se refieren a las formas en que los docentes integran los tres componentes del modelo en su práctica docente.

Tabla 1.
Descripción de las construcciones del Modelo TPACK

Sigla	Significado	Descripción
TK	Conocimientos tecnológicos	Refiere al conocimiento de cómo usar las herramientas tecnológicas
CK	Conocimientos disciplinares	Refiere al conocimiento del contenido de la asignatura
PK	Conocimientos pedagógicos	Refiere al conocimiento de estrategias para enseñar
TCK	Saberes tecnológicos-disciplinares	Refiere al conocimiento para representar el contenido de la asignatura mediante la tecnología
PCK	Saberes pedagógicos-disciplinares	Refiere al conocimiento de uso de estrategias apropiadas para enseñar
TPK	Conocimiento tecnológicos-pedagógicos	Refiere al conocimiento de la aplicación de la tecnología para implementar estrategias para enseñar
TPACK	Saberes tecnológicos-pedagógicos-disciplinares	Refiere al conocimiento para facilitar el aprendizaje de un contenido específico a través de una pedagogía y adecuadas tecnologías

Fuente: Koehler y Mishra (2006).

En función a la tabla 1, las construcciones TPACK son importantes porque proporcionan una comprensión más profunda de cómo los docentes pueden usar las tecnologías digitales para apoyar el aprendizaje efectivo. El modelo permite evaluar la preparación de los docentes en la integración tecnológica, ayuda a diseñar programas de formación docente más efectivos en el uso de la tecnología, y permite planificar experiencias de aprendizaje más significativas y motivadoras para los estudiantes.

Finalmente, las construcciones del modelo TPACK no son estáticas, a medida que

la tecnología evoluciona y cambia la comprensión del aprendizaje, las construcciones del TPACK también evolucionarán. En efecto, el modelo es una herramienta valiosa para ayudar a los docentes a comprender cómo integrar efectivamente la tecnología en la práctica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Descripción metodológica y método

La mirada particular con la cual la investigadora percibe un fenómeno es determinante sobre la reflexión y el accionar ante su situación de estudio, a fin de implementar procesos para ir delineando los senderos metodológicos con el propósito de dirigir esfuerzos hacia la construcción del conocimiento, al plantear desde su práctica estrategias que permitan comunicar un saber configurado sobre la base de una racionalidad orientadora de su hacer. Este ensayo es el resultado de una investigación de análisis documental, sustentada en el método hermenéutico, con un paradigma interpretativo.

La investigación documental es un método de investigación que se basa en la búsqueda, análisis e interpretación de información de documentos. Según Guerrero (2015) la investigación documental es:

Una de las técnicas de investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, periódicos, artículos resultados de investigaciones, memorias de eventos, entre otros; en ella la observación está presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio". (p. 20).

De lo anterior, se evidencia que la investigación documental es una técnica de investigación cualitativa que se basa en la lectura y análisis de documentos, permite identificar, seleccionar y articular información relevante para el objeto de estudio y, se puede utilizar para construir marcos teóricos, formular hipótesis y desarrollar argumentos.

En relación al aspecto fenomenológico, para Heidegger (2005) la fenomenología "es la ciencia que trata de descubrir las estructuras esenciales de la conciencia". (p. 44), y la hermenéutica según Gadamer (1999) es "el arte del entendimiento que consiste en reconocer como principio supremo el dejar abierto el diálogo". (p. 21). Por lo anterior, la investigadora en su cotidianidad puede discernir frente a la

diversidad de posturas, producto de sus vivencias, buscando construir un consenso o coincidencias a partir de la interpretación de sus voces para generar una aproximación teórica sobre el fenómeno en su contexto.

Por otra parte, Sandín (2003) refiere que con el paradigma “se trata de acceder a una realidad simbólicamente estructurada, el investigador debe compenetrarse en el mundo estudiado, para lo cual debe tomar la perspectiva indagatoria desde los sujetos”. (p. 57). Por lo anterior, se concibe al ser humano en interacción social constante y dialéctica que construye y reconstruye el modelo mental empleado para orientar sus comportamientos. El paradigma interpretativo concibe la realidad como una totalidad orgánica en constante devenir, en la cual, la conciencia del sujeto operará dependiendo de la cantidad y potencia de los referentes que lleguen a su pensamiento.

En otras palabras, el paradigma interpretativo permite apreciar los valores subjetivos que residen en el comportamiento de los actores sociales como seres complejos y en sus manifestaciones emocionales no siempre posibles de prever, por el contrario, cambiantes y sujetas a la incertidumbre. Por todo lo anterior, el presente ensayo está basado en el análisis documental, sustentado en el método hermenéutico, y en el paradigma interpretativo, ante la postura crítica de la investigadora.

Conclusiones

La innovación educativa es un proceso permanente, sistemático y organizado que tiene como objetivo optimizar la enseñanza y el aprendizaje, su aplicación es en la actualidad la clave para tener un sistema educativo universitario de calidad, es el proceso de introducir nuevos métodos o prácticas tecnológicas en la educación.

En este sentido, la innovación educativa para mejorar la calidad de la educación universitaria debe incluir un aprendizaje activo, que pueda ser probado y manipulado utilizando todas las herramientas tecnológicas. También, debería fomentar la búsqueda de métodos, monitorear el desempeño, participar en la resolución de problemas e impulsar el trabajo colaborativo. Por lo tanto, el uso de las TIC es el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas y tecnológicas, y para ello los docentes deben seguir diversos enfoques pedagógicos. La aplicación de la innovación educativa, es uno de los aspectos a considerarse en los docentes en formación, el énfasis en las habilidades tecnológicas y pedagógicas para enfrentar los desafíos de

los sistemas educativos.

Sin duda, la implementación de las TIC en el contexto educativo universitario no se reduce, por ejemplo, a la proyección de una presentación multimedia, sino a las formas y tiempos que den utilizarse (TK y TCK). Por eso, es necesario hablar no solo de la formación del docente en TIC, sino también de su formación en habilidades digitales. En otras palabras, los docentes no solo necesitan saber cómo utilizar la tecnología, sino que también deben saber cómo elegirla, aplicarla, cambiarla y redefinirla para adaptarla a su contexto académico.

Finalmente, la integración de la tecnología en el aula universitaria es una forma de innovación educativa que tiene el potencial de cambiar la manera en que los estudiantes aprenden, motivado a que ofrece un gran potencial para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Sin embargo, es importante utilizar la tecnología de manera responsable y efectiva, y ser consciente de los desafíos que puede presentar. La clave para una integración exitosa radica en un enfoque pedagógico bien planificado que combine las herramientas tecnológicas con estrategias de enseñanza tradicionales.

Referencias

- Acosta, C. (2002). Cuatro preguntas para iniciarse en cambio organizacional. *Revista Colombiana de Psicología*, 11(1). Universidad Nacional de Colombia. p.p. 9-24. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/804/80401101.pdf>
- Castellano, S., Rojas, J. y García, D. (2021). Cultura de la innovación educativa para el aprendizaje a lo largo de la vida. Serie: Documentos de apoyo al Plan de Mejoramiento del programa. Universidad Santo Tomás. Colombia. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/34625?show=full>
- Cruz, M., Sandí, J. y Víquez, I. (2017). Diseño de situaciones educativas innovadoras como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 8(2), p.p. 99-116. Recuperado de: https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/61270/Documento_completo__pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fullan, M. (2003). Claves para la gestión del cambio en el Centro Educativo. Recuperado de: https://panorama.oei.org.ar/_dev2/wp-content/uploads/2018/02/FULLAN.pdf
- Gadamer, H. (1999). Verdad y método I. Salamanca: Sígueme. Recuperado de: https://www.academia.edu/9082328/Verdad_y_M%C3%A9todo_I_Hans_Georg_Gadamer
- Gómez, R., Vela, I., e Iturbe, E. (2015). Categorías de evaluación de Innovación Educativa para mejorar la competitividad en Educación Superior. *Red Internacional de Investigadores en Competitividad. Memoria del IX Congreso*. p.p. 1448-1464. Recuperado de: <https://riico.net/index.php/riico/article/view/81/208>
- Grajek, S. (2020). The Drive to Digital Transformation Begins. *Top 10 it issues 2020. Educause review special report*. Recuperado de: <https://er.educause.edu/-/media/files/articles/2020/1/er20sr201.pdf>
- Guerrero, G. (2015). Metodología de la investigación. México D.F., México: Grupo Editorial Patria. Recuperado de: <https://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/6630?show=full>
- Heidegger, M. (2005). Ser y tiempo. (Traducción de Jorge Eduardo Rivera de la versión alemana de 1972). Santiago de Chile: Universitaria. Recuperado de: https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/ser_y_tiempo-martin_heidegger.pdf

- Kotter, J. (1997). *El líder del Cambio*. Mc. Graw Hill. México. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/301821148/Kotter-John-El-Lider-Del-Cambio-Libro-Completo>
- Malpica, F. (2018). *La institucionalización de la innovación desde la perspectiva del liderazgo pedagógico. Diseño de un plan estratégico de innovación pedagógica para un Colegio ubicado en la Ciudad de México. Proyecto de investigación*. Universidad Panamericana. Ciudad de México, México. Recuperado de: <https://www.escalae.org/wp-content/uploads/2018/03/Completo19febCati.pdf>
- Meza, L. y Moya, M. (2020). TIC y neuroeducación como recurso de innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*. 5(2), p.p. 85-96. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7408907.pdf>
- Mishra, P., y Koehler, M. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A framework for integrating technology in teacher knowledge. *Teachers College Record*. 108 (6), p.p. 1017-1054. Recuperado de: https://one2oneheights.pbworks.com/f/MISHRA_PUNYA.pdf
- Real Academia Española (RAE). (2023). *Innovar*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/innovar?m=form>
- Rico, J., Ramírez, M. y Montiel, S. (2016). Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos. *Apertura*. 8(1), p.p. 1-15. Recuperado de: <https://www.scielo.org.mx/pdf/apertura/v8n1/2007-1094-apertura-8-01-00006.pdf>
- Rogers, E. y Shoemaker, F. (1971), *Communication of innovations: A cross cultural approach*. Free Press, N. Y. Recuperado de: <https://garfield.library.upenn.edu/classics1991/A1991FT75500001.pdf>
- Rogers, M. (2003). *Diffusion of Innovations*. Fifth Edition. Free Press. N.Y. Recuperado de: https://www.academia.edu/21106473/Everett_M_Rogers_Diffusion_of_Innovations_5th_Edition_Free_Press_2003
- Sandín, M. (2003). *Investigación Cualitativa en la educación, fundamentos y tradiciones*. McGrawHill, Madrid. Recuperado de: <http://www.ditso.cunoc.edu.gt/articulos/80a0fe6f70c362a18b808b41699fc9bd62447d62.pdf>
- Schon, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos: hacia un nuevo diseño de enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Editorial Paidós. Recuperado de: <https://josegastiel.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/02/schc3b6n-la-formacion-de-profesionales-reflexivos-donald-schon.pdf>